



Fonds d'archives de l'association Tiez Breiz – Maisons et Paysages de Bretagne (1975-2021)

par Yacine Majidate

sous le tutorat d'Anaïs Boutrolle-Gaudelas et d'Anne Carrié

Rennes

2024-2025

I INTRODUCTION

1 Fiche descriptive

Référence	TB1.2
Producteur	Tiez Breiz – Maisons et Paysages de Bretagne (anciennement Tiez Breiz – Maisons Paysannes de Bretagne, délégation de Maisons Paysannes de France)
Cotes extrêmes	1.1.1-7.2.2
Dates extrêmes	1971-2021
Niveau de description	Sous-fonds administratif
Importance matérielle	858 articles ; 10,90 mètres linéaires
Supports	Papier, tirages, diapositives, négatifs, CDROMs, disquettes.
Statut des archives	Archives privées

2 Historique

2.1 Histoire de Tiez Breiz

Du militantisme à la professionnalisation

Dans l'interview qu'elle a donné à Radio Armorique le 18 décembre 1978, Suzanne Fenard (1927-2021) fondatrice et première présidente de Tiez Breiz – Maisons Paysannes de Bretagne est revenue sur la genèse de l'association tout en décrivant la philosophie qui guidait son action et qui est peu ou prou restée la même depuis maintenant 50 ans. Cette archive sonore, consultable sur le portail des collections de Tiez Breiz¹, est précieuse pour appréhender son histoire : elle en constitue une sorte de manifeste. Autre source fondamentale, le cahier manuscrit rassemblant les comptes rendus de conseils d'administration et d'assemblées générales entre 1975 et 1984² permet de saisir les enjeux qui animaient Tiez Breiz et les actions qui ont été mises en place pour y faire face. Ces comptes rendus sont précieux pour recontextualiser certains articles d'archives.

Dans sa première période, Tiez Breiz est avant tout une association de militants peu professionnalisée. Ses membres ressentent l'urgence de sauvegarder le patrimoine bâti rural que l'on dit aujourd'hui vernaculaire, soit principalement (mais pas seulement) les vieilles maisons

1 Cote 100AV3 du sous-fonds audiovisuel ; <https://tiez-breiz-collections.fr/s/portail-tb/item/1522>

2 Cote 1.1.1.

rurales et leurs dépendances agricoles. Cette appréciation ne repose d'abord pas tant sur des connaissances techniques que sur une intuition esthétique : la beauté de ces maisons, l'harmonie de leurs proportions et leur intégration dans le paysage breton justifient qu'on les protège. En outre, les membres de Tiez Breiz comprennent que cette beauté témoigne aussi des fonctions pratiques des bâtiments ainsi que des matériaux employés très localement avant l'avènement des matériaux modernes et des transports à bas coût. Cette première approche militante s'est peu à peu professionnalisée et technicisée par le développement de méthodologies de lecture, par des recherches sur les techniques et les matériaux naturels, et plus tard par l'agrément de centre de formation obtenu en 1992. Ces formations que Tiez Breiz dispense aux professionnels et aux particuliers occupent jusqu'à nos jours une place importante dans les activités de Tiez Breiz.

De la délégation de Maisons Paysannes de France à l'indépendance

Quand l'association est déclarée en 1975 sous le premier nom de « Tiez Breiz – Maisons Paysannes de Bretagne », il s'agit à ce moment encore d'une délégation de Maisons Paysannes de France. Ses activités en tant que délégation commencent en réalité dès 1969 sous l'impulsion de Suzanne Fenard après que celle-ci a reçu un prix de Maisons Paysannes de France pour la restauration de sa maison à Cancale. Preuve du dynamisme et de la forte autonomie de cette délégation bretonne, en 1980, Tiez Breiz reçoit l'agrément au titre de la loi sur la protection de la nature et sur l'urbanisme par le Ministre de l'Environnement et du Cadre de Vie pour les cinq départements de la Bretagne dite historique : Côtes-d'Armor, Finistère, Ille-et-Vilaine, Loire-Atlantique et Morbihan³.

Le statut particulier de Tiez Breiz au sein de Maisons Paysannes de France n'a pas toujours rendu facile la coordination entre les deux organisations⁴. Pendant toute la décennie 1975-1985, les archives (dont une correspondance fournie) témoignent de tensions, de désaccords, de recherches de solutions pour concilier les statuts des deux structures⁵ jusqu'à la décision finale d'une prise d'indépendance en 1985 : l'association prend alors le nom que nous lui connaissons aujourd'hui de « Tiez Breiz – Maisons et Paysages de Bretagne ».

Les locaux

À l'origine le siège social de l'association était au domicile de sa présidente et fondatrice Suzanne Fenard, rue Oradour-sur-Grane à Rennes. À partir de 1979-1980, la question de la recherche d'un local devient prégnante. Tiez Breiz loue un local à l'APRAS⁶ dans le quartier Maurepas en 1980⁷, vraisemblablement de façon temporaire car la première mention du local actuel au 10 rue du Général Nicolet apparaît dans le compte rendu de l'AG du 27 septembre 1981. C'est toujours ce local qu'occupe aujourd'hui l'association, bien que l'adresse soit devenue entre temps le 51 square Charles Dullin 35200 Rennes.

3 1.1.1 : voir le compte rendu d'assemblée générale du 28 septembre 1980.

4 Voir par exemple 1.2.3 sur la gestion des adhésions ; mais surtout 1.1.1 qui contient les comptes rendus de conseils d'administration et d'assemblées générales entre 1975 et 1984.

5 Cotes 1.9.1-6 ; pour une synthèse chronologique, voir le compte rendu du conseil d'administration du 28 septembre 1980 (cote 1.1.1).

6 Association pour la Promotion de l'Action et de l'Animation Sociale. Une liste des abréviations se trouve en annexes.

7 1.1.1 : voir les comptes rendus du conseil d'administration et de l'assemblée générale du 28 septembre 1980.

Salariés, bénévoles, président-es

La professionnalisation de Tiez Breiz est passée par la création d'emplois rémunérés, à commencer par celui d'Anne du Beaudiez-Sauvannet à partir de 1985 (un poste pivot et très polyvalent : préparations de sorties d'étude, études patrimoniales pour des communes, participation aux commissions préfectorales, conférences, visites de chantiers de restauration...), qui était déjà très investie bénévolement dans l'association pendant la décennie qui a précédé, puis de Lise Tom et Hervé Even en 1992, la première en appui des tâches administratives qui ont pris de l'ampleur avec la croissance du nombre d'adhérents (environ 600 en 1992), le second comme technicien et formateur. Entre 2000 et 2004, Anne du Beaudiez-Sauvannet passe le relais progressivement à Mickaël Delagrée sur son poste, que celui-ci occupera jusqu'en 2013.

Outre les salariés (que nous ne pouvons tous mentionner ici), il convient de rappeler le travail des nombreux bénévoles qui se sont impliqués dans le développement de l'association. L'exercice ne peut être exhaustif mais citons par exemple Marie-José Le Garrec, géologue, qui a participé au travail de recherche sur les matériaux et la géologie de la Bretagne. Elle a notamment accueilli à son domicile en 1982 un chantier de construction en bauge suite au collectage de savoir-faire réalisé auprès du maçon Jean Loret⁸. La rencontre avec Fons de Kort semble avoir été déterminante dans l'histoire de Tiez Breiz, notamment dans l'élaboration et l'affermissement d'une méthode de lecture du bâti. Le premier classement⁹ lui a dédié une boîte d'archives intitulée « Fons de Kort » qui rassemblent des typologies de documents diverses, dont de nombreux dessins, témoignant de ses activités pour Tiez Breiz ou en son nom propre sur le territoire de Landerneau et ses environs¹⁰. Hervé Even, Compagnon du Devoir et du Tour de France, ancien formateur à la Formation Compagnonnique des Métiers du Bâtiments, a joué un rôle important dans la promotion de la chaux en animant des stages de formation. Finissons cette liste forcément incomplète avec Colette Péan-Bourges qui a travaillé notamment sur les maquettes pédagogiques à destination des établissements scolaires¹¹.

Suzanne Fenard, fondatrice et première présidente de Tiez Breiz, infirmière et assistante sociale de métier, a indéniablement laissé sa marque sur l'association. Avant Tiez Breiz, elle a connu une première expérience militante au sein de l'Union Féminine Civique et Sociale. Par sa sensibilité à l'esthétique du bâti ancien, par sa pugnacité et son travail inlassable d'alerte et de sensibilisation des élus, mais aussi par une certaine capacité à recruter et à motiver les troupes, elle a contribué à faire de Tiez Breiz une organisation ancrée dans le territoire breton et reconnue dans le secteur du bâtiment en Bretagne mais aussi à l'échelle nationale. Charles Bernadas lui a succédé à la présidence en 1990, suivi par Jean-Pierre Duval en 1991, Philippe Caron en 1994, René Le Pauder en 2003, Jacques Blouin en 2009, puis Gérard Lenain en 2012 encore en poste aujourd'hui.

À ce jour, l'équipe salariée est composée d'Anne Carrié (coordinatrice), Anne-Christine Perrotte (chargée de mission administrative et de gestion), Nathalie Garreau (assistante de gestion), Georges Lemoine (responsable technique), Jérémie Galerne (chargé de mission en communication,

8 Voir notamment les archives sonores 100AV2 pour l'étude géologique et 100AV16 pour le collectage. Un montage photo qui illustre cette dernière est visionnable sur la chaîne YouTube de Tiez Breiz : Playlist « Collectage de savoir-faire : la bauge en Pays de Rennes » (<https://www.youtube.com/@TiezBreiz-MaisonsEtPaysagesBZH>). Voir aussi les articles de Marie-José Le Garrec dans les revues Tiez Breiz n°1, 2 et 3.

9 Sur l'historique du fonds, voir plus bas.

10 Ancienne cote 7 répartie entre les cotes nouvelles 1.10.1-16.

11 Voir les cotes 3.1.5-8 ; et la revue Tiez Breiz n° 10, 1990.

marketing et développement) remplaçant Anaïs Boutrolle-Gaudelas (chargée de mission développement) depuis janvier 2025. L'équipe est assistée au quotidien par Laurence Rousset, administratrice en appui (notamment) sur les ressources informatiques. En outre, l'association accueille régulièrement des stagiaires et des services civiques.

Des ressources pour aller plus loin

Le livret de présentation de Tiez Breiz destiné aux bénévoles revient dans le détail sur la chronologie des acteurs principaux de l'association : il est à retrouver au format PDF dans le dossier 12-BENEVOLES\LIVRET BENEVOLE du serveur interne. Autre ressource, la revue hors-série de Tiez Breiz publiée en 2010 qui célèbre les 35 ans de l'association revient sur les moments marquants de son histoire. On peut aussi se référer à l'article écrit par Suzanne Fenard à l'occasion des 40 ans de l'association dans la revue n° 34 de 2015. Dans les lignes qui suivent, nous ferons une synthèse (nécessairement incomplète) des actions et projets les plus emblématiques de l'association qui ont fait son identité et qui ont participé à définir ses modes d'action.

2.2 Les objets et missions

Les activités de Tiez Breiz répondent à l'objectif général de protéger le bâti ancien vernaculaire, surtout rural, et de garantir la continuité de son usage dans le temps. Dans sa communication, l'association veut sensibiliser aux différences sémantiques entre la rénovation (remettre à neuf, ce qui induit des transformations et des modernisations), la restauration (réparer en respectant l'état primitif et le style) et la réhabilitation (remettre en état en apportant du confort), cette dernière option étant celle que Tiez Breiz a toujours privilégié car selon elle la plus à même de garantir la pérennité des bâtis. Autre précision terminologique d'importance : dans le jargon du patrimoine, et donc dans le vocabulaire employé par Tiez Breiz, le mot « village » désigne ce que le langage courant appellerait « lieu-dit » ou « hameau ».

Tiez Breiz poursuit ses objectifs à travers les modes d'action suivants : la sauvegarde et la mise en valeur des bâtis ; la sensibilisation ; l'information et le conseil ; la transmission de savoir-faire et les formations ; la participation à des instances de décision publiques ; la publication de revues et d'ouvrages. Nous verrons dans la présentation du fonds que ces modes d'action ont guidé la structuration du plan de classement¹². Ces diverses formes d'action sont souvent connectées entre elles, se soutenant les unes les autres. Par exemple, un signalement de bâti à protéger par un particulier ou un membre de Tiez Breiz a pu donner lieu à une mise à l'ordre du jour dans une commission préfectorale, ou bien à une prestation de service-conseil. En 1986-1987, l'enquête menée auprès des communes sur leur patrimoine architectural¹³ a lieu environ un an avant la mise en place du label Communes du Patrimoine Rural de Bretagne qui a nécessité une évaluation détaillée des villages de Saint-Juvat : on peut voir une continuité logique entre ces deux actions. Autre exemple, des chantiers de réhabilitation peuvent aussi être utilisés comme des lieux de formation pratique ou pour la sensibilisation du grand public.

12 Voir plus bas.

13 Cotes 4.2.1-5.

Sauvegarde et mise en valeur

De nombreuses initiatives ont été mises en place par Tiez Breiz pour garantir la sauvegarde de bâtis anciens. Cela passe notamment par le recueil de très nombreux signalements presque systématiquement accompagnés de photographies¹⁴, un mode d'action qui s'attache plutôt aux cas particuliers, chaque maison relevant d'une situation singulière.

La réhabilitation d'une chaumière de Cherrueix, lauréate du concours « Sauvez un trésor près de chez vous » organisé par Ouest-France en 2001¹⁵, a jalonné l'histoire des réhabilitations menées par Tiez Breiz, mais l'association a elle-même organisé des concours pour récompenser les meilleures restaurations¹⁶. Elle a aussi œuvré à la mise en place de labels comme le Diplôme Tiez Breiz¹⁷, ou le label Communes du Patrimoine Rural de Bretagne en partenariat avec des maires soucieux de préserver le patrimoine bâti de leurs communes¹⁸. Ce dernier label, créé en 1987-1988, a permis à l'association d'élaborer et de mettre à l'épreuve une méthodologie d'étude patrimoniale menée village par village dont les documents d'évaluation sont tous conservés pour la première commune labellisée, Saint-Juvat.

Ajoutons à cela les projets de réhabilitations de bâti, voire de construction *ex-nihilo*, menées par Tiez Breiz¹⁹. Événements notables sortant quelque peu du cadre géographique de Tiez Breiz, signalons les chantiers de construction de cabanes de berger en Ariège sur le col du Bayle au début des années 2000 qui ont marqué les mémoires des adhérents.

À l'échelle du paysage, les actions de sauvegarde se traduisent par des actions militantes plus « classiques » : pétitions, mobilisation du corps citoyen, prise de contact et lobbying auprès des élus locaux²⁰. Notons ici que ce mode d'action a aussi son pendant officiel dans le cadre des diverses commissions préfectorales dans lesquelles des membres de Tiez Breiz ont siégé (voir plus bas).

Sensibilisation

La sensibilisation passe par des expositions, des médiations, des sorties découvertes (ou « sorties d'étude patrimoine »)²¹, des actions pédagogiques à destination des enfants du primaire (désignées dans les documents par l'expression « études de villages » ou « études-villages » pour la période autour de 1980), l'édition de plaquettes, etc.

Dès les premières années d'activité de Tiez Breiz, une exposition photo circulait dans divers lieux de la Bretagne²². En 1978, le compte rendu de l'assemblée générale du 29 octobre 1978²³ mentionne l'exposition itinérante « N'abîmons pas la Bretagne », qui connaissait aussi une déclinaison sous forme de plaquette²⁴. Le compte rendu de l'assemblée générale du 28 septembre

14 Cotes 2.6.1-64.

15 Cotes 2.1.1-3.

16 Cotes 2.1.4-12.

17 Cotes 2.2.1-8.

18 Cotes 2.2.9-79.

19 Respectivement, cotes 2.4.1-18 et 2.5.1-4.

20 Cotes 2.7.1-26.

21 Dans le classement, nous les avons distinguées des sorties organisées traditionnellement pour les adhérents à l'occasion des assemblées générales annuelles. Ces dernières sont classés dans la sous-série « Vie associative » aux cotes 1.6.1-7.

22 Voir 1.1.1.

23 Idem.

24 Consultable au centre de documentation de Tiez Breiz.

1980²⁵ mentionne l'exposition « Voir l'architecture rurale » (peut-être s'agit-il de « Voir ou revoir les maisons rurales anciennes et les restaurer ») qui s'est tenue à Rennes pour Rennes-Accueil. Les reproductions des supports de ces expositions sont conservées sous la cote 3.6.4. D'après les témoignages des membres historiques de Tiez Breiz, l'exposition qui s'est tenue au siège de Ouest-France à Rennes, probablement au milieu de la décennie 1970, semble avoir été un événement important pour la notoriété de Tiez Breiz et le recrutement de nouveaux membres. Nous n'avons pas pu retrouver la date précise de cette exposition qui est probablement à distinguer d'une autre exposition s'étant aussi tenue dans les locaux de Ouest-France en 1992²⁶. Format en vogue dans les années 1970-1980, une partie des expositions se tenaient sous forme de montages audio-visuels, ce qui désigne une projection de diapositives accompagnées d'un enregistrement sonore. Ces montages audio-visuels sont conservés dans le sous-fonds iconographique sous la cote 500Fi41. Entre autres faits d'armes surprenants, Tiez Breiz a monté et animé une exposition (qui contenait notamment un montage audio-visuel) dans une voiture des trains « Loisir-Rail » de la SNCF entre la Bretagne et Paris pendant l'été 1986²⁷.

Si aujourd'hui les actions en milieu scolaire ne représentent qu'une faible partie des activités de Tiez Breiz, les archives témoignent d'un fort investissement dans ce sens, d'abord avec les « études de village » destinées à la sensibilisation des élèves du primaire à la lecture du bâti ancien. Les archives sonores 100AV14 et 100AV15²⁸ contiennent la captation précieuse d'une de ces sorties avec les élèves de l'école de Médréac en 1980. Autour de l'année 1990, une valise pédagogique a été élaborée et diffusée dans les centres départementaux de documentation pédagogique de la Bretagne²⁹.

La sensibilisation passe aussi par l'organisation d'événements en lien avec le patrimoine comme les Journées du Patrimoine de Pays et des Moulins à partir de 1998³⁰. Notons que l'action d'une association peut aussi se mesurer à l'aune de certains projets avortés. Les archives témoignent notamment d'un projet de musée en plein-air « Ty Polis » qui n'a pas vu le jour, mené en partenariat avec d'autres organisations³¹. Dans une histoire plus récente dont les archives ne sont pas encore versées au fonds, mentionnons ici la pilerie de place organisée par Tiez Breiz à la chapelle de Christ à Guimaëc à l'occasion de l'édition 2022 de la Fête de la Bretagne, un événement qui d'après les témoignages oraux a marqué les esprits et jalonne d'ores et déjà l'histoire de Tiez Breiz.

Information et conseil

Les permanences-conseils et les visites-conseils sur site (ou services-conseils) ont dès l'origine été un des piliers des activités de Tiez Breiz. Seules les archives des visites-conseils sont conservées sous les cotes 4.5.1-3 mais soulignons ici que nous n'avons traité qu'une petite portion de ces documents³². Aujourd'hui encore, ces services-conseils occupent une part importante des activités de Tiez Breiz. Le premier entretien d'une heure est une prestation gratuite financée par la

25 Voir 1.1.1.

26 Voir 1.10.3 et 3.6.5.

27 Cote 3.6.1.

28 Disponible à l'écoute sur le portail des collections : <https://tiez-breiz-collections.fr/s/portail-tb/page/archives-sonores>.

29 Cotes 3.1.1-23.

30 Cotes 3.2.1-9.

31 Cotes 3.3.1-2.

32 Sur ce sujet, voir plus bas la notice d'utilisation du fonds.

région Bretagne qui est souvent une porte d'entrée dans l'association et permet aux particuliers de faire le point sur le bâtiment à réhabiliter et les bonnes pratiques à adopter pour le bâti ancien. Les visites-conseils sur site, une prestation payante qui propose un diagnostic plus poussé, sont des prestations qui ne donnent pas lieu à la rédaction d'un rapport, l'association n'ayant pas d'assurance décennale. Certains de ces services-conseils ont pu donner lieu à des suivis, par le biais de projets d'architecte qui concernent ces bâtis en cours de réhabilitation³³.

La mission d'information passe aussi par des études patrimoniales des différentes communes et villages de la Bretagne³⁴. Notons ici que la contextualisation des archives fait souvent défaut : il est parfois difficile d'établir pour quelle raison telle ou telle localité a été expertisée par Tiez Breiz (simple documentation, étude préalable pour décernement d'un label ou pour la révision d'un POS / PLU en vue de la définition d'une ZPPAUP...). Ce recueil d'informations passe parfois par des enquêtes diffusées à large échelles auprès des communes ou bien des particuliers (concernant notamment les fours à pain)³⁵.

Au milieu de la décennie 1990, pour satisfaire une demande du Ministère de la Culture, Tiez Breiz a constitué un important fichier de « détenteurs de savoir-faire », sorte d'annuaire d'entreprises et d'artisans du bâtiment, avec des fiches d'évaluation des chantiers réalisés par ces derniers³⁶. Aujourd'hui, par souci d'impartialité, la politique de l'association est de ne pas recommander des entrepreneurs mais d'aiguiller les demandes vers les annuaires réalisés par des partenaires³⁷.

Transmission de savoir-faire et formations

Dans les années 1970, on constate déjà les dégâts du ciment sur le bâti ancien : l'imperméabilité du matériau ne permet pas aux murs d'évacuer l'humidité, ce qui met en péril la durabilité des matériaux d'origine (pierre, terre, bois...). L'un des premiers chevaux de bataille de Tiez Breiz aura donc été la promotion de la chaux aérienne et du sable pour constituer les mortiers et les enduits. Ce matériau, entre autres qualités, est perspirant et permet la régulation hygrométrique des murs. Soulignons ici l'avant-gardisme de cette lutte à une période où il était très difficile de se procurer de la chaux : le ciment semblait avoir remplacé pour de bon ce matériau (on lui préférait son imperméabilité, sa plus grande dureté, sa prise rapide, sa facilité d'utilisation). À partir de 1979, Hervé Even, compagnon de la Fédération Compagnonnique des Métiers du Bâtiment de Nantes, a joué un rôle central dans la transmission et la réappropriation de ce savoir-faire en animant des stages qui permettaient aux artisans de se rencontrer et d'échanger sur leurs pratiques. En 1980, la première publication de Tiez Breiz concerne précisément la chaux : *La chaux aérienne et ses techniques de mise en œuvre*³⁸.

Si ce travail a donné lieu à une importante documentation sur la chaux, d'autres techniques et matériaux ne sont pas en reste : une documentation très hétéroclite a été conservée lors du premier classement du fonds³⁹, concernant (entre autres) la terre, les bâtis à pans de bois, les couvertures de chaume, les peintures et badigeons, etc. En archives, le propre de ce type de

33 Voir 4.6.1-53.

34 Cotes 4.1.1-28.

35 Voir 4.2.1-14.

36 Cotes 4.4.1-21.

37 <https://tiez-breiz.bzh/prestations/#annuaire-pros>

38 Consultable dans le centre de documentation de Tiez Breiz.

39 Sur l'historique du fonds, voir plus bas.

documentation est d'être très rapidement périmée au fur et à mesure que la connaissance progresse. Néanmoins, le choix a été fait lors du premier classement de conserver ces documents, choix que nous avons respecté en tentant de le rationaliser et en renseignant l'intitulé ou le thème de tous ces documents⁴⁰. Si une partie d'entre eux n'est plus à jour, ils témoignent tout du moins d'une activité fondamentale de Tiez Breiz, à savoir la recherche et l'érudition qui ont permis peu à peu à ses membres de se réapproprier différents savoir-faire anciens tout en les adaptant aux contraintes contemporaines, ce qui passe parfois par la promotion de nouveaux matériaux (comme le chanvre). Ce travail considérable de défrichage a joué un rôle indéniable dans la prise de conscience des méfaits de certaines pratiques modernes sur le bâti ancien, et à l'inverse des vertus de certaines techniques anciennes.

Parallèlement, autour de 1980, Tiez Breiz a entrepris des collectages de savoir-faire auprès d'artisans, notamment Émile Guenroc et Jean Loret, maçons du Pays de Rennes qui pratiquaient notamment la bauge, technique de construction représentée majoritairement dans le bassin rennais utilisant la terre et des fibres végétales⁴¹.

Si aujourd'hui la philosophie générale de Tiez Breiz est restée à peu de choses près la même que celle impulsée par Suzanne Fenard, avec la professionnalisation de l'association, la proportion des activités de Tiez Breiz a considérablement évolué en faveur de la formation : formations techniques pour les particuliers et les artisans⁴² ; formations dites « MO » pour les maîtres d'œuvre ou d'ouvrage, soit le cycle de formations intitulé « Conduire un projet de réhabilitation du bâti ancien » qui est à destination des acteurs de l'acte de construire (architectes et leurs collaborateurs, maîtres d'œuvre, ingénieurs et techniciens bureau d'étude, responsables d'opérations, techniciens et agents de la fonctions publiques, etc.)⁴³. Notons ici qu'un volume important d'archives courantes non versées au fonds concerne ces différents stages de formation⁴⁴.

Commissions et marchés publics

Quasiment dès son origine, sous l'impulsion évidente de Suzanne Fenard, Tiez Breiz s'est attachée à prendre contact avec des élus et des représentants de l'État pour sensibiliser et alerter sur les enjeux du patrimoine bâti rural de la Bretagne. Nous avons vu plus haut que cela pouvait être sous l'angle de la promotion via la constitution d'un label en partenariat avec des maires (Communes du Patrimoine Rural de Bretagne), ou sous l'angle d'une action militante plus « classique » concernant le paysage et notamment le littoral. En parallèle, l'association, légitimée par son agrément, a pu siéger à diverses commissions régionales et départementales sous l'autorité de la Préfecture de Région ou des Préfectures départementales de la Bretagne. Concrètement, il s'agit dans ces commissions, dans le respect du cadre législatif et réglementaire, d'accorder ou non des permis de construire ou bien des permis d'exploiter pour ce qui concerne la Commission des Carrières. Si d'un côté, ces institutions ont certainement pu être vues par Tiez Breiz comme un moyen de faire porter sa voix, elles ont aussi pu donner un certain sentiment d'impuissance car les décisions de ces commissions se fondent avant tout sur le droit. Or, si le droit a évolué en faveur de

40 Cotes 5.1.1-122.

41 Voir 5.2.1-2, 100AV16, 100AV19.

42 Cotes 5.6.1-10.

43 Cotes 5.4.1-14.

44 Sur ce sujet, voir plus bas la notice d'utilisation.

la protection du patrimoine et de l'environnement pendant tout le XX^e siècle⁴⁵, ce droit prévoit aussi un certain nombre de dérogations certainement encore trop permissives aux yeux d'une association engagée comme Tiez Breiz. Témoin de cette ambiguïté, les archives contiennent un brouillon de lettre de démission (argumentée) au siège de la Commission des Carrières en 1991⁴⁶.

Suzanne Fenard a été décorée à plusieurs reprises pour son action, une première fois en 1978 comme Chevalier de l'Ordre National du Mérite, puis elle est faite Chevalier de la Légion d'Honneur en 1981 avant d'être promue Officier de la Légion d'Honneur en 1996. Par ailleurs, les comptes rendus du conseil d'administration et de l'assemblée générale du 23 septembre 1979⁴⁷ indiquent qu'elle a été reçue à l'Élysée sous la bannière Maisons Paysannes de France pour alerter sur les dégâts causés par le ciment sur le bâti ancien. Ces étapes ont été importantes dans la construction de la crédibilité de Tiez Breiz.

L'expertise de Tiez Breiz en terme d'évaluation du patrimoine bâti des communes a vite été reconnue par les pouvoirs publics, comme en témoignent l'implication de Tiez Breiz dans la définition de ZPPAUP, de POS, de PLU⁴⁸, avec notamment un travail d'inventaire complémentaire réalisé pour le PLUi de Rennes Métropole à la fin des années 2010⁴⁹.

Publications

Comme nous l'avons vu plus haut, la première publication de Tiez Breiz a lieu en 1980 pour le livret pédagogique : *La chaux aérienne et ses techniques de mise en œuvre*. Ce document est conservé dans le centre documentaire de Tiez Breiz. La même année voit le jour le premier numéro du Bulletin Régional de l'association, qui deviendra par la suite la revue Tiez Breiz, publiée jusqu'à ce jour à un rythme annuel. Ces revues, disponibles dans le centre de documentation et intégralement numérisées, sont une source importante pour appréhender l'histoire de l'association⁵⁰.

La publication du livret « N'abîmons pas la Bretagne » aurait pu trouver sa place dans cette série du plan de classement, mais aucun document ne témoigne de son élaboration, si ce n'est les comptes rendus de conseil d'administration et d'assemblée générale de la première décennie⁵¹. Cette publication est aussi conservée dans le centre documentaire de Tiez Breiz. Les archives dont nous disposons concernent les autres ouvrages majeurs publiés par Tiez Breiz en partenariat avec la CAPEB Pays de la Loire, le CAUE 44, Nantes Renaissance, le SDAP de Loire-Atlantique et l'ANAH : *Les Sables* en 1998 et *Les chaux dans les enduits* en 2000⁵². Ces deux ouvrages ont été l'objet d'une réédition refondue en un ouvrage, *Les chaux et les sables dans les enduits*, écrit en partenariat avec la CAPEB des Pays de la Loire et le CAUE 44 et publié en 2012⁵³.

45 Sur ce sujet, voir Bachoud Louis, Jacob Philippe et Toulhier Bernard, *Patrimoine culturel bâti et paysager : classement, conservation, valorisation*, Paris, 2002 (consultable dans le centre de documentation de Tiez Breiz).

46 Cote 6.4.26.

47 Voir 1.1.1.

48 Respectivement cotes 6.1.1-7 et cotes 6.2.1-3.

49 Cotes 6.3.1-43.

50 Cotes 7.1.1-13 ; Les revues numérisées sont consultables sur le site de Tiez Breiz pour les adhérents (<https://www.tiez-breiz.bzh/>).

51 Cote 1.1.1.

52 Cote 7.2.2.

53 Cote 7.1.1.

3 Présentation du fonds

3.1 Le sous-fonds d'archives administratives

Historique

Le traitement archivistique du fonds de Tiez Breiz est assez récent : il a véritablement commencé en 2022 avec le stage d'Aline Benvegnú dos Santos sous le tutorat d'Anaïs Boutrolle-Gaudelas. Auparavant, les dossiers papier produits par les activités de Tiez Breiz ont été stockés progressivement dans des boîtes d'archives en carton qui ont été étiquetées au fur et à mesure de la vie de l'association. Avant 2022, ce classement fait au fil de l'eau que nous appelons « premier classement » n'avait pas été documenté et le fonds n'avait pas bénéficié d'un instrument de recherche, si ce n'est les étiquettes des boîtes elles-mêmes où figuraient une cote numérique et un label (par exemple « Boîte n° 26 Adhérents 2014 »).

Ce premier travail fait progressivement a permis de prévenir le risque que des archives importantes de l'histoire de Tiez Breiz ne soient perdues. Cet archivage a été fait principalement par les salariés de Tiez Breiz Anne du Beaudiez-Sauvannet, Lise Tom, Mickaël Delagrée et Nathalie Garreau. Certains de ces documents ont pu être conservés pour des raisons de fonctionnement ou parce qu'ils avaient une valeur juridique, ce qui, dans le jargon archivistique, les rapprocherait d'archives dites intermédiaires. Cependant, il semble que la démarche d'archivage de certains documents répondait aussi à d'autres impératifs plus en lien avec la mémoire dont les principaux étaient : garder une trace de l'action de Tiez Breiz, conserver de la documentation technique susceptible d'être utile aux adhérents, conserver des données et des tirages photographiques témoignant de l'état d'un patrimoine bâti de la Bretagne. Ces motifs de conservation rapprochent ces documents-là d'archives dites définitives, c'est-à-dire qui ont vocation à être conservées sans délai, pour des raisons patrimoniales : elles comportent un intérêt pour la mémoire et pour la recherche.

En 2022, Aline Benvegnú dos Santos, stagiaire chargée de valorisation des archives en Master Humanités Numériques à l'Université Rennes 2, suivant les principes archivistiques de respect du fonds⁵⁴, a élaboré un premier instrument de recherche et un plan de classement en prenant le parti de ne pas remettre en cause le premier cadre de cotation (le système de cotes inscrites sur les boîtes)⁵⁵. Cet instrument de recherche a été l'occasion de rédiger des descriptions plus détaillées de certaines archives, notamment les dossiers des anciennes cotes 52 et 53⁵⁶ qui contenaient des pièces fondamentales pour comprendre la première décennie de l'histoire de Tiez Breiz. En 2024-2025, Yacine Majidate, stagiaire chargé de valorisation des archives en Master Humanités Numériques à l'Université Rennes 2, a souhaité poursuivre ce travail afin de réaliser un répertoire détaillé complet et exhaustif du fonds : il s'agissait aussi de prendre connaissance du

54 Sur les notions d'archivistique, se référer à l'excellent manuel : Association des archivistes français, *Abrégé d'archivistique : principes et pratiques du métier d'archiviste*, 4e édition, Refondue et Augmentée, Paris : Association des archivistes français, 2020.

55 Ces documents sont consultables à cet emplacement du serveur interne : H:\GESTION DOCUMENTAIRE\ARCHIVES et COLLECTIONS\Archives Travail Valorisation\TIEZ BREIZ - documents de travail Aline\Archives adm - boîtes

56 Pour les cotes actuelles, voir en annexes la table de correspondance des cotes.

contenu de toutes les boîtes. Cependant, il s'est avéré que ce cadre de classement souffrait de plusieurs imperfections.

Refonte du cadre de cotation et du plan de classement

Les points faibles du classement d'origine

Un certain nombre de failles nuisait aux bonnes connaissances et utilisation du fonds d'archives. Tout d'abord, le cadre de classement, c'est-à-dire le système de cotation numérique et alphabétique utilisé pour identifier et organiser les articles du fonds, ne suivait pas toujours la même logique. Si la plupart du temps, chaque cote numérique (de 1 à 55) correspondait à une boîte et suivait un ordre croissant, il y avait des exceptions : tantôt, des sous-séries pouvaient être identifiées grâce à l'adjonction de lettres (par exemple, les cotes 19, 19A, 19B, 19C et 19D renvoyaient à diverses commissions où siégeait Tiez Breiz), tantôt, comme dans le cas de la cote 3C, le choix a été fait d'ajouter une deuxième valeur numérique pour donner les cotes 3C1 et 3C2. Il aurait donc fallu *a minima* revoir le système de cotation pour le rendre plus cohérent et rigoureux, en adoptant systématiquement la même logique et surtout en ne permettant pas, dans le cas des sous-séries, l'existence d'une première boîte dépourvue de lettre (certaines sous-séries avaient d'ailleurs respecté cette logique comme la 50 qui commençait directement à 50A pour finir à 50I).

Dans de nombreux cas, les étiquettes des boîtes d'archives, dont l'intitulé et la cote faisait en quelques sortes office de série ou de sous-série du fonds, ne décrivaient pas fidèlement le contenu des boîtes. Par exemple, la cote 6 « Photos répertoriées » désignaient en réalité une série de signalements de bâtis dont le recueil a toujours constitué une activité importante de l'association (il est vrai qu'ils contiennent beaucoup de tirages photographiques). Dans ce cas, un simple renommage aurait suffi mais dans d'autres, seulement un dossier de la boîte correspondait à l'intitulé et le reste pouvait s'apparenter, en terme archivistique, à un « vrac ».

Prenons un exemple parmi d'autres : la cote 2C labellisée « Documents techniques - terre » contenait la transcription d'un collectage de savoir-faire d'un maçon en bauge du Pays de Rennes menée en 1982 par Suzanne Fenard et Anne du Beaudiez-Sauvannet. Ce document précieux de l'histoire de Tiez Breiz cohabitait donc avec de simples reproductions de chapitres d'ouvrages ou des supports de formation, ce qui nuisait à sa visibilité. De même, la cote 4 labellisée « Dossiers de presse » contenait, parmi un mélange de documents, le dossier préparatoire d'une action de sensibilisation dans un train de la SNCF que nous avons mentionnée plus haut. Il nous a semblé que la visibilité et la « découvrabilité » de ces pièces (et d'autres encore qui sont à retrouver dans le catalogue des pièces d'intérêt en annexes), qui témoignent de l'action et de la créativité de l'association, souffraient de ce premier classement, certes indispensable et nécessaire et, rappelons-le, réalisé par des non professionnels des archives, mais qui manquait de clarté et de précision.

D'une façon générale, ces écueils peuvent aussi s'expliquer du fait du temps passé entre la date de production des documents et celle de leur archivage. Il n'était sans doute pas toujours possible de contextualiser les pièces et de comprendre qui les avait produites et pourquoi, informations que les membres actuels de l'association (salariés et adhérents) ne sont pas toujours capables de restituer.

Les choix adoptés pour les nouveaux plan de classement et cadre de cotation

Toutes les raisons vues ci-dessus ont justifié le projet de refonte du plan de classement et du cadre de cotation, projet soumis à la coordinatrice de l'association Anne Carrié et présenté au CA du 1^{er} mars 2025. En s'appuyant sur l'Abrégé d'Archivistique et sur les conseils de Violaine Le Nénaon aux Archives de Rennes, Yacine Majidate a décidé de faire évoluer son projet de rédaction d'un répertoire détaillé vers celui d'un inventaire du sous-fonds administratif préalable à la réorganisation du cadre de cotation et du plan de classement de façon à mieux refléter les actions de l'association.

Celui-ci est désormais divisé en sept séries, dont une est dédiée au Fonctionnement, et les autres aux objets de l'association, soit les missions qu'elle s'est elle-même fixée pour protéger le patrimoine bâti rural de la Bretagne : Sauvegarde et mise en valeur ; Sensibilisation ; Information et conseil ; Transmission de savoir-faire et formation ; Commissions et marchés publics ; Publications.

Le sommaire (plus bas) permet de prendre connaissance de l'arborescence du plan de classement. Une table de correspondance des anciennes et nouvelles cotes en annexes permet de garder une trace du classement originel.

Afin que le fonds d'archives soit aussi accessible que possible, nous avons décidé de faire en sorte que le cadre de cotation reflète la hiérarchie et l'ordre du plan de classement. L'intérêt d'un cadre de cotation hiérarchisé qui reflète le plan de classement, plutôt qu'un système de cotation continue, est de rendre manifeste dans le rayonnage du magasin l'emplacement des séries et sous-séries. Cela permet par exemple de mettre en place des panneaux sur les étagères qui indiquent les thématiques de tel ou tel groupe de boîtes, un peu comme dans une bibliothèque. Ce système mixte vise à rendre plus facile la consultation des documents, même pour une personne n'ayant pas consulté le présent instrument de recherche : on peut simplement lire les étiquettes des boîtes.

Le choix a été fait de structurer le système de cotation du fonds administratif en trois valeurs numériques séparées par des points comme suit : 1.1.1, 1.1.2, etc. Le premier nombre indique la série, le deuxième nombre indique la sous-série et le troisième le numéro de l'article (soit un dossier sous chemise la plupart du temps). La cote 1.1.1 est le premier article de la sous-série « Instances décisionnelles et administration » dans la série « Fonctionnement ». Un autre intérêt de ce système de cotation hiérarchisé est que les séries et sous-séries peuvent continuer à être enrichies par de futurs versements qui pourront intégrer physiquement dans le magasin l'emplacement de telle ou telle sous-série⁵⁷ (au lieu d'être rangés à la suite du dernier versement dans le cas d'un système de cotation continue).

Le fonds est ouvert. On peut y verser de nouvelles archives dans les sous-séries existantes ou bien créer une nouvelle sous-série à la suite au gré des nouvelles activités de l'association. Deux tableurs documentent le travail de traitement du fonds tel qu'il a été fait par Yacine Majidate : l'inventaire préalable du fonds et le tableur intermédiaire qui a permis la rédaction du présent instrument de recherche se situent à cet emplacement du serveur interne :

H:\GESTION DOCUMENTAIRE\ARCHIVES et COLLECTIONS\Archives Travail
Valorisation\TIEZ BREIZ - documents de travail Yacine\DOCUMENTS DE SUIVI

57 Voir plus bas la partie « Faire un versement » dans la Notice d'utilisation.

Un point sur certaines difficultés de classement

Certaines archives issues de séries et sous-séries différentes ont parfois des typologies de documents proches voire identiques. En effet, plusieurs tirages photographiques d'un bâtiment avec par exemple des relevés de façade et de la documentation sur un village ou une commune peut correspondre à plusieurs sous-séries du fonds. Ce qui permet de trancher est l'action qui se cache derrière les documents : quelle activité les a produits ? Est-ce un signalement spontané en vue de la réhabilitation d'un bâtiment, une étude à simple visée de documentation du patrimoine bâti d'une localité, ou vise-t-elle au décernement d'un label ? Souvent, l'absence d'une contextualisation claire oblige à arbitrer. Voici la logique qui a été suivie pour toutes ces typologies de documents proches :

Les signalements de bâtis qui ne font aucun doute sont ceux accompagnés d'une lettre du signalant qui prouve la démarche spontanée de prise de contact avec Tiez Breiz et une volonté d'action pour protéger le ou les bâtiments, ce qui justifie leur place dans la série « Sauvegarde et mise en valeur », sous-série « Signalements de bâti ancien » (cotes 2.6). Parfois, les seuls documents ne permettent pas de trancher, mais la place d'un dossier équivoque dans une boîte d'archives qui regroupe des signalements indubitables permet de trancher et de conserver l'ensemble comme un groupe en respectant le classement initial du fonds.

Une prestation de service-conseil contient parfois des typologies de document similaires aux signalements avec des photographies et dans certains cas des fiches de présentation détaillées des lieux concernés. Elle se distingue d'un signalement par la présence d'un formulaire service-conseil rempli (cotes 4.5).

En l'absence d'éléments de contexte, plusieurs solutions sont possibles. Si les documents concernent un territoire de plusieurs communes, ou d'une seule commune, ou d'un village (hameau ou lieu-dit) on considère par défaut qu'il s'agit d'une étude patrimoniale à des fins de documentation et d'information, ce qui correspond à la série « Information et conseil », sous-série « Patrimoine architectural : documentation et étude » (cotes 4.1). La présence d'un rapport d'étude relié exécuté par Tiez Breiz ou un autre prestataire permet d'arbitrer sans aucun doute pour cette sous-série. Cependant, si les documents en présence donnent plus de contexte et permettent de relier l'archive à une activité précise de Tiez Breiz, on la classera dans la sous-série qui correspond. Par exemple, une correspondance peut indiquer que l'étude patrimoniale a eu lieu en vue du décernement du label Communes du Patrimoine Rural de Bretagne (cotes 2.2) ou de la définition d'une ZPPAUP (cotes 6.1).

Finissons ce tour d'horizon des archives équivoques par la sous-série « Dessins et relevés » dans la série « Information et conseil » (cotes 4.3, anciennement cote 38 « Dessins »). Les archives de cette sous-série souffrent d'une certaine décontextualisation. Elles ont été classées ici car elles ne concernent souvent que des bâtiments bien précis qui ont été dessinés par un dessinateur ayant œuvré dans le cadre de Tiez Breiz, mais il n'est pas exclu que cela ait participé dans certains cas à une étude patrimoniale ou par exemple à l'illustration d'une revue Tiez Breiz.

Versements

Des documents étaient stockés en désordre et dans de mauvaises conditions de conservation dans le local des revues de Tiez Breiz. Une fois le plan de classement révisé, ces archives ont été soit détruites quand il s'agissait de doublons, soit ont intégré des articles existants (car ils étaient de

toute évidence liés), soit ont fait l'objet de création de nouveaux articles. L'inventaire de ces archives se trouve à cet emplacement :

H:\GESTION DOCUMENTAIRE\ARCHIVES et COLLECTIONS\Archives Travail Valorisation\TIEZ BREIZ - documents de travail Yacine\DOCUMENTS DE SUIVI

Le registre des versements se trouve à cet emplacement :

H:\GESTION DOCUMENTAIRE\ARCHIVES et COLLECTIONS\REGISTRES ET SUIVI\Registre des versements.odt

Voici les archives non versées qui devraient encore être traitées prioritairement (un tri serait sans doute indispensable pour des raisons de manque d'espace de stockage) :

- Les bulletins d'adhésion et les archives concernant les stages de formation dans le meuble métallique à l'entrée de l'espace cuisine.
- Les archives se situant dans la salle de réunion qui n'ont pas été versées au fonds et qui concernent surtout la série Fonctionnement.
- Les archives qui se trouvaient dans l'armoire d'Anne Carrié et qui sont en attente de traitement dans le meuble métallique devant le coin cuisine.
- Quelques boîtes et classeurs stockés dans le local des revues et dans le renforcement en face de l'entrée restent à traiter.

Pour en savoir plus sur la marche à suivre pour effectuer et enregistrer un versement, voir la partie dédiée plus bas « Notice et conseils d'utilisation ».

Importance matérielle

À ce jour, le sous-fonds d'archives administratives de Tiez Breiz compte 858 articles répartis entre les cotes 1.1.1 et 7.2.2. Cela représente 106 boîtes d'archives pour 10,90 mètres linéaires. Pendant l'opération de classement, Yacine Majidate a éliminé autant de doublons que possible et a rationalisé le remplissage des boîtes afin de réduire le métrage linéaire total. Environ 1 mètre linéaire d'archives a été supprimé (l'équivalent de 5 boîtes d'archives), ce qui concrètement n'a pas permis de libérer des étagères mais de faire en sorte qu'aucune boîte ne soit déposée à l'horizontal sur le dessus des rangées de boîtes.

3.2 Les sous-fonds iconographique et audiovisuel

En 2022, à l'initiative d'Aline Benvegnú dos Santos et d'Anaïs Boutrolle-Gaudelas, le fonds d'archives de Tiez Breiz a été divisé en plusieurs sous-fonds : un sous-fonds administratif (soit les archives traitées et conditionnées dans les boîtes étiquetées lors du premier classement que nous venons d'évoquer ci-dessus), un sous-fonds iconographique prévu pour classer notamment la somme importante de photographies et autres images produites par l'association, et un sous-fonds audiovisuel en prévision des archives sonores qui étaient en cours de numérisation chez Dastum, archives sonores dont Tiez Breiz a pu récupérer une partie à la fin de l'année 2024.

Le sous-fonds iconographique

Le sous-fonds iconographique a été conceptualisé et partiellement traité par Aline Benvegnú dos Santos en 2022, puis par Alexis Faure en 2023, tous deux stagiaires en Humanités Numériques (respectivement à l'Université Rennes 2 et à l'Université de Tours). Une partie des images a été indexée et décrite, elles sont consultables sur le portail des collections de Tiez Breiz :

<https://tiez-breiz-collections.fr/>

Les cotes du sous-fonds iconographiques sont divisées en plusieurs séries : photographies (cotes 00-99-XXFi), cartes postales (cote 100Fi), affiches (cote 200Fi), dessins (cote 300Fi), cartes géographiques (cote 400Fi), matériel didactique (cote 500Fi). Pour ce sous-fonds, dans la plupart des cas, chaque item (chaque affiche, chaque dessin...) reçoit une cote unique, contrairement aux archives administratives où une cote renvoie le plus souvent à un dossier. Il y a des exceptions : quand une série de photographies est dédiée au même sujet (une maison, un village...), elles ont été regroupées sous une même cote.

Les items sont numérotés de façon continue. Par exemple, la première affiche correspond à la cote 200Fi1, la deuxième à 200Fi2, et ainsi de suite. Pour les photographies, un système plus complexe a été élaboré : elles sont classées par département et par décennie. Ainsi, 35Fi701 est la cote de la première photographie de la sous-série de photographies prises en Ille-et-Vilaine dans les années 1970, 35Fi702 est la deuxième, etc. XXFiXX1 est la cote d'une photographie de date et de localité inconnues. La série 00Fi renvoie aux localités situées hors de la Bretagne historique. Par contre, le double zéro (00) à la suite de Fi indique une photographie prise dans les années 2000 (par exemple, 22Fi005 est la cote de la 5^e photographie de la sous-série concernant les Côtes-d'Armor dans les années 2000). Ce travail d'indexation et de mise en valeur du fonds iconographique a été documenté et peut-être consulté aux emplacements suivants du serveur interne :

H:\GESTION DOCUMENTAIRE\ARCHIVES et COLLECTIONS\Archives Travail
Valorisation\TIEZ BREIZ - documents de travail Aline

H:\GESTION DOCUMENTAIRE\ARCHIVES et COLLECTIONS\Archives Travail
Valorisation\TIEZ BREIZ - documents travail Alexis

Le sous-fonds audiovisuel

Les cotes du sous-fonds audiovisuel sont dorénavant organisées en deux séries : 100AV pour les archives sonores et 200AV pour les archives vidéos.

Les archives sonores

La cote 100AV1 est le premier enregistrement sonore de la série et les suivants sont numérotés à la suite de façon continue (100AV2, 100AV3, etc). Les archives sonores les plus intéressantes pour l'histoire de Tiez Breiz sont consultables sur le portail des collections :

<https://tiez-breiz-collections.fr/>

Toutes les archives sonores de Tiez Breiz sont consultables au format WAV à cet emplacement du serveur interne :

Fin 2024, Tiez Breiz a reçu les fichiers numérisés de ses archives sonores enregistrées à l'origine sur cassettes audio, une prestation réalisée par Dastum. Cette typologie de document étant particulière, Yacine Majidate a décrit ces enregistrements en utilisant une base de données sur tableur⁵⁸ indépendante du présent instrument de recherche, en se fondant sur les recommandations de la FAMDT et de Vincent Morel à Dastum. Un sommaire simplifié répertoriant les cotes et les titres des enregistrements figure en annexes du présent instrument de recherche. Seuls les enregistrements les plus exploitables et les plus intéressants pour l'histoire de Tiez Breiz (certains sont de très mauvaises qualité) ont été décrits dans le détail avec des « time codes » renvoyant aux différentes séquences.

Le tableur est organisé en trois feuilles : Enquêtes, Items et Personnes. Les enquêtes décrivent une archive sonore donnée (par exemple, une interview, la captation d'une sortie scolaire). Les items rentrent dans le détail des enquêtes. Un item est donc une séquence d'une enquête. Le début de chaque item est donné dans la colonne « Time code ». Seuls les enquêtes les plus intéressantes ont été séquencées en items mais ce travail pourrait être poursuivi. Par ailleurs, Dastum doit livrer à Tiez Breiz un deuxième lot d'archives sonores numérisées dont nous ignorons encore le contenu⁵⁹. Dernièrement, une autre cassette audio a été découverte dans le classeur de montages audio-visuels (cote 500Fi41) et constitueraient probablement une archive sonore de premier intérêt.

Dans le jargon de l'archive sonore, l'enquêteur est celui qui enregistre, l'interprète est celui qui est enregistré (il peut être un musicien comme un artisan dont on recueille le témoignage). L'ensemble des interprètes et enquêteurs sont renseignés dans la feuille du tableur « Personnes (auteurs) ». Dans les faits, Suzanne Fenard semble avoir été l'enquêtrice de la grande majorité des enregistrements.

Par ailleurs, afin de les mettre en valeur, une série de montages a été réalisée à partir de ces archives sonores en les illustrant de photographies issues du fonds iconographique de Tiez Breiz. Ils sont consultables sur la chaîne YouTube de Tiez Breiz :

<https://www.youtube.com/@TiezBreiz-MaisonsEtPaysagesBZH>

Les archives vidéo

Cette série est encore vierge, ce qui ne veut pas dire que Tiez Breiz n'ait pas produit de vidéos. On trouve un certain nombre de fichiers aux formats MOV, MPG, MP4 sur le serveur interne de l'association, comme par exemple une captation de la conférence des 40 ans de Tiez Breiz, ou un chantier de construction en bauge à Chavagne en 2005. Le travail d'indexation des vidéos n'a pas encore pu être entrepris.

Une bobine de film 16 mm est stockée dans une armoire du local. Il s'agit d'un film pédagogique issu du fonds d'assurance formation de la Chambre des Métiers du Lot, intitulé « Les

58 Son emplacement : H:\GESTION DOCUMENTAIRE\ARCHIVES et COLLECTIONS\INSTRUMENTS DE RECHERCHE\Fonds audiovisuel - AV\IR_archives_sonores_TB.xls

59 Il n'est pas recommandé de tenter de lire ces cassettes avec du matériel classique : avec le temps, il y a un risque que la bande des cassettes ne se déroule ou ne s'enroule pas correctement, ce qui peut compromettre irrémédiablement la possibilité de la lire.

enduits » et réalisé par P. Poidevin. À ce jour, nous ne savons pas si Tiez Breiz a été impliquée dans la production de ce film. Nous avons pu prendre connaissance de son contenu avec l'aide de l'antenne de la Cinémathèque de Bretagne à Rennes qui date la fabrication de la pellicule à 1973 et qui a réparé une partie de la bobine qui était endommagée. Pour information, il est possible d'observer la pellicule à la lumière pour regarder les images qui composent le film. Il semble qu'il s'agisse surtout d'un film de sensibilisation pour alerter sur les méfaits du ciment sur le bâti ancien et qui donne quelques bonnes pratiques.

Par ailleurs, les archives indiquent que Tiez Breiz a collaboré à la réalisation d'un film pédagogique en partenariat avec le CNED en 1997⁶⁰. Après renseignement⁶¹, il s'avère que le CNED est toujours en possession de ce film et a accepté de le numériser pour nous le transmettre (à ce jour, le processus est toujours en cours). Ce film pourrait constituer le premier item de la série 200AV.

3.3 L'intérêt du fonds pour la recherche en histoire et en architecture

Le fonds d'archives de Tiez Breiz témoigne en premier lieu de l'histoire de l'association elle-même : une association précurseuse, vieille de maintenant 50 ans, dont l'influence est indéniable jusqu'à ce jour sur le territoire de la Bretagne historique. Mais son implication et son dynamisme au sein de Maisons Paysannes de France dans sa première décennie d'existence inscrit aussi Tiez Breiz dans une histoire plus nationale : celle de la prise de conscience des dangers que faisaient courir aux bâtis anciens les matériaux et les pratiques de construction modernes, prise de conscience qui va aussi de paire avec la recherche d'une certaine esthétique ancienne du bâti à l'opposé des constructions en béton qui soutiennent l'urbanisation d'après-guerre.

Pour une association comme Tiez Breiz, l'objectif poursuivi relevait d'une réhabilitation à la fois matérielle et symbolique de maisons rurales parfois dépréciées et jugées insalubres. Les archives de Tiez Breiz sont une fenêtrée ouverte sur cette période de prise de conscience et de militantisme des années 1970, d'autant plus intéressante de par la singularité de cette délégation bretonne, la seule de Maisons Paysannes de France à avoir voulu prendre en main son destin en prenant son indépendance en 1985.

À travers les relations soutenues de l'association avec ses partenaires, les archives de Tiez Breiz témoignent aussi du dynamisme et des activités du milieu associatif dans le domaine du patrimoine (mais aussi par exemple de la protection de la nature, comme en attestent les contacts avec la SEPNB), qui sont à mettre en parallèle avec l'histoire de la législation relative à la protection du patrimoine et de l'environnement⁶², évolution de la législation dont la participation de Tiez Breiz aux commissions préfectorales est une forme de concrétisation. D'une façon encore plus générale, le fonds d'archives de Tiez Breiz serait sans doute une source féconde pour faire une histoire des associations en tant qu'institutions dans le dernier quart du XXe siècle en France : ses modes d'action, son organisation, ses problématiques, les obstacles auxquels elle a dû faire face,

60 Voir la cote 5.3.6.

61 La personne à contacter est Fabrice Kwiecien : Fabrice.Kwiecien@ac-cned.fr

62 Voir Bachoud Louis, Jacob Philippe et Toulhier Bernard, *Patrimoine culturel bâti et paysager : classement, conservation, valorisation*, Paris, 2002.

tout cela pourrait être mis en parallèle avec l'histoire d'autres associations bretonnes de la même époque comme Eaux et Rivières de Bretagne ou Bretagne Vivante SEPNB.

En outre, le fonds de Tiez Breiz comporte un intérêt documentaire certain. Les diverses enquêtes, la masse de signalements et de services-conseils, et d'autres archives aux typologies de documents semblables permettraient de produire des bases de données sérielles, à condition de bien vouloir les dépouiller et les informatiser. Elles permettraient d'avoir un regard sur la situation du patrimoine architectural des communes bretonnes sur une période donnée. Cela peut donc intéresser un historien de l'art et de l'architecture, ou un architecte, étudiant ou chercheur. Ces données sont la plupart du temps accompagnés de tirages photographiques des bâtis. La masse de documents iconographiques est considérable et peut participer à la connaissance de l'état du patrimoine bâti breton à un moment donné.

Enfin, sous un angle plus transversal, le fonds d'archives de Tiez Breiz témoigne plus simplement d'une histoire de la science, de la connaissance et des techniques. La plupart de celles et ceux qui ont œuvré à la protection et la sauvegarde du bâti ancien ne sont pas des scientifiques au sens académique. Des recherches importantes ont certes été menées par les membres de l'association mais sans les étapes indispensables de scientificité que sont la relecture par les pairs et le référencement des sources (elles-mêmes scientifiques) ou des corpus d'étude. C'est d'ailleurs une connaissance dont une bonne partie est transmise oralement, qui touche à la vulgarisation, au même titre par exemple que la connaissance naturaliste qui s'affranchit très souvent des cadres académiques, ce qui ne l'empêche pas de circuler de façon remarquable dans la population. Ce savoir vulgaire, dans le sens le plus noble que l'on puisse donner à ce terme, est un véhicule efficace pour sensibiliser le plus grand nombre et pour faire évoluer les techniques, que ce soit via la réappropriation d'anciennes pratiques, ou le développement d'innovations (comme aujourd'hui le béton de chanvre) et leur adaptation en fonction des contraintes et des besoins du jour.

3.4 L'instrument de recherche en version informatisable, partageable et interopérable

Dans le cadre de son stage, Yacine Majidate a encodé le présent instrument de recherche en XML-EAD, un standard qui respecte la norme archivistique internationale ISAD(G)⁶³. Ce système de balisage permet au document d'être lu par un logiciel d'archives et donc consulté par des professionnels des archives. Ce document a pour but de faciliter la prise de connaissance du fonds d'archives par les institutions publiques d'archives et par leurs lecteurs, dont notamment les chercheurs et les étudiants. L'instrument de recherche du fonds au format XML se trouve à l'emplacement suivant :

H:\GESTION DOCUMENTAIRE\ARCHIVES et COLLECTIONS\INSTRUMENTS
DE RECHERCHE\Fonds administratif\IR_TiezBreiz.xml

Grâce à l'aide de Nathan Cesbron aux Archives de Rennes, un deuxième document XML a été développé avec une cote fictive qui le rend lisible par le logiciel d'archives Ligéo. La cote fictive est organisée comme suit : 3000 (nombre arbitraire qui désigne le fonds d'une association

63 Une ressource importante pour connaître la valeur des différentes balises : « Description Archivistique Encodée – Dictionnaire des balises », traduit de « Encoded Archival Description – Tag Library – Version 2002 » par la Society of American Archivists par le groupe AFNOR CG46/CN357/GE3 en 2004.

donnée)+ Z (lettre qui désigne les fonds d'archives privées dans le cadre de cotation des archives de Rennes)+ les trois nombres de la cote Tiez Breiz concaténés. Ainsi la cote 1.1.1 devient 3000 Z 111. Le document se trouve à cet emplacement du serveur interne :

H:\GESTION DOCUMENTAIRE\ARCHIVES et COLLECTIONS\INSTRUMENTS DE RECHERCHE\Fonds administratif\IR_TiezBreiz_cotefictiveAMRennes.xml

3.5 Conditions d'accès, de reproduction et de réutilisation

Le fonds d'archives de Tiez Breiz est un fonds privé, c'est donc à l'association de fixer les conditions d'accès, de reproduction et de réutilisation des documents qu'elle a produits. Le fonds a vocation à être ouvert au plus grand nombre pour mettre en valeur l'histoire et les actions de Tiez Breiz. Cependant, le Règlement européen Général sur la Protection des Données (RGPD) encadre strictement le traitement des données à caractères personnelles. Il se trouve qu'un certain nombre d'archives fournissent des données permettant d'identifier des personnes, à savoir leurs noms, prénoms et adresses (adhésions, particuliers faisant une demande de conseil sur un bien à réhabiliter...). L'association peut appliquer un délais avant la divulgation de ces archives. Dans le cas du fonds privé de la Société des régates rennaises qui a été donné aux Archives de Rennes, un délais de 50 ans a été appliqué avant la communication des archives comportant des données à caractères personnel.

Le RGPD prévoit une dérogation pour l'utilisation de données à caractères personnel à des fins scientifiques, historiques et statistiques, à condition bien sûr qu'en cas de diffusion des données, elles soient anonymisées et ne permettent pas d'identifier des personnes.

4 Bibliographie

4.1 Archivistique

- Association des archivistes français, *Abrégé d'archivistique : principes et pratiques du métier d'archiviste*, 4e édition, Refondue et Augmentée, Paris : Association des archivistes français, 2020.
- Direction des archives de France, *Les archives des associations : approche descriptive et conseils pratiques*, Paris : La Documentation française Archives de France, 2001.
- Direction des archives de France, *Dictionnaire de terminologie archivistique*, 2002.
- Conseil International des Archives, *ISAD(G) : Norme générale et internationale de description archivistique*, 2^e édition, 1999.
- « Description Archivistique Encodée – Dictionnaire des balises », traduit de « Encoded Archival Description – Tag Library – Version 2002 » de la Society of American Archivists par le groupe AFNOR CG46/CN357/GE3 en 2004.

- Cordereix Pascal, « Comment indexer les corpus oraux ? », *Histoire, épistémologie, langage*, 38, n° 2, 2016, p. 101-13.
- Marcadé Claire, Bernard Guinard, Stéphanie Coulais, Yvon Davy, Eric Desgrugillers, François Gasnault, Véronique Ginouvès, et al., « Patrimoine culturel immatériel. Traitement documentaire des archives sonores inédites. Guide des bonnes pratiques. », 2014.

4.2 Patrimoine et associations du patrimoine

- Bachoud Louis, Jacob Philippe et Toulhier Bernard, *Patrimoine culturel bâti et paysager : classement, conservation, valorisation*, Paris, 2002.
- Fons de Kort, Tiez Breiz, *Les Maisons de Bretagne*, éditions Eyrolles, 2000 (rééd. 2003).
- *Revue Tiez Breiz*, n° 4, 1980.
- *Revue Tiez Breiz*, hors série « 35 ans déjà... », 2010.
- Le Roux Maryse, « Sauver les maisons paysannes : Le combat de Tiez Breiz », *Revue ArMen*, n° 44, 1992.
- « 45 ans », *Revue Maisons Paysannes de France*, n° 176, 2010.

II NOTICE ET CONSEILS D'UTILISATION

Temps de lecture : 30 minutes.

Une association de la taille de Tiez Breiz – Maisons et Paysages de Bretagne ne peut pas disposer d'un archiviste permanent pour gérer et maintenir son fonds d'archives. Dans ces conditions, l'instrument de recherche du fonds a vocation à être accessible et utilisable par tous. C'est l'objectif de cette notice qui doit permettre aux usagers (adhérents ou extérieurs) de retrouver les documents qu'ils cherchent, ou bien simplement de parcourir les différentes séries pour prendre connaissance du contenu des boîtes. D'autre part, si l'association était amenée à verser d'autres archives au fonds, cette notice indique aussi la marche à suivre. Enfin, pour répondre à des problématiques plus matérielles, si la place venait à manquer dans les locaux, ou que des problèmes de conservation survenaient, cette notice donne aussi des indications sur les différentes options possibles. L'historique du fonds et sa présentation générale ont été abordés dans l'introduction.

1 Où trouver les différents instruments de recherche ?

Les instruments de recherche des différents sous-fonds d'archives de Tiez Breiz sont disponibles, sous forme de tableurs pour les fonds iconographies et audiovisuels, sous forme d'un fichier texte au format PDF pour les archives administratives (soit le document que vous lisez en ce moment), sur le serveur interne de l'association à cet emplacement :

H:\GESTION DOCUMENTAIRE\ARCHIVES et COLLECTIONS\INSTRUMENTS
DE RECHERCHE

2 Mener une recherche

2.1 Le plan de classement

L'instrument de recherche remplit deux objectifs principaux : structurer le fonds en séries et sous-séries et connaître le contenu des boîtes de façon à pouvoir retrouver facilement les documents d'archives. Suivant les recommandations pour le traitement d'un fonds d'archives d'association, l'instrument de recherche du fonds d'archives de Tiez Breiz suit un système de cotation qui reflète les grands axes d'action de l'association, qui eux-mêmes reflètent peu ou prou les objets déclarés en préfecture lors de sa création, avec une première série consacrée au fonctionnement⁶⁴ :

1. Fonctionnement

64 Pour le sommaire complet et détaillé, voir plus bas.

2. Sauvegarde et mise en valeur
3. Sensibilisation
4. Information et conseil
5. Transmission de savoir-faire et formation
6. Commissions et marchés publics
7. Publications

Au sein de chaque série, on trouve des sous-séries qui précisent le mode d'action ou le type de projets mené par Tiez Breiz. Par exemple, dans la série « Sauvegarde et mise en valeur » on trouve les archives concernant les labels à la cote 2.2. La cote 2.2.1 renvoie donc au premier article de la sous-série « Labels » dans la série « Sauvegarde et mise en valeur » dans le sous-fonds d'archives administratives du fonds de Tiez Breiz. Ainsi le premier chiffre de la cote indique la série, le deuxième chiffre la sous-série, le troisième et dernier chiffre l'article, soit la plupart du temps un dossier, plus rarement une boîte entière.

2.2 Avant d'aller plus loin... quelques notions rapides d'archivistique

Un article d'archives est décrit par trois données principales : la cote, l'analyse et les dates extrêmes. L'analyse, quant à elle, est sous sa forme type constituée de trois éléments : le sujet, l'action et les typologies de documents. Le sujet est soit donné (inscrit en toutes lettres sur la chemise du dossier par exemple), soit forgé : c'est l'archiviste qui le formule en fonction de ses observations. En l'occurrence, les sujets ont été forgés dans la majorité des cas car les inscriptions données sur les chemises ne sont souvent pas assez explicites.

Dans la forme idéale d'une analyse, après le sujet, vient l'action, soit un mot ou une expression qui désignent l'activité qui a produit les archives. Prenons un exemple fictif : « Réhabilitation d'un moulin (sujet), montage de dossier de subvention (action) ». Dans l'analyse, le sujet et l'action sont souvent séparés par une virgule et suivis soit par deux points « : », soit par une triade « point espace tiret » : « . - ». Cette ponctuation, quelle qu'elle soit, introduit le troisième élément : les typologies de documents qui peuvent être une correspondance, des devis, de la documentation, des notes manuscrites, etc.

Enfin la date ou les dates extrêmes séparées par un tiret indiquent les périodes de production des documents. Voici un exemple type tiré de l'instrument de recherche du sous-fonds administratif de Tiez Breiz :

2.4.17	Fournil de Saint-Médard-sur-Ille, diagnostic et conseil : dossier de présentation avec photographies.	2013
--------	---	------

Dans l'instrument de recherche, cet article se trouve dans la série « Sauvegarde et mise en valeur », sous-série « Projets de réhabilitation ». Ces informations étant données par les grands titres du plan de classement, il n'est pas nécessaire de les répéter dans l'analyse de l'article. Ce principe archivistique de non répétition des informations a été suivi pour l'ensemble de l'instrument de recherche.

2.3 Trouver un dossier

Pour un usager désirant chercher et trouver une archive de Tiez Breiz, plusieurs approches sont possibles. Pour commencer, parcourir l'instrument de recherche de façon cursive et « naviguer » dans l'arborescence du plan peut permettre de découvrir des dossiers dans une thématique donnée. Dans cette même optique de découverte, il peut être intéressant de consulter au préalable le catalogue des pièces d'intérêt⁶⁵ qui rassemble une sélection d'archives.

Si l'on cherche une archive en particulier, on préférera utiliser le fichier PDF de l'instrument de recherche (c'est le document que vous lisez en ce moment) pour y faire une recherche textuelle en utilisant le raccourci Ctrl+F. Ce fichier est stocké sur le serveur interne de l'association à l'emplacement suivant :

H:\GESTION DOCUMENTAIRE\ARCHIVES et COLLECTIONS\INSTRUMENTS DE RECHERCHE\Fonds administratif\instrument_recherche_archives_TiezBreiz.pdf

La recherche peut porter aussi bien sur une thématique (par exemple le matériau « terre », le label « Communes du Patrimoine Rural de Bretagne », etc) que sur une localité. Pour les noms de communes et de départements composés, des tirets « - » séparent les mots (Côtes-d'Armor, Loire-Atlantique, Saint-Nicolas-du-Pelem...), sauf pour les communes commençant par « Le », « La » ou « Les » comme Les Touches en Loire-Atlantique ou La Fontenelle en Ille-et-Vilaine. Pour les noms de villages (c'est-à-dire les lieux-dits ou hameaux), les mots sont séparés par de simples espaces. Notez que toutes les localités qui sont concernées par les documents du fonds n'ont pas pu être renseignées. Soit leur nombre était trop important dans certains cas pour être traitées, soit une autre logique de classement a semblé plus pertinente dans la structuration de telle ou telle sous-séries d'archives. Par exemple, dans la sous-série concernant l'enquête « Fours à pain », l'analyse s'est limitée au respect du classement initial, c'est-à-dire par département. Dans la mesure du possible, les communes et villages concernés par les diverses activités de Tiez Breiz ont été renseignés quand cela ne nuisait pas trop à la lisibilité de l'analyse, pour permettre autant que possible une recherche sur des critères géographiques.

Une fois l'article recherché identifié, il faut trouver la boîte qui le contient. Les boîtes sont rangées dans le local de réunion de Tiez Breiz par ordre croissant des cotes. Sur le côté visible de chaque boîte d'archive, les intervalles de cotes des articles contenus sont indiqués. Prenons l'exemple de l'article suivant :

4.2.10	Enquête fours à pain (Loire-Atlantique) : formulaires de description avec tirages photographiques, plans, schémas, synthèses de présentation, correspondance, documentation, coupures de presse.	ca. 2002
--------	--	----------

À ce jour, cet article se trouve dans la boîte étiquetée « 4.2.9-14 ». Dans la boîte, une chemise porte la cote 4.2.10 inscrite au crayon à papier dans le coin supérieur droit : c'est notre article⁶⁶. Il est rangé en respectant l'ordre croissant des cotes entre les cotes 4.2.9 et 4.2.11.

65 Voir en annexes.

66 Pour information, au cours de l'inventaire du fonds, d'autres inscriptions ont pu être apportées sur les dossiers (le plus souvent dans le coin supérieur gauche) et cohabitent avec la cote actuelle : pour ces inscriptions préalables, le nombre avant le point renvoie à l'ancienne cote de l'archive. Voir aussi en annexes la table de correspondance des cotes.

3 Faire un versement d'archives

3.1 Un avertissement préalable

Avant d'envisager un versement d'archives, il convient de lire cette notice intégralement pour avoir une vision globale des tenants et aboutissants d'un processus d'archivage. De plus, avant de verser une archive courante (c'est-à-dire jusque-là non traitée et non cotée) à une sous-série existante ou de créer une nouvelle sous-série, il est impératif d'avoir pris connaissance de la structure du plan de classement dans son intégralité⁶⁷ car sans cette précaution on risque de ne pas choisir la sous-série la plus appropriée.

Si on hésite entre plusieurs séries ou sous-séries, on doit évaluer quelle est l'action la plus centrale du projet concerné par les documents. Cela peut demander un arbitrage quand certains projets ne « rentrent » pas bien dans une « case ». Par exemple, si un projet de réhabilitation d'un bâti comprend des prestations de médiation, une exposition et un chantier participatif ou une formation technique, on pourra considérer que c'est le projet de réhabilitation qui est central et donc l'archive devra être versée à la sous-série « Projets de réhabilitation » dans la série « Sauvegarde et mise en valeur »⁶⁸. Tout classement ne reflète qu'imparfaitement la réalité, l'important étant de documenter et justifier ses choix. Si par exemple, un projet de réhabilitation comprend aussi une médiation, on pourra faire un renvoi au début de la partie médiation vers la cote de l'archive concernée pour éviter un manque dans l'information.

3.2 Les archives susceptibles d'être versées : quelques exemples

Au cours de l'année 2024-2025, Yacine Majidate s'est concentré sur les archives administratives traitées lors du premier classement⁶⁹. Le nouveau plan de classement a néanmoins été pensé de façon à pouvoir accueillir de nouvelles archives après celles-ci. Par exemple, des sous-séries « Personnel », « Locaux », « Finances » ont été prévues dans la série « Fonctionnement » (ce qui était déjà le cas dans l'instrument de recherche réalisé par Aline Benvegnú dos Santos). À ce jour, les archives qui pourraient être versées à ces sous-séries sont stockées comme des archives courantes. Si les salariés ou bénévoles de Tiez Breiz en ressentent le besoin, ils peuvent verser ces archives au fonds et donc leur donner des cotes tout en enrichissant l'instrument de recherche qui se trouve au format ODT (éditable sur Word ou Libre Office Writer) à cet emplacement du serveur interne de Tiez Breiz :

H:\GESTION DOCUMENTAIRE\ARCHIVES et COLLECTIONS\INSTRUMENTS
DE RECHERCHE\Fonds administratif\instrument_recherche_archives_TiezBreiz.odt

67 Voir plus bas le sommaire détaillé du corps de l'instrument de recherche.

68 Voir aussi la présentation du fonds ci-dessus pour comprendre la logique d'organisation des séries, notamment dans la sous-partie « Un point sur les difficultés de classement ».

69 Voir plus haut, la présentation du fonds et son historique.

Prenons l'exemple (fictif) de fiches de paie des salariés, voici à quoi les descriptions des archives nouvellement versées pourraient ressembler sur l'instrument de recherche (insérer un tableau d'une ligne et trois colonnes pour chaque nouvel article) :

Personnel

1.5.1	Rémunération : Bulletins de paie.	2005-2015
-------	-----------------------------------	-----------

1.5.2	Rémunération : Bulletins de paie.	2016-2020
-------	-----------------------------------	-----------

Il faudra ensuite reporter la cote sur le coin supérieur droit des chemises au crayon à papier. Sur le côté visible des boîtes une fois rangées, il faut indiquer l'intervalle des articles qui y sont contenus (par exemple 1.5.1-2).

Idéalement, il faut tenir à jour un fichier qui documente les versements effectués. Ce fichier a été ouvert en 2025 pour verser les archives initialement stockées dans le local des revues de Tiez Breiz⁷⁰. Les versements sont numérotés à la suite : V1, V2, V3, etc. Cette annotation n'est pas à proprement parler une cote, c'est une notation de suivi intermédiaire qui facilite le tri d'une masse de documents avant de leur donner une cote définitive. Ce registre de versement se trouve sur le serveur interne à l'emplacement :

H:\GESTION DOCUMENTAIRE\ARCHIVES et COLLECTIONS\REGISTRES ET SUIVI\Registre des versements.odt

Prenons un autre exemple significatif de documents qui pourraient légitimement être versés au fonds : un volume important d'archives concernant les formations ne sont pas versées au fonds. Or, deux sous-séries existent déjà dans le plan de classement : « Formations et stages techniques (particuliers et artisans) »⁷¹ et « Formations MO (Maître d'Oeuvre / Maître d'Ouvrage) »⁷². On peut donc verser de nouvelles archives en les cotant à la suite directe de la dernière côte des articles de l'une ou l'autre sous-série, en mettant bien à jour l'instrument de recherche et en reportant les cotes dans le coin supérieur droit des dossiers et sur le côté visible des boîtes d'archives. Voici un exemple (fictif) de description possible pour un dossier d'archive concernant les formations MO :

5.4.16	Bilan : synthèse des axes d'amélioration, documents préparatoires, plaquette de formation, questionnaire de satisfaction rempli, bilan financier.	2020-2021
--------	---	-----------

Une autre typologie a toute sa place dans un fonds d'archives d'association : les coupures de presse. Ces documents peuvent être très précieux pour connaître l'histoire d'une association et son écho dans l'espace public. Les coupures de presse peuvent être conservées avec les dossiers concernés (par exemple, si un article de presse couvre spécifiquement un chantier participatif organisé par Tiez Breiz, on peut le joindre aux archives correspondantes). Sur l'étagère dans le renforcement en face de l'entrée du local, et dans les meubles du coin lecture, il y a des classeurs

70 Ce versement a été abordé plus haut dans la présentation du fonds.

71 Cotes 5.3.1-10.

72 Cotes 5.4.1-15.

qui contiennent des compilations des coupures de presse qui mentionnent Tiez Breiz⁷³. Ces classeurs pourraient intégrer le fonds dans la sous-série « Communication » de la série « Fonctionnement » (cotes 1.8). Pour les coupures de presse les plus récentes, un article d'archives a été créé et peut être alimenté à la cote 1.8.6.

Dans la mesure du possible, il faut respecter une logique de rangement dans le dossier, le classement chronologique étant le plus évident pour cette typologie. Sauf dans le cas des différentes revues qu'une association peut vouloir conserver pour son fonds documentaire, il ne faut pas conserver un journal qui contient un article sur l'association en entier car d'une part, trouver un article isolé dans un journal complet serait une opération fastidieuse pour les futurs usagers du fonds, mais aussi parce que cela occupe de la place inutilement. Sur la coupure de presse même, on veillera à toujours inscrire le nom du journal et la date de l'article.

Ce tour d'horizon n'a pas vocation à être exhaustif. C'est avant tout le rôle des membres de l'association d'organiser, de hiérarchiser et de prioriser les pièces qu'ils souhaitent conserver pour le fonctionnement et / ou la mémoire de l'association. Ils peuvent aussi demander conseil à une des institutions publiques d'archives de leur territoire (Archives de Rennes, Archives Départementales...).

4 Quelques bonnes pratiques de conservation

4.1 Quoi éliminer ?

Les archives courantes papier (c'est-à-dire non versées au fonds et n'ayant reçu aucune cote) représentent un métrage linéaire important et sont stockées dans des armoires ou sur des étagères. Concrètement, cela occupe un volume physique non négligeable, volume physique nécessairement limité dans le local de Tiez Breiz. Quand la place vient à manquer, quelle doit être la marche à suivre ?

En archivistique, les archives dites intermédiaires sont conservées pour des raisons de fonctionnement ou pour des raisons légales. Il convient donc de conserver tel ou tel document aussi longtemps qu'on en a besoin. À titre d'exemple, dans les archives de communes, un devis de matériel et fournitures pour des biens communaux doit être conservé 10 ans (5 ans pour les devis non retenus)⁷⁴. Aujourd'hui, le fonds d'archives administratives est surtout composé d'archives dites définitives, c'est-à-dire qu'elles ont vocation à être conservée sans délai pour des raisons patrimoniales, c'est-à-dire qu'elles peuvent devenir des sources pour des chercheurs ou avoir une valeur de mémoire pour l'association. L'idéal pour l'association serait de disposer d'un tableau de gestion des archives qui prévoirait en amont les durées de conservation des différents documents, leur élimination, et les critères qui justifient que l'on choisit de conserver une archive définitive ou non... Une piste de travail intéressante pour un futur stagiaire archiviste ?

Prenons un exemple : il y a un nombre important d'archives courantes qui rassemblent des bulletins d'adhésions sur plusieurs années (les boîtes sont stockées dans le meuble métallique à

73 Malheureusement, Yacine Majidate a découvert ces classeurs trop tardivement pour les traiter.

74 Tableau de gestion des archives de communes élaboré par le Centre de Gestion de la Vienne.

l'entrée de l'espace cuisine). Il serait légitime pour n'importe quelle association de conserver comme archive définitive (sans délai de conservation) la liste de ses adhérents par année. Mais si ces listes n'existent pas, les boîtes remplies de formulaires occupent une place non négligeable, ce qui peut demander un arbitrage. Si le stockage ou la conservation deviennent impossibles, l'association peut envisager un échantillonnage : ne garder qu'une année par tranche de cinq ans par exemple. Un archiviste de profession est à même de juger l'échantillonnage le plus opportun selon la typologie des documents (il peut aussi être aléatoire). Il est tout à fait possible pour une association comme Tiez Breiz, impliquée depuis longtemps sur le territoire, de prendre contact avec les Archives de Rennes ou les Archives Départementales d'Ille-et-Vilaine pour être conseillée sur la gestion de ses archives.

4.2 Les conditions de conservation

Comment manipuler les archives ?

Les gants ne sont pas nécessaires. Un lavage de main et une manipulation délicate et consciente des documents sont les pratiques les plus appropriées (dans le fonds de Tiez Breiz, il y a notamment des papiers carbonés de correspondance très fragiles). Quand on sort un document d'une boîte, la meilleure pratique pour ne pas abîmer les dossiers est de sortir ensemble tous les articles contenus dans la boîte (toutes les chemises) avant de prélever celui qui nous intéresse, et de procéder de la même façon au moment du rangement (ne pas essayer de « bourrer » un dossier entre deux autres). Quand on fait un versement, il faut éviter de faire des boîtes trop vides ou trop pleines, l'un comme l'autre cas pouvant abîmer les dossiers et les documents qu'ils contiennent.

Le conditionnement

Dans l'idéal, les archives doivent être conservées dans des boîtes au pH neutre, mais leur coût serait disproportionné vis-à-vis des moyens et des objectifs de l'association. On optera donc pour des boîtes standard en carton et on contrôlera régulièrement l'état des documents. Cependant, certains documents ont plus de valeur que d'autres et peuvent justifier un investissement (consulter le catalogue des pièces d'intérêt). Dans le fonds de Tiez Breiz, la pièce la plus précieuse est certainement le cahier manuscrit qui recueille les comptes rendus de CA et d'AG entre 1975 et 1984 (cote 1.1.1). Cependant, notons que le support même de cette archive peut compromettre sa bonne conservation sur le long terme, notamment à cause de l'encre utilisé pour les petits carreaux des pages du cahier dont l'acidité diminue la durée de vie du papier, mais aussi par la pliure des double-pages du cahier qui fragilise le support au niveau de la reliure. À ce jour, l'état de conservation de ce document est encore bon mais nécessite d'être manipulé avec le plus grand soin.

Dans la mesure du possible, il faut conserver les archives dans des chemises en papier blanches sans élastique, car les encres de couleurs sont acides et altèrent le papier à moyen terme. En théorie, il faudrait aussi éliminer des dossiers toutes les parties métalliques (trombone, clip, agrafe...) et les élastiques en plastique ou caoutchouc. Pour l'heure ce travail n'a pu être fait que très partiellement. Toujours dans cet esprit d'éviter tout apport d'acidité, on doit inscrire les cotes sur les chemises au crayon à papier.

Dans les archives de Tiez Breiz, il y a un nombre important de tirages photographiques maquettés : leur bonne conservation n'est pas garantie à cause de la colle qui ne tient pas sur la durée et peut dégrader les documents, mais le maquettage est une information en soi, surtout lorsqu'il y a des légendes. Il faut arbitrer entre les enjeux de conservation et la valeur contextuelle du maquettage, quand bien même cela met en péril la bonne conservation des documents. Par principe, un document volant et décontextualisé perd toute sa valeur archivistique. Les tirages photographiques rangés ensemble dans des pochettes ne sont pas conservés dans de bonnes conditions. Des échanges chimiques peuvent avoir lieu et coller les photos entre elles. Enfin, la pratique régulière d'un dépoussiérage des boîtes permet de prévenir les moisissures et attaques d'insectes.

Le lieu de stockage

Concernant le magasin, les conditions hygrométriques et de température doivent être stables pour éviter des processus chimiques trop violents et le développement de moisissures. Les zones à risque sont notamment les canalisations de chauffage, les fenêtres, les murs donnant sur l'extérieur, trois conditions réunies dans le local de Tiez Breiz, qui est de surcroît en demi sous-sol. Ces conditions demandent une surveillance régulière de l'état des documents. Les rongeurs peuvent occasionner de gros dégâts et sont aussi à surveiller. L'insecte le plus courant dans un fonds d'archives est le poisson d'argent : il se nourrit de papier et de poussière et peut causer des dégâts à moyen terme. Un dépoussiérage régulier suffit la plupart du temps à réguler la population de cet insecte.

4.3 Supports particuliers

Les photographies

Continuer de traiter le fonds iconographique de Tiez Breiz est l'une des pistes de travail à suivre pour le futur du fonds. Les photographies de bâtiments notamment, surtout quand ils sont localisés et datés, constituent un fonds documentaire considérable. Il en va de même pour les dessins. Le nouvel instrument de recherche du fonds d'archives administratives permet à présent de localiser quels articles contiennent des photographies sous forme de tirages, de négatifs ou de diapositives.

Si l'on devait traiter les archives mixtes (documents administratifs contenant des photographies) dans les règles de l'art, il faudrait éditer des « fantômes » pour toutes les photographies ou groupes de photographies contenues dans le fonds d'archives administratives, et conserver celles-ci dans des conditions particulières adaptées. Concrètement, un « fantôme » est un document papier qui remplace physiquement les photographies pour manifester leur présence dans le dossier, ce qui garantit la bonne contextualisation. Cette pratique permet d'extraire les photographies et de les conserver dans des conditionnements distincts, par exemple des pochettes plastiques aux bonnes dimensions que l'on range dans un meuble à photos ou un classeur que l'on stocke à l'horizontal (dans l'idéal). En position verticale (si on ne peut pas stocker à l'horizontal), il faut prévoir des pochettes dont les ouvertures sont orientées vers le haut ou vers un côté une fois

stockées, mais certainement pas vers le bas car dans ce cas, les tirages finiront par glisser et sortir de leur emplacement et par être mélangés au fond de la chemise.

Cependant, la pratique d'éditer des « fantômes » est assez lourde à mettre en place. Pour le fonds de Tiez Breiz, on peut se contenter de reconditionner les tirages dans des pochettes adaptées et de les laisser dans le dossier où ils se trouvent pour garantir la contextualisation. Parallèlement à ce reconditionnement, il faut toutefois bien procéder à l'indexation et la description des photographies en suivant le modèle adopté pour le sous-fonds iconographie Fi par Aline Benvegnú dos Santos et Alexis Faure, tout en précisant dans une colonne dédiée du tableur la cote d'archives administratives qui permet de les localiser. Il faut veiller à inscrire la cote au dos des tirages, ou bien sur les côtés des diapositives.

Les archives nativement numériques

Avant de conclure, abordons la question du traitement des archives nativement numériques, un chantier encore vierge du fonds d'archives de Tiez Breiz. Des disquettes, des CDROMs et des disques durs sont stockés dans des armoires, parfois dans les articles d'archives papier eux-mêmes (auquel cas, ces supports sont renseignés dans le présent instrument de recherche). Actuellement, les archives numériques courantes sont stockées sur le serveur interne de l'association. Pratique courante à l'avènement de l'informatique et encore aujourd'hui, des archives numériques sont souvent imprimées, ce qui forme une importante quantité de doublons. Cette mixité constitue un certain défi en terme d'archivistique, défi déjà difficile à relever pour les services d'archives publiques, *a fortiori* pour une association comme Tiez Breiz qui dispose de moyens humains limités. L'élaboration d'un tableau de gestion des archives pourrait être une piste de travail intéressante pour prévoir en amont le devenir des archives et bien gérer l'espace disponible (tant numérique que physique). D'autre part, des « bonnes pratiques » peuvent être adoptées collectivement par les salariés et les bénévoles de l'association : supprimer systématiquement les brouillons, les doublons, les dossiers temporaires, ne pas conserver des impressions si elles sont déjà stockées au format numérique, se mettre d'accord sur l'organisation de l'arborescence du serveur interne (l'important étant que tout le monde l'utilise de la même façon).

5 Envisager un versement du fonds dans un service d'archives publiques ou un musée

Pour conclure cette notice, il nous semble qu'il faille garder à l'esprit qu'une association comme Tiez Breiz, qui a atteint le demi-siècle d'existence et qui a eu un rôle indéniable dans la prise de conscience de la valeur du patrimoine bâti vernaculaire en Bretagne et ailleurs, aurait toute la légitimité pour solliciter un versement de son fonds d'archives dans un service d'archives publiques telles qu'un service d'archives départementales ou les archives municipales de Rennes. Dans tous les cas, avant toute décision importante sur la gestion du fonds d'archives de Tiez Breiz, il conviendrait de prendre conseil auprès de l'un ou l'autre de ces services d'archives. Pour ce qui concerne le fonds iconographiques et les archives mixtes contenant à la fois des documents et des photographies, le Musée de Bretagne serait une autre institution compétente à contacter.

III SOMMAIRE

1 - Fonctionnement

1.1 - Instances décisionnelles et administration

Cotes 1.1.1 à 1.1.4

1.2 - Adhérents

Cotes 1.2.1 à 1.2.18

1.3 - Finances

1.4 - Locaux

1.5 - Personnel

1.6 - Vie associative

Sorties découverte et étude d'habitat

Cotes 1.6.1 à 1.6.7

Journée 40 ans de Tiez Breiz

Cotes 1.6.8 à 1.6.11

Réseau Adhérents Initiatives Locales (RAIL)

Cotes 1.6.12 à 1.6.19

1.7 - Relations extérieures

Cotes 1.7.1 à 1.7.12

1.8 - Communication : bulletins de liaison, supports de communications, plaquettes, coupures de presse

Cotes 1.8.1 à 1.8.10

1.9 - Développement et recherche

De Maisons Paysannes de France à Tiez Breiz - Maisons Paysannes de Bretagne

Cotes 1.9.1 à 1.9.6

Divers

Cotes 1.9.7 à 1.9.10

1.10 - Contributions de Fons de Kort

Cotes 1.10.1 à 1.10.16

2 - Sauvegarde et mise en valeur

2.1 - Concours

Sauvez un trésor près de chez vous

Cotes 2.1.1 à 2.1.3

25e anniversaire de Tiez Breiz

Cotes 2.1.4 à 2.1.9

Direction Départementale de l'Environnement

Cote 2.1.10

Fermes et bâtiments agricoles dans le paysage

Cotes 2.1.11 à 2.1.12

2.2 - Labels

Diplôme Tiez Breiz

Cotes 2.2.1 à 2.2.8

Communes du Patrimoine Rural de Bretagne (CPRB)

Cotes 2.2.9 à 2.2.79

2.3 - Programmes, opérations et chartes

Cotes 2.3.1 à 2.3.8

2.4 - Projets de réhabilitation

Cotes 2.4.1 à 2.4.18

2.5 - Projets de construction

Cotes 2.5.1 à 2.5.4

2.6 - Signalements de bâtis et villages à sauvegarder

Cotes 2.6.1 à 2.6.64

2.7 - Paysages

Littoral : documentation et signalements

Cotes 2.7.1 à 2.7.23

Autres sites

Cotes 2.7.24 à 2.7.26

3 - Sensibilisation

3.1 - Milieu scolaire

Cotes 3.1.1 à 3.1.24

3.2 - Journées du Patrimoine de Pays et des Moulins (JPP, JPPM)

Cotes 3.2.1 à 3.2.9

3.3 - Projets en partenariat

Cotes 3.3.1 à 3.3.6

3.4 - Médiations et sorties

Cotes 3.4.1 à 3.4.7

3.5 - Événements, conférences et animations

Cotes 3.5.1 à 3.5.26

3.6 - Expositions

Cotes 3.6.1 à 3.6.10

4 - Information et Conseil

4.1 - Patrimoine architectural : documentation et études

Cotes 4.1.1 à 4.1.28

4.2 - Enquêtes (patrimoine architectural rural des communes, fours à pains, petit patrimoine)

Enquête en partenariat avec l'ARIC auprès des municipalités de Bretagne sur le patrimoine architectural rural

Cotes 4.2.1 à 4.2.5

Enquêtes petit patrimoine

Cotes 4.2.6 à 4.2.14

4.3 - Dessins et relevés

Cotes 4.3.1 à 4.3.14

4.4 - Ressources et annuaires

Fichiers « Détenteurs de savoir-faire »

Cotes 4.4.1 à 4.4.21

4.5 – Services-Conseils / Visites-Conseils

Cotes 4.5.1 à 4.5.3

4.6 - Suivis de projets d'architectes

Cotes 4.6.1 à 4.6.53

5 - Transmission de savoir-faire et formation

5.1 - Documentation technique

Généralités (maçonnerie, bois, ouvertures, géologie, énergie, environnement)

Cotes 5.1.1 à 5.1.38, 5.1.121, 5.1.122

Peintures et badigeons

Cotes 5.1.39 à 5.1.44

Le chanvre

Cotes 5.1.45 à 5.1.57

La terre (bauge, pisé, torchis, quenouilles, hourdis)

Cotes 5.1.58 à 5.1.74

La chaux (enduits, mortiers, badigeons, béton)

Cotes 5.1.75 à 5.1.104

Couvertures en chaume

Cotes 5.1.105 à 5.1.119

Centre de ressources documentaires

Cote 5.1.120

5.2 - Collectages de savoir-faire

Cotes 5.2.1 à 5.2.2

5.3 - Formations techniques

Cotes 5.3.1 à 5.3.10

5.4 - Formations MO (Maître d'Œuvre / Maître d'Ouvrage)

Cycle « Conduire un projet de réhabilitation durable en bâti ancien »

Cotes 5.4.1 à 5.4.6, 5.4.15

Institut Régional du Patrimoine de Bretagne (IRPA)

Cotes 5.4.7 à 5.4.14

5.5 - Interventions

Cotes 5.5.1 à 5.5.3

6 - Commissions et marchés publics

6.1 - Zones de Protection du Patrimoine Architectural Urbain et Paysager (ZPPAUP)

Cotes 6.1.1 à 6.1.7

6.2 - Plans Locaux d'Urbanisme

Appel à projet de la Communauté Urbaine de Brest pour une étude sur les hameaux de Plougastel-Daoulas dans le cadre d'une révision du PLU

Cotes 6.2.1 à 6.2.3

6.3 - Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUi) Rennes Métropole

Cotes 6.3.1 à 6.3.43

6.4 - Commission Départementale des Carrières (CDC)

Cotes 6.4.1 à 6.4.43

6.5 - Commission Régionale du Patrimoine Historique, Archéologique et Ethnologique (COREPHAE)

Cotes 6.5.1 à 6.5.11

6.6 - Collège Régional Patrimoine et Sites (CRPS)

Cotes 6.6.1 à 6.6.9

6.7 - Commission Régionale du Patrimoine et des Sites (CRPS)

Cotes 6.7.1 à 6.7.8

**6.8 - Commission Départementale de la Nature, des Paysages et des Sites /
Commission Départementale des Sites, Perspectives et Paysages d'Ille-et-Vilaine
(CDNPS)**

Cotes 6.8.1 à 6.8.39

**6.9 - Commission Départementale des Sites, Perspectives et Paysages
(CDSPP)**

Cotes 6.9.1 à 6.9.10

6.10 - Instances diverses

Cotes 6.10.1 à 6.10.3

7 - Publications

7.1 - Revue Tiez Breiz

Cotes 7.1.1 à 7.1.13

7.2 - Ouvrages

Cotes 7.2.1 à 7.2.2

IV CORPS DE L'INSTRUMENT DE RECHERCHE

1 Fonctionnement

1.1 Instances décisionnelles et administration

1.1.1	Conseils d'administration, assemblées générales. – Récépissé de déclaration d'association, comptes rendus de conseils d'administration, comptes rendus d'assemblées générales.	1975-1984
1.1.2	Conseils d'administration et assemblées générales. – listes des membres du conseil d'administration (1990-2000), comptes rendus (1992-1995) avec récépissé de déclaration en préfecture (1993).	1990-2000
1.1.3	Demande d'agrément au titre de la loi relative à la protection de la nature, montage de dossier. – documentation, documents préparatoires, correspondance. Contient notamment les comptes de fonctionnement (1978-1979), un formulaire de demande, la lettre d'agrément originale du Ministère de l'Environnement et du Cadre de Vie (1980).	1978-1980
1.1.4	Demande de reconnaissance d'utilité publique, montage de dossier. – fiche de présentation de TB.	ca. 1993

1.2 Adhérents

1.2.1	Adhésions, enregistrement et gestion. - liste des adhérents, notes, correspondance, coupure de presse. Contient aussi une lettre du Centre des Chèques Postaux de Rennes (1975), et une correspondance avec 1 tirage photographique d'un bâti à La Lande Meslier à Noyal-sur-Vilaine (1975).	1973-1975
1.2.2	Adhésions, enregistrement et gestion. - liste des adhérents classés par département, note explicative des règles d'enregistrement des adhérents, questionnaires aux nouveaux adhérents, notes, correspondance.	1976-1980
1.2.3	Adhésions, enregistrement et gestion. - liste des adhérents classés par département. Contient notamment une note de MPF regrettant le fonctionnement différent de TBMPB.	1977-1980
1.2.4	Adhésions, enregistrement et gestion. – liste des adhérents classés par ordre	1978-1980

	alphabétique.	
1.2.5	Adhésions, enregistrement et gestion. – liste des adhérents classés par département. Contient notamment une liste des abréviations.	1979-1980
1.2.6	Adhésions, enregistrement et gestion. – liste des adhérents classés par département.	1980
1.2.7	Adhésions, enregistrement et gestion. – liste des adhérents MPF.	1980-1981
1.2.8	Adhésions, enregistrement et gestion. – documents récapitulatifs du nombre d'adhérents par département.	1994
1.2.9	Adhésions, enregistrement et gestion.- Liste sélective d'adhérents classés par département (pour relance ?).	1995
1.2.10	Adhésions, enregistrement et gestion. - Dossier d'étude statistique du nombre d'adhérents et du montant total des cotisations de 1994 à 1996, annuaire des adhérents classés par département en vue de l'envoi de la revue n° 15.	1996
1.2.11	Adhésions, enregistrement et gestion. - Dossier d'étude statistique du nombre d'adhérents et du montant total des cotisations de 1994 à 1997 avec le compte des charges et recettes relatif à la revue TB n° 16.	1997
1.2.12	Adhésions, enregistrement et gestion. - Dossier d'étude statistique du nombre d'adhérents et du montant total des cotisations de 1994 à 1997. Liste des adhérents par département.	1998
1.2.13	Adhésions, enregistrement et gestion. - Annuaire des adhérents par département pour envoi de la revue TB n°17, document récapitulatif du nombre d'adhérents, fiche de composition du CA, annuaire des adhérents par département.	1999
1.2.14	Adhésions, enregistrement et gestion. - Annuaire des adhérents, document récapitulatif du nombre d'adhérents.	2000
1.2.15	Adhésions, enregistrement et gestion. - Dossier d'étude statistique du nombre d'adhérents de 1994 à 2001, liste des adhérents à relancer, correspondance.	2001
1.2.16	Adhésions, enregistrement et gestion. - Dossier d'étude statistique du nombre d'adhérents de 1994 à 2002, annuaire des adhérents de 1994 à 2002.	2002

1.2.17	Enquête adhérents. – Questionnaires remplis contenant parfois des informations sur des biens en particuliers, modèles de lettre de réponse, tableaux récapitulatifs.	2013-2014
--------	--	-----------

1.2.18	Adhésions, enregistrement et gestion. – Bulletins d’adhésions remplis classés par département (comprend un questionnaire).	2014
--------	--	------

1.3 Finances

1.3.		
------	--	--

1.4 Locaux

1.4.		
------	--	--

1.5 Personnel

1.5.		
------	--	--

1.6 Vie associative

Sorties découverte et étude d’habitat , organisation

Peut contenir : lettres d’invitation, bulletins d’inscription, listes des participants, documentation, programmes, fascicules de présentation édités par TB, cartes, correspondance, tirages photographiques.

1.6.1	Névez, Riec-sur-Bélon, Maure-de-Bretagne, Coesmes, Thourié, Bazouges-la-Pérouse, Vieux-Viel, Trans-la-Forêt, Broualan, Cuguen, Trémeheuc, Javené, Billé, Pays du Coglais, Saint-Marc-le-Blanc, Saint-Ouen-des-Alleux, Saint-Christophe-de-Valains, Le Tiercent, Vitré, La Guerche-de-Bretagne, Guipry-Messac, Concoret, Paimpont, Guichen.	1971-1996
-------	--	-----------

1.6.2	Loire-Atlantique : Batz-sur-Mer, Nantes-Chantenay, Nozay, Les Touches.	1974-2006
-------	--	-----------

1.6.3	Côtes-d’Armor : Moncontour, Plorec-sur-Arguenon, Plédéliac, Le Quillio, Saint-Thélo, La Roche-Derrien, Langoat, Tréguier, Trédarzec, Trévou-Tréguinec, Louargat, Évran, Jugon-les-Lacs.	1985-2018
-------	---	-----------

1.6.4	Morbihan : Le Faouët, Guégon, Lizio, Guéméné, Landevant, Landaul, Séglien, Guer, Lignol, Quistinic.	1981-2015
-------	---	-----------

1.6.5	Finistère : Plouzané, Châteauneuf-du-Faou, Gouezec, Trévéré, Plougasnou, Monts d'Arrée, La Martyre, Sizun, Commana, Concarneau, Crozon, moulins sur l'Élorn, Guipavas, La Forest, Landerneau, Plouneventer, Lampaul-Guimiliau, Guiclan, Plourin-lès-Morlaix, Saint-Renan, Landunvez, Arzano, Logonna, Kersanton, Saint-Pabu.	1979-2010
-------	--	-----------

1.6.6	Ille-et-Vilaine : Bourg-des-Comptes, Guichen, Chauvigné, Le Clos-Poulet, Paimpont, Bécherel, Guipry-Messac, Pleine-Fougères, La Guerche-de-Bretagne, Médréac, écomusée de la Bentinais, Saint-Coulomb, Vitré, Troguéry, Pouldouran, Hengoat, Tréguier, Melesse (bauge), Bazouges-la-Pérouse, Saint-Rémy-du-Plain.	1973-2018
-------	---	-----------

1.6.7	Autres départements : sentiers de Grandes Randonnées.	1987
-------	---	------

Journée 40 ans Tiez Breiz, organisation et préparation

1.6.8	Affiche du programme, programmes annotés, documents préparatoires, notes, texte des interventions, CR de la réunion de préparation.	2016
-------	---	------

1.6.9	Notes, devis.	2016
-------	---------------	------

1.6.10	Correspondance (invitations, demandes de financement), documents préparatoires, documentation, coupures de presse, compte rendu de réunion préparatoire, devis.	2016
--------	---	------

1.6.11	Devis, liste des participants, programme, bulletins d'inscription remplis, correspondance.	2016
--------	--	------

Réseau Adhérents Initiatives Locales (RAIL)

1.6.12	Loire-Atlantique : notes relatives aux JPPM (2007), invitation à une réunion avec correspondance (2006).	2006-2007
--------	--	-----------

1.6.13	Correspondance avec bulletin d'inscriptions, notes préparatoires.	2006-2007
--------	---	-----------

1.6.14	Documentation : Dossier d'inscription au salon éco-habitat 2012 du territoire Trégor-Goëlo organisé par APPROCHE.	2012
--------	---	------

1.6.15	Côtes-d'Armor, documentation : coupure de presse et carte concernant le télégraphe de Chappe à Saint-Marcen.	2005
--------	--	------

1.6.16	Invitation à la première réunion du Morbihan (2003), notes (s.d.), liste des	2003-2004
--------	--	-----------

	adhérents de Loire-Atlantique (2004), invitation à une réunion du RAIL Morbihan avec carte (2004).	
1.6.17	Catalogue de formation (s.d.), liste des adhérents des Côtes-d'Armor (2004).	2004
1.6.18	Finistère : invitations, bulletins d'inscription, notes (2004-2005), liste des adhérents du Finistère (2005).	2004-2005
1.6.19	Ille-et-Vilaine : invitations, bulletins d'inscription, notes (2006-2007). Contient aussi une note de travail sur les CPRB (2010).	2006-2007, 2010

1.7 Relations extérieures

1.7.1	Adhésions de Tiez Breiz. - Cartes de membres de Les Plus Beaux Villages de France, Tradition et Environnement Moisdon-la-Rivière, Association pour le Développement des activités du Musée de Bretagne (ADAMB), CAUE 22, Société d'Horticulture d'Ille-et-Vilaine, Nantes Renaissance, Château et Essor Blinois, Association des Amis du Rivage de la Baie du Mont Saint-Michel, Architecture Rurale et Villageoise en Auvergne.	1984-1997
1.7.2	Nantes Renaissance Association pour la Réhabilitation du Patrimoine, relation et partenariat. - rapport d'activité 1991, bulletins de liaison (1986-1994), correspondance (1993-1994), publications, correspondance, fiche de présentation de l'association, coupures de presse (1986-1987), documentation concernant une campagne de ravalement, charte des banques, charte des architectes, charte des entreprises, programme de conférence pour Les Rencontres de Nantes Renaissance (1994).	1986-1994
1.7.3	Projet d'école du patrimoine avec Nantes Renaissance Association pour la Réhabilitation du Patrimoine et PACT ARIM, relation et partenariat : documentation (1991), note de la mairie de Nantes (1990), plaquette de sensibilisation avec correspondance (1993).	1990-1993
1.7.4	Commune de Dinan, relation : correspondance, plaquette de communication sur le service éducatif du patrimoine.	1999
1.7.5	Relations avec des associations et divers organismes (Fédération des Œuvres Laïques des Côtes-du-Nord (Côtes-d'Armor), Banque de Programmes et Communication Par les Gens, association Les Amis de Saint-Mathieu, association Randonnées Camps et Chantiers de Brière à Herbignac, Ambassade du Mali, Château de Montauban-de-Bretagne, Sklerijenn Ar Vro, projet de création d'un centre pour étudiants étrangers, association pour la Sauvegarde des Sites de Roscoff, association du Cadre de Vie et de	1982-1987

	l'Environnement de Saint-Thurial), sensibilisation et protection. – correspondance, coupures de presse.	
--	---	--

1.7.6	Organismes du patrimoine, du bâtiment et de l'habitat (UMIVEM, CAPEB, PACT ARIM 35, Région Bretagne) : documentation.	1978-2005
-------	---	-----------

1.7.7	Union Charte Qualité Patrimoine Architectural Bretagne (UCQPAB), participation. – correspondance, listes des participants, notes de travail, comptes rendus de réunion, avec une plaquette pédagogique (1993) et des fiches « Détenteurs de savoir-faire » pour montage d'un dossier d'agrément.	1993-1995
-------	--	-----------

1.7.8	Comité d'Étude et de Liaison des Intérêts Bretons (CELIB), participation : correspondance, coupures de presse, documentation, comptes rendus de réunion.	1980-1987
-------	--	-----------

1.7.9	PACT ARIM 35 / SICAHR, participation : correspondance (1978-1990), coupures de presse, communiqué de presse de la FNHR (1982), documentation, notes. Contient aussi 3 tirages photographiques maquetés de l'exposition « Apprenons à voir ».	1978-1990
-------	--	-----------

1.7.10	Terra Atlantica (maison en terre Terra Villa à Ouzilly-Vignolles) : Charte « Terra Atlantica – Arc atlantique sur la conservation, la restauration et la construction des architectures de terre crue » ; Constructions en terre dans le sud-ouest d'Angleterre ; Communications du 1 ^{er} Festival des métiers d'art ; Programme dans le cadre des JEP 1996, bulletins de liaison, coupure de presse.	1996-1997
--------	---	-----------

1.7.11	Réseau Breton Bâtiment Durable : notes, compte rendu de réunion, documentation.	2013
--------	---	------

1.7.12	SCIC ECLIS (Société Coopérative d'Intérêt Collectif – Éco Construction Locale et Initiatives Solidaires), Dinan : documentation.	s.d.
--------	--	------

1.8 Communication : bulletins de liaison, supports de communications, plaquettes, coupures de presse

1.8.1	Bulletins de liaison classés chronologiquement. Peut aussi contenir : bilans moraux de l'association, programmes d'animations (2019, 2020), plaquettes « projets » (2008, 2010), coupures de presse, fiche de présentation TB (2007).	1980-2020
-------	---	-----------

1.8.2	Dossier de communication maqueté présentant les activités de TB (expositions, matériel pédagogique audiovisuel, démonstrations, publication	ca. 1986
-------	---	----------

	technique, chantiers pédagogiques, études d'habitat, conseils, missions confiées par les collectivités. Contient un collage de coupures de presse)	
1.8.3	Plaquettes de sensibilisation et de présentation de TB.	s.d.
1.8.4	Coupures de presse. Contient aussi un bulletin de liaison du CERAV (1985).	1981-2007
1.8.5	Coupures de presse. Contient aussi les feuilles de rédaction de Ouest-France.	1984-2007
1.8.6	Coupures de presse.	2000-2024
1.8.7	Logos de TB et « Communes du Patrimoine », recherche. – esquisses, notes et propositions.	ca. 1990
	Voir aussi 1.9.5	
1.8.8	Fiche de présentation de TB (2000), fiche « Projets » (2005)	2000, 2005
1.8.9	Bilans / rapports d'activités.	1981-1982 , 2018
1.8.10	Supports de communication : chemise, carte de visite.	ca. 2008

1.9 Développement et recherche

De Maisons Paysannes de France à Tiez Breiz – Maisons Paysannes de Bretagne

1.9.1	Maisons Paysannes de France, relation. – correspondance et documentation.	1975-1982
1.9.2	Fédération Nationale de l'Habitat Rural et de l'Aménagement du Territoire Rural et statuts du Comité Français des Maisons de Pays. – correspondance, notes, documentation.	1978-1981
1.9.3	Marque « Maisons Paysannes de France », recherche. – demande de documentation auprès du SIDETEC.	1980
1.9.4	Nouveaux statuts de Maisons Paysannes de France, recherche. – documentation, notes, correspondance.	1977-1983

1.9.5	Statuts et nom de Tiez Breiz - Maisons Paysannes de Bretagne / Tiez Breiz – Maisons et Paysages de Bretagne, modification et déclaration. – correspondance officielle, documentation, avec aussi la correspondance relative à la demande de reconnaissance d'utilité publique. Contient notamment le discours de remise de légion d'honneur à Suzanne Fenard (1981), et des propositions de logo (s.d.).	1980-1994
-------	--	-----------

Sur le logo, voir aussi 1.8.7.

1.9.6	Publications de Maisons Paysannes de France et ses délégations, documentation. - Éditorial d'Alfred Cayla dans le supplément de la revue n°3 MPF (1976), affiches et plaquettes de sensibilisation, coupures de presse concernant la délégation de MPF en Ille-et-Vilaine (1971-1978, 198?) avec un calque d'étude d'une promenade à Saint-Coulomb (1975).	1971-198?
-------	--	-----------

Divers

1.9.7	Architecture, aménagement du territoire, environnement, cadre de vie : note « Réflexion sur l'architecture contemporaine » ; documentation dont notamment : 1 document du Ministère de l'équipement et de l'aménagement du territoire sur une expérience de sensibilisation des enfants (1977) ; transcriptions des déclarations du Président de la République sur l'aménagement (1974-1978) ; documentation sur l'action du Ministère de l'environnement et du cadre de vie (1980) ; coupures de presse dont un article de Ouest-France sur la sauvegarde de la ferme du Grand Cucillé (1er et 2 mars 1980) ; 1 exemplaire de la revue Combat Nature n° 40 (mai-juin 1980).	1977-1980
-------	--	-----------

1.9.8	Salon de la vie associative de Rennes : notes, documentation concernant notamment la création d'un journal d'association et les activités économiques d'une association.	1993
-------	--	------

1.9.9	Recherche de subvention et de partenariat : documentation. Contient aussi une correspondance interne de la Fondation du Patrimoine (2007).	2003-2007
-------	--	-----------

1.9.10	Concours d'agrément de guide-conférencier : documentation.	s.d.
--------	--	------

1.10 Contributions de Fons de Kort

1.10.1	Dessins originaux : Lanmeur.	s.d.
--------	------------------------------	------

1.10.2	Dessins et croquis de maisons et armoiries dont un sur transparent : Morlaix, Lanterneau, Kermabil à Commana, moulin de Penhoat du manoir de Mézarnou à Plounéventer, Lanmeur, Lanvaudan, Kelch (?), Le Minihic-sur-Rance (Le Bignon, La Landriais), Groix (Kervedan, Kerlard, Kerloret, Locmaria, Port-Lay, Saint-Georges-de-Montaigu (La Bernardière), Saint-Suliac.	s.d.
--------	--	------

1.10.3	Dessins (Mestual à Landivisiau, Plouégat-Guérand, ensemble du Guet à La Martyre, Saint-Cadou à Sizun, Saint-Sauveur, Lopérec, Morlaix, Dinan, Plougasnou), relevés, panneaux d'expositions (Saint-Rivoal, Pont Kroas, Kanndi à Pleyber-Christ), calendrier illustré pour l'école Saint-Joseph La Martyre, 2 cartons d'invitation à l'exposition « Regard sur le Patrimoine » à Ouest-France (illustration d'un bâti à Champeaux).	1992
1.10.4	Dessins : Saint-Cadou, Mestual à Landivisiau, Plouégat-Guérand, Lopérec, Morlaix, Saint-Sauveur, La Martyre.	s.d.
1.10.5	Plans et relevés : La Morinais à Champeaux, Les Feux à Goven, Mont Boixis à Renac, Le Chenot à Sixt-sur-Aff, Melesse (bourg, Les Mazures), La Haute Bouëxière à Guichen, Paimpont (la Folle Pensée), Saint-Malon-sur-Mel (bourg, la Coudraie), Vezin-le-Coquet, Les Iffs, Saint-Gonlay, Pacé (Le Chapitre, Les Hauts Chemins, L'Échange), La Chapelle-des-Fougeretz (La Drille), Chartres-de-Bretagne (La Conterrie), Saint-Marc-le-Blanc (La Cornerie, La Meslinière) ; fiche d'utilisation de la méthode « Fons de Kort » ; notes pour la revue Armen.	s.d.
1.10.6	Plan grand format d'une propriété de Kerambris - Port Manec'h à Névez, notes, affiches d'une exposition au lycée Saint-Joseph à Landerneau, dessin pédagogique concernant la charpenterie.	s.d.
1.10.7	Documentation diverse illustrée par Fons de Kort, fascicule « Université du Temps Libre – Regards sur le Patrimoine » (1988) ; fascicule « Visite commentée MGEM - Brest » (1987), fascicule sur la visite du Trez-Hir en Plougonevelin pour le séminaire de génétique médicale (1986), transcription d'une conférence à l'Université d'été des enclos et des Monts d'Arrée (1991), brochure éditée avec le concours de l'ODT « Regards sur le patrimoine de l'Élorn », correspondance (1994-1997).	1986-1997
1.10.8	Coupures de presse, dont un article au journal allemand Fuldaer Zeitung (1979).	1975-1998
1.10.9	Documentation, affiches et flyers d'exposition (Landerneau, Garlan, La Roche-Maurice, Pencran, Lanmeur, Morlaix), coupures de presse, notes, calendrier des interventions (1993).	1993-1997
1.10.10	Dessins, croquis et élévations annotés et commentés issus du fascicule « L'art et la manière de construire l'habitat rural ».	s.d.
1.10.11	Notes préparatoires concernant l'article « La lecture » dans la revue TB n°	1991

	11 (1991).	
1.10.12	Correspondance (1997-2001), coupures de presse dont un article de l'Amtsblatt (1993-2000), documentation, catalogue de l'éditeur Archipel concept (2001), brochure du CCE du Crédit Mutuel de Bretagne illustrée par Fons de Kort (2001), fascicule « La Renaissance Lampaul-Guimiliau » dans le cadre d'une intervention au lycée Croix-Rouge de Brest (1997).	1997-2001
1.10.13	Dessins : Dinan (Porte du Jerzual), Kermabil à Commana, Groix, détails de porche d'église, La Martyre, Le Minihic-sur-Rance (La Landriais), Saint-Malo, Landerneau, La Roche-Maurice, Roscoff, Daoulas, Locmélar.	s.d.
1.10.14	Maquette d'invitation de TB à l'exposition de Fons de Kort « Les moulins de l'Élorn » et la conférence « Regard sur le patrimoine finistérien » (1988), documentation.	1988
1.10.15	Fiches pédagogiques « Lire le bâti pour le comprendre ».	s.d.
1.10.16	Étude de la « maison des Chanoines » à Kersaint : dessins, plans, photographies imprimées, fiche descriptive, synthèse historique, documentation, correspondance.	1981-1983

2 Sauvegarde et mise en valeur

2.1 Concours

« Sauvez un trésor près de chez vous », candidature

2.1.1	Écurie de Bannalec : documents préparatoires, coupures de presse, 10 tirages photographiques.	2001
2.1.2	Chaumière de Cherrueix, bilan. – Dossier de synthèse, 2 photographies, plans.	2001
2.1.3	Projet de réhabilitation d'une chaumière de Cherrueix suite à l'obtention du 1er prix. – Documentation, relevés, plans, devis, coupures de presse, correspondance, notes de travail, 20 tirages photographiques, 2 diapositives, 2 cartes postales, documents préparatoires d'une exposition.	2001-2002

25^e anniversaire de Tiez Breiz, traitement des candidatures

2.1.4	Maison de Mons à Bruz : lettre de candidature, dossier de présentation, plans, 32 tirages photographiques maquetés et légendés, répertoire de diapositives (manquantes).	2000
2.1.5	Maison de La Barre à Moisdon-la-Rivière : formulaire de candidature, notes, plans d'architecte.	2000
2.1.6	Maison du Bourg de Guéhenno : formulaire de candidature, dossier de présentation, plans d'architecte, 1 carte postale, 76 tirages photographiques maquetés et légendés, liste de diapositives (manquantes).	2000
2.1.7	Presbytère des Hautes Mares à Saint-André-des-Eaux : formulaire de candidature, dossier de présentation, plans d'architecte, 26 tirages photographiques maquetés et légendés, correspondance.	2000
2.1.8	Maison de Lanvaudan : album contenant 41 tirages photographiques (mention « primée » sur la couverture).	2000
2.1.9	Grilles d'évaluations vierges avec mentions des candidats : Renac, La Bausaine, Saint-Méen-le-Grand, Gaël, Peillac, Lanvaudan, Le Faouët, Grandchamp, Saint-André-des-Eaux, Moisdon-la-Rivière, Montreuil-le-Gast, Bruz.	2000

Direction Départementale de l'Environnement

2.1.10	Groupe de travail « architecture, urbanisme et environnement » sous la direction du conseil général d'Ille-et-Vilaine concernant notamment le Palmarès de l'architecture d'Ille-et-Vilaine et le Palmarès de l'habitat individuel d'Ille-et-Vilaine, participation. - Correspondance (1986-1988), extrait de PV des délibérations (1986), comptes rendus de groupes de travail (1986-1987), documentation.	1986-1988
--------	--	-----------

« Fermes et bâtiments agricoles dans le paysage » (dans le cadre du programme « 1000 jours pour l'architecture »)

2.1.11	Traitement des candidatures (La Sourcinière à Plesder, La Haute Prévotais à Gévezé, Le Bas Tayer à Saint-Sauveur-des-Landes, Le Four Roblin à Landujan, La Salle à Mont-Dol, La Boulais à Les Iffs, La Grande Haie à Bazouges-sous-Hédé, La Lande Besnard à Pleugueneuc, Lanjégu à Médréac, La Rouvraie à Montauban-de-Bretagne, La Cossuay à Longaulnay, La Chicane à Monterfil, Le Perrin à Le Pertre, Malabry à Erbrée, La Dictais à Livré-sur-Changeon, La Laiterie à Romagné, la Genotière à Guipry, La Reculais à Le Verger, Le Bas Mena à Rimou, La Soizière à Poilley, Le Petit Long Pré à Brie, Les Petits Vaux à Dingé, La	1981-1982
--------	--	-----------

	Foucherie des Landes à Vitré) : liste des participants, lettres de motivations, tirages et négatifs photographiques, grilles d'évaluation, notes.	
--	---	--

2.1.12	Préparation et jury : lettres du Ministère de l'Environnement et du Cadre de Vie et du Ministère de l'Urbanisme et de l'Habitat, coupures de presse, correspondance concernant la désignation des lauréats et les cérémonies de décernement du prix, évaluations des lauréats.	1982
--------	--	------

2.2 Labels

Diplôme Tiez Breiz, traitement des candidatures

2.2.1	Chaumière de La Madeleine à Penmarc'h : correspondance, coupures de presse, 14 tirages photographiques.	1993
-------	---	------

2.2.2	Maison en bauge de la Chotardière à Chavagne : déclaration de l'architecte au Palmarès départemental de l'architecture Session 1987, plans d'architecte, 8 tirages photographiques.	1987
-------	---	------

2.2.3	Maison de Kermaquer à Ploerdut. – formulaire, 9 photographies imprimées, plans d'architecte.	1990
-------	--	------

2.2.4	Maison en bauge de Maupertuis à Irodouër. – 4 tirages photographiques, plans d'architecte.	1987
-------	--	------

2.2.5	Ensemble de bâtiments de la Saudrais à Saint-Méen-le-Grand : formulaire, dossier de présentation, plans d'architecte, 36 tirages photographiques maquetés et légendés.	1989-1990
-------	--	-----------

2.2.6	Maison de Kerfornédic à Commana : formulaire de candidature, 21 tirages photographiques maquetés et légendés, plan d'architecte.	1988-1989
-------	--	-----------

2.2.7	FUAJ, manoir de la Ville Guyomard à Saint-Brieuc : documents préparatoires, correspondance, coupures de presse, 24 tirages photographiques.	1988
-------	---	------

2.2.8	Dont La Belle ès Chère à Médréac, Les Fougerêts à La Gacilly, Le Mont Boissy à Renac, Le Budoù Saint-Gilles à Riec-sur-Bélon : fiche de méthode d'évaluation, fiches d'appréciation, communications décrivant les principes et objets du diplôme, formulaires de candidatures, lettres de motivation, dossiers de présentation, plans, tirages photographiques, diapositives.	1982-1986
-------	---	-----------

Communes du Patrimoine Rural de Bretagne (CPRB)

Création et développement du label

2.2.9	Méthode d'estimation qualitative et quantitative du patrimoine architectural rural dispersé sur dispersé sur tout le territoire d'une commune.	s.d.
2.2.10	Cérémonie de remise du premier « Label du Patrimoine Rural » à la commune de Saint-Juvat : correspondance, bulletins de réponse, liste des personnalités à inviter.	1988
2.2.11	Commune du Patrimoine Rural et OPRPR : dossier de présentation (1987), correspondance (1991-1992), protocole d'accord entre CPRB et TB (1991), compte rendu du Comité Technique et Scientifique du 10 novembre 1993 (1993), charte d'engagement, dossier de présentation avec coupures de presse.	1987-1993
2.2.12	Rapports d'activité contenant notamment des coupures de presse. Contient aussi un rapport d'étude patrimoniale de Cogles (2003) et un dossier de présentation de Saint-Juvat.	2000, 2003-2004, 2007

Labelisation de Saint-Juvat

2.2.13	Saint-Juvat : carte topographique, grille d'évaluation des lieux-dits ou villages, carte postale.	1987
2.2.14	Le Bois à Saint-Juvat : notes, tirages photographiques légendés et plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.15	La Métrie à Saint-Juvat : notes, documentation, plans avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.16	Le bourg de Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés, diapositives de biens mobiliers de la commune (1987).	1987
2.2.17	La Trochée à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.18	Le Levay à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987

2.2.19	Le Mottay à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.20	Le Puits Bruyère à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.21	Carragat à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés, documentation.	1987
2.2.22	La Bouhourdais à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.23	La Maladrie à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.24	La Hautière Rousse à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés, documentation.	1987
2.2.25	La Pommerais à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés, tirages photographiques.	1987
2.2.26	Le Verger à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés, tirages photographiques légendés.	1987
2.2.27	Lintereuc à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés, tirages photographiques maquetés et légendés.	1987
2.2.28	Le Bellan à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés, tirages photographiques légendés.	1987
2.2.29	Le Perhou à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés, tirages photographiques légendés.	1987
2.2.30	Voies et chemins à Saint-Juvat : légende du code couleur, tirage photographique, plan de randonnées, notes, documentation.	1987
2.2.31	La Ville Boudet à Saint-Juvat : notes, tirages photographiques.	1987

2.2.32	La Maison Rouge à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.33	Le Porche à Saint-Juvat : notes, plan cadastral.	1987
2.2.34	Le Bas Mottay à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.35	Le Bourg Neuf à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.36	Le Paradis à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.37	Le Rocher à Saint-Juvat : notes, tirages photographiques légendés, plan.	1987
2.2.38	Les Pleines Îles à Saint-Juvat : notes, plan.	1987
2.2.39	Les Effourneaux à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.40	Le Perhouët à Saint-Juvat : notes, plan.	1987
2.2.41	La Gaudière à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés, documentation.	1987
2.2.42	Les Grands Champs à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.43	Carbel à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.44	Le Bas Tregrit à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.45	L'Auriais à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987

2.2.46	Le Lait Aigre à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.47	La Maison Neuve à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.48	Paumelin à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.49	La Hautière à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.50	Le Haut Caharel à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.51	Les Mottes à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés, tirages photographiques légendés.	1987
2.2.52	Le Presbytère à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés, tirages photographiques légendés.	1987
2.2.53	Le Champ Paumelle à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés, tirages photographiques légendés.	1987
2.2.54	Le Bas Caharel à Saint-Juvat : notes avec grilles d'évaluation, documentation, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.55	La Bagrie à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés, tirages photographiques légendés.	1987
2.2.56	La Landelle à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.57	La Croix Chemin à Saint-Juvat : notes, tirages photographiques légendés.	1987
2.2.58	Les Champs Garance à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.59	Les Prés à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis	1987

	étudiés, tirages photographiques légendés.	
2.2.60	La Ville Lesné à Saint-Juvat : notes, tirages photographiques légendés.	1987
2.2.61	La Chênaie à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.62	Tregrit à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.63	La Basse Herbetais à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.64	Le Rionay à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.65	La Butte Rouge à Saint-Juvat : notes, plans, tirages photographiques légendés.	1987
2.2.66	La Suais à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.67	Le Herbetais à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.68	La Sigonière à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés, documentation.	1987
2.2.69	La Mélautais à Saint-Juvat : notes, plan avec code couleur et cotes des bâtis étudiés.	1987
2.2.70	Saint-Juvat, supports relatifs aux documents photographiques : étiquettes, correspondance, notes, négatifs.	1987
2.2.71	Cérémonie de remise du label : 13 diapositives.	1987

Autres communes

Voir aussi 6.1.2

2.2.72	Paimpont dont Les Forges : 53 tirages photographiques, étude menée par une bénévole avec 18 tirages photographiques maquetés sur cahier, 7 tirages photographiques maquetés, correspondance documentation, notes de travail dont liste des villages évalués, questionnaire préalable au processus de labellisation.	1988-1989
2.2.73	Lanildut : 63 tirages photographiques, documentation, correspondance, notes de travail dont liste des villages évalués et plan cadastral légendé et coloré.	1988-1989
2.2.74	Ploéven : dossier de candidature et présentation de la commune, notes de travail dont extraits de plans cadastraux.	1991-1992
2.2.75	Le Juch (2003-2006), Botmeur (1994), Beignon (1997), Caro (1988) : documentation.	1988-2006
2.2.76	Caro, Noyal-Muzillac, Le Guerno, Ploéven, Saint-Nicolas-du-Pelem, Plénée-Jugon, Langourla, Bulat-Pestivien, Ploërdut, Épiniac, Plougoven, Guégon, Guéhenno, Uzel-près-l'Oust, Lizio : correspondance, études, tirages photographiques, plans, coupures de presse	1989-1994
2.2.77	Tréfumel (1994) ; Plénée-Jugon (1992-1993), Saint-Mayeux (1988), Le Gouray (1991), Tonquédec (1988) : rapports d'étude, documentation dont extraits de plans cadastraux, notes. Contient aussi le dossier de relation avec Tonquédec pour l'organisation de l'AG de TB suivi d'une visite, avec plans cadastraux et cartes, tirage de négatifs, coupures de presse et un tableau d'assemblage cadastral de 1934 (1988).	1988-1994
2.2.78	Bulat-Pestivien : rapport d'étude, documentation dont extraits de plans cadastraux, notes.	1994
2.2.79	Commana et Le Guerno : cartes légendées, grille d'évaluation.	s.d.

2.3 Programmes, opérations et chartes

2.3.1	Opération Village, Lanrivain : rapports d'études dont un concernant le bourg, devis, rapports de suivi des travaux, plans d'architecte, correspondance avec le Ministère du Cadre de Vie et de l'Environnement.	1977-1980
2.3.2	Opération Village, Le Tiercent et Saint-Christophe-de-Valains (concerne notamment la construction d'une maison du granit et d'une cabine téléphonique maçonnée) (1978-1982).	1978-1982

2.3.3	Opération Village, Lizio : notes d'entretien avec le maire, rapport d'étude.	s.d.
2.3.4	Opération Programmée d'Amélioration de l'Habitat (OPAH) avec la participation de l'ANAH : documentation, dossier de présentation du projet du Pays de la Roche aux Fées (Janzé, La Guerche-de-Bretagne, Retiers), lettre d'invitation à une réunion (1986).	1986
2.3.5	Opération Programmée d'Amélioration de l'Habitat (OPAH) avec la participation de l'ANAH et PACT ARIM 35, Opération témoin « maisons en terre pour la réhabilitation d'une maison de Nouvoitou » : correspondance, notes, estimation des travaux, plans d'architecte, dossier de candidature, cahier des charges techniques particulières.	1987
2.3.6	Opération « Paysage de Reconquête », Trégunc et Névez : coupures de presse, correspondance, dossier de présentation d'un particulier avec notes manuscrites des étapes de travail, 1 carte postale.	1992-1993
2.3.7	Chartes : Charte Patrimoine de l'UCQPAB, Charte Intercommunale de Développement et d'Aménagement de la Haute Rance et d'Arguenon.	1989
2.3.8	Plan de valorisation du petit patrimoine rural et maritime du Pays du Trégor-Goëlo.	2004

2.4 Projets de réhabilitation

2.4.1	Saint-Antoine à Lanrivain : dossier avec lettre du Comité Départemental du Tourisme des Côtes-du-Nord (Côtes-d'Armor), extrait d'étude réalisée par le cabinet Protourisme, proposition de réhabilitation du village par le CAUE 22, 15 tirages photos légendés, documentation, rapport d'étude, correspondance. Contient aussi une présentation de projet de l'association Mired Sant-Anton (1996) et des notes et relevé sur Menez Ham à Kerlouan.	1989-1991, 1996
2.4.2	Hôtel Réal à Machecoul (1987), Le Grand Cucillé à Rennes (1979-1988), Presbytère du Vieux Bourg à Lusanger (1987), Ferme Richomme à Bain-de-Bretagne (2003-2004), Ker Maria à Saint-Cast-le-Guildo (1985), Les Hauts Talus à Rennes (1985), La Grande Sauvagère à Saint-Broladre (1985) : correspondance, coupures de presse, documentation, tirages photographiques. Contient un négatif non identifié.	1979-2004
2.4.3	Ensemble de maisons à Kerivot à Plougasnou, manoir de Kericuff à Plougasnou, Kerdusy à Plouguiel (Tréguier), manoir de La Louverie à La	1981-1982

	Crouais (Saint-Méen-le-Grand), montage de dossier d'agrément fiscal. – dossiers de présentation, correspondance, tirages photographiques, documentation, études, plans.	
2.4.4	Four en terre de l'écomusée de La Bintinais : correspondance, communication, plans.	1984
2.4.5	Tannerie de Plourin-lès-Morlaix. – correspondance, photographies imprimées, étude d'architecte.	1989
2.4.6	« Loge Michel » maison à orthostates de schiste de Laniscat en partenariat avec la FCMB et le CAUE 22. – documents préparatoires, devis, factures, dossiers de projets de stages associés à la restauration, études préalables, compte rendu du CA du 30 janvier 1992, dossiers de présentation, correspondance, coupures de presse, tirages photographiques et négatifs.	1991-1993
2.4.7	Moulin de Champagne à Pacé : projet de restauration contenant plans d'architecte, dossier de présentation, fiche descriptive.	1991
2.4.8	Galerie à pans de bois du bourg de Boisgervilly, signalement et montage de dossier. – 12 tirages photographiques, rapports d'étude avec plans cadastraux, plans d'architectes, notes, correspondance, demande de permis de construire.	1993
2.4.9	Lycée agricole de Le Rheu : lettre du Directeur Départemental de l'Agriculture et de la Forêt au conseil régional, notice descriptive, devis, plans d'architecte.	1997
2.4.10	Four à pain sur la prairie communale de Saint-Aubin-du-Pavail : communication de la mairie (2004), coupures de presse (2007).	2004-2007
2.4.11	Four à chaux de Saint-Quay-Portrieux : documentation, coupures de presse, correspondance, dossiers de présentation, comptes rendus de réunion, photographies imprimées.	2004-2008
2.4.12	Église paroissiale de Saint-Brieuc-des-Iffs : dossier de présentation du projet, plans et documentation (2 CDROM).	2005
2.4.13	Moulin de Bel Air à Joué-sur-Erdre : documentation, demande de subvention au conseil général de Loire-Atlantique avec budget prévisionnel, devis, coupures de presse, photographies imprimées, plans.	2009-2010

2.4.14	Four à pain à Messac : documentation concernant le petit patrimoine bâti du pays des vallons de Vilaine, notes, devis, fiche de projet de la Communauté de Communes de Moyenne Vilaine et du Semnon.	2009
2.4.15	Comité de pilotage de la mairie de Tréguidel sur la création d'un espace multifonction dans le bourg, participation et prestation. – convocations, devis, notes, CR de réunion.	2012
2.4.16	Béganne : correspondance.	2009
2.4.17	Fournil de Saint-Médard-sur-Ille, diagnostic et conseil : dossier de présentation avec photographies.	2013
2.4.18	Propositions de sites à restaurer : Chapelle Saint-Jean (pierres sèches) et presbytère à La Roche-Derrien : photographies imprimées, extrait de plan cadastral, plan ; mur du chemin de halage à Lannion et Tredez-Locquémeau, ferme dans la vallée de Goas Lagorn, mur dans la vallée du Stanco, fontaine Saint-Kémo : liste descriptive, schéma.	s.d.

2.5 Projets de construction

2.5.1	Cabanes / refuges de berger en Ariège au Col de Bayle à Larcet (2004) et La Unarde (1999-2000) : correspondance, documentation, documents préparatoires, facture, devis.	1999-2000, 2004
2.5.2	École de Peyrissac-Niefoulene au Sénégal, montage de dossier et demande de subvention pour un chantier de construction en terre. – fiche de présentation du projet, notes, plan, correspondance, documentation, 8 tirages photographiques maquetés, devis.	2001-2003
2.5.3	Four à pain municipal à Bazouges-la-Pérouse, montage d'un dossier de financement auprès du Syndicat Mixte des Marchés de Bretagne : correspondance (2005-2007), premier dossier refusé avec plans, synthèse de présentation, permis de construire et lettre de refus (2005), notes et documentation dont un inventaire des fours à pain de la commune avec relevés, convention de mandat entre la commune et TB (2004), devis prévisionnels (s.d.), base de données sur tableur (s.d.), compte rendu de réunion (2004), convocation à une réunion par l'APPAC (2003).	2003-2007
2.5.4	Fours à Terre-Neuve au Canada en partenariat avec la Société 2004 Society, partenariat international et demande de financement. – correspondance, documentation, presse et coupures de presse, notes, plaquette de l'exposition « Voir, Comprendre, Respecter : L'architecture rurale en Bretagne de la rencontre à la restauration », guide et formulaire de dépôt de projet du	2003

	programme Canada - France 2004, dossier de presse de la Société 2004 Society. Contient notamment une photographie imprimée d'un four et un tirage photographique des vestiges d'un four. Contient aussi un bulletin de commande de dessins de Fons de Kort.	
--	---	--

2.6 Signalements de bâtis et villages à sauvegarder et assistance

Voir aussi 6.5.10

2.6.1	Ploermel (2009), Kernivilit à Saint-Philibert (1985), Saint-Efflam à Plestin-les-Grèves (1989), Kerguz à Plourin-lès-Morlaix (1992), bourg de Louvigné-du-Désert (1976-1977), Manoir du Grand Trémaudan à Combourg (1988), Manoir de la Ranné à Saint-Domineuc (1989), Rojou du à Plougonver (1989), école de Rochefort-en-Terre (2005), Manoir de Champeaux à Rennes (s.d.), Manoir de Bonteville à Montours (s.d.), Kergloff Bihan à Kergloff (2011), Kerguiven à Plounevez-Quintin (2012), Bodaulais à Caden (s.d.), Garsangoas à Kergloff (2000), Lescuit à Péaule (s.d.), Les vaux de Meu à Bréal-sous-Montfort (2001), Penquesten à Inzinzac-Lochrist (2000), Les Madières à Saint-Donan (2004), bourg de Saint-Thoi (2003), Kerfloc'h à Priziac (2003), La Mare à Le Rheu (2004), chaumières à Péaule (2003), La Mabilais à Rennes (s.d.), Thourie (s.d.), La Poterie à Liffré (1984), Le Trévoux (2000) ; Kerlides à Plouay (1989), presbytère de Ploërdut (ca. 1990), Kertrimont à Trégornan-en-Glommel (1990), La Bigotais à Bignon (1977), La Houssais à Caulnes (s.d.), Kergaledan à Cléden-Cap-Sizun (s.d.) : correspondance, documentation, tirages photographiques, coupures de presse.	1976-2012
2.6.2	Maison démolie à Rennes et autres lieux inconnus : correspondance, 4 diapositives, 3 tirages photographiques.	ca. 1979
2.6.3	Ruisseau de la Goutte à Saint-Suliac : correspondance, étude avec plan.	1979
2.6.4	Étang de Vioreau à Joué-sur-Erdre : correspondance, plans, extrait de plan cadastral.	1979
2.6.5	Classement de la ferme des Guettes à Saint-Suliac, montage de dossier. – lettre du préfet, dossier de demande de classement avec étude, plans cadastraux, carte IGN, reproductions de tirages photographiques.	1980-1982
2.6.6	Moulin de la Butte aux Cailles : correspondance, plan cadastral, notes.	1981
2.6.7	Manoir de Mézarnou à Plounéventer : coupures de presse, documentation,	1981-1982

	plan cadastral, dessins, dossier de présentation du projet de restauration, reproduction du récépissé de déclaration de l'association Bourg de La Martyre.	
2.6.8	Démolition du presbytère de Saint-Thurial : tirages photographiques de la manifestation, transcription du journal télévisé de France 3, coupure de presse, correspondance, documentation.	1982
2.6.9	Canton de Plouay : correspondance, documentation, rapport d'étude.	1982
2.6.10	Voie romaine à La Martyre : dossier de présentation du projet par l'Office de Tourisme des Monts d'Arrée avec cartes, budget prévisionnel, plans cadastraux, questionnaire aux élus.	1982
2.6.11	Plan d'eau de Le Drennec à Sizun : rapport d'étude avec dessins, plans et élévations, coupures de presse.	1982
2.6.12	Bourg de Tréfumel : coupure de presse avec dessin, correspondance.	1982
2.6.13	La Rongeonnaie et bourg de Moisson-la-Rivière : correspondance.	1982
2.6.14	Saint-Suliac : correspondance.	1982
2.6.15	Moulin à marée de Milin-Mort à Névez : tirage photographique, documentation, note de synthèse manuscrite avec croquis originaux, correspondance.	1982
2.6.16	Ferme de Le Plessis à Chavagne : correspondance, documentation, plans.	1982-1983
2.6.17	Élargissement de route à Melon à Porspoder : correspondance, tirages photographiques légendés, plan annoté, plan cadastral.	1983
2.6.18	Kerdivoal à Cléden-Poher : correspondance, carte.	1983
2.6.19	Ferme de Les Freux à Rennes : notes, correspondance, coupure de presse, tirage photographique.	1983-1984
2.6.20	Manoir du Gros Chêne au lycée agricole de Pontivy (avec projet de formation) : correspondance, tirages photographiques, dossier de rénovation	1983-1984

	du manoir, rapport d'étude.	
2.6.21	Le Tertre à Plouasne : correspondance, documentation, reproductions de tirages photographiques, carte IGN.	1984
2.6.22	Kersuffret à Pluvigner : correspondance.	1984
2.6.23	Fours à Chaux à Chartres-de-Bretagne : extrait de PV de conseil municipal.	1984
2.6.24	Enquête d'utilité publique sur le projet d'acquisition du château de Saint-Aubin-d'Aubigné par la commune : tirages photographiques, correspondance, note de contre-proposition, plans cadastraux, documentation, arrêté préfectoral, notes.	1985
2.6.25	Vieux arbres à Séné : correspondance, tirages photographiques.	1985
2.6.26	Grange de la cour d'Yseut à la Ville-ès-Nonais : correspondance, extrait du registre des délibérations du conseil municipal, plan cadastral.	1987
2.6.27	Parc du Presbytère à Médréac : coupure de presse, dossier de sensibilisation de l'Association pour la Sauvegarde et la Mise en Valeur du Patrimoine Médréacien avec notamment reproduction du permis de construire, dessin de presse, reproduction du bulletin municipal, plan cadastral.	1987-1988
2.6.28	Château de Trémaudan à Combours : documentation, correspondance, notes avec croquis.	1988
2.6.29	La Touche Thébauld à Vezin-le-Coquet : correspondance, plan cadastral, coupures de presse, notes avec croquis. Contient aussi des cartes topographiques de Combours et Dol-de-Bretagne.	1988
2.6.30	Le Bois Coudrais à Cuguen : documentation, correspondance, avis d'enquête, demandes de permis de construire, tirage photographique.	1988
2.6.31	Bourg de Moisdon-la-Rivière : correspondance, lettre ouverte de l'association Tradition et Environnement, coupures de presse, plan cadastral.	1988
2.6.32	Riec-sur-Bélon et Keranperhec à Pont-Aven : correspondance, coupures de presse, note de synthèse manuscrite.	1987-1989

2.6.33	Kerroué à Kerlaz : tirage photographique, correspondance, factures, compte rendu de visite manuscrit avec tirages photographiques, documentation.	1988-1989
2.6.34	Manoir de Castell Gall à Landeleau : correspondance, relevés, documentation, devis, plan cadastral, plan, carte topographique, tirages photographiques maquetés et légendés.	1988-1989
2.6.35	Restauration de l'église de Moisdon-la-Rivière : correspondance de l'association Tradition et Environnement Moisdon-la-Rivière.	1989
2.6.36	Dunes de Longchamp à Saint-Lunaire : coupure de presse, notes, formulaire de demande de service-conseil TB.	1989
2.6.37	Chapelle de Trouguennour à Saint-Trémeur : correspondance.	1989
2.6.38	Enclos paroissial de Guimiliau : correspondance.	1989
2.6.39	Chapelle Saint-Gilles à Le Vieux-Marché : correspondance, coupures de presse, documentation.	1993-1994
2.6.40	Moulin du Prat à La Vicomté-sur-Rance : correspondance, documentation.	1994
2.6.41	Restauration d'une maison sur l'île Toënno à Trébeurden, recours. – correspondance, PV de réunion de la CDSPP, rapport d'étude, documentation, demande de permis de construire avec refus.	1996
2.6.42	Bourg de Séné : correspondance, extrait du registre des délibérations du conseil municipal, documentation, dessins, plans, tirages photographiques.	1997-1998
2.6.43	Antenne-relais dans le bourg de l'île-aux-Moines : lettre de Gabriel Yared à la presse, coupures de presse, pétitions, correspondance, documentation.	1999
2.6.44	Keroman à Kervignac : plans cadastraux, plans d'architecte, tirages photographiques.	2000
2.6.45	Murs de niches à abeilles de Bretagne : correspondance et études.	2000-2007
2.6.46	Ferme-manoir de La Lande à Trégieux : correspondance, carte de visite avec dessin, documentation relative au collectif La Trouée Verte (statuts,	2001

	programme d'AG, bulletins).	
2.6.47	Démolition des usines Pathé-Marconi à Chatou : correspondance, extrait du registre des délibérations du conseil municipal, coupures de presse, photographies imprimées.	2003
2.6.48	La Ville-Louais à Pordic : documentation, correspondance, arrêté municipal, compte rendu de réunion, coupures de presse, plan cadastral.	2003-2004
2.6.49	Projet de démolition de l'école de Saint-Adrien à Plougastel-Daoulas : correspondance, notes de travail, coupures de presse.	2006
2.6.50	Démolition d'un bâtiment à Caulnes : correspondance, lettre ouverte au maire, coupures de presse, notes, plans cadastraux, arrêté municipal, permis de démolir.	2006
2.6.51	Communauté du Val-André : correspondance, documentation.	2006
2.6.52	Prison aux moines de l'Épine Fort à Ménéac : correspondance, photographies imprimées, documentation comprenant POS, carte topographique, plan cadastral. Contient aussi une note de synthèse de la sous-commission éco-habitat et commission environnement du Conseil de Développement du Pays de Dinan.	2007
2.6.53	Lavoir de Saint-Pabu : tirages photographiques, correspondance, documentation.	2007-2008
2.6.54	Grange du presbytère de Melesse : photo imprimée, coupures de presse, correspondance avec photographies maquettées et légendées, notes.	2007-2013
2.6.55	Bourg de Ploërdut : correspondance.	2008
2.6.56	Combray à Saint-Ganton : correspondance, documentation.	2009
2.6.57	Théâtre Tivoli à Clisson : correspondance, tirages photographiques, documentation.	2019
2.6.58	Manoir de la Mabilais à Rennes : documentation, notes.	s.d.

2.6.59	Châteaux de Kerandraon, Kerlaudy, Kéramprat, des Salles : coupure de presse.	s.d.
2.6.60	Ferme de Keranperchec à Pont-Aven : correspondance, dessin original légendé de Hervé Barzic.	1982
2.6.61	Four à pain de La Lande Amaury à Cesson-Sévigné : 3 tirages photographiques et plans d'architecte.	s.d.
2.6.62	Four à pain à Thorigné-Fouillard : schéma annoté.	2013
2.6.63	Contributions d'Hervé Barzic concernant Riec-sur-Bélon : correspondance témoignant notamment des projets de mise en dessin de maisons réhabilitées et de collecte orale de savoir-faire, tirages photographiques maquetés de chaumières, diapositives.	1985
2.6.64	La Boutière à Saint-Grégoire : tirages photographiques avec négatifs, notes, relevés, documentation.	1996

2.7 Paysages

Littoral : documentation et signalements

Parking de Le Port à Saint-Coulomb, recours

2.7.1	Plan d'Occupation des Sols (1975), conclusions du commissaire-enquêteur (1976), dossier de présentation (1975), arrêté préfectoral du 23 novembre 1978 (1978), extrait du registre des délibérations du conseil municipal du 8 septembre 1978 (1978).	1975-1978
2.7.2	Plan d'Occupation des Sols - annexe eau (1975), notes techniques relatives à l'assainissement et à l'eau potable (1974-1975).	1974-1975
2.7.3	Plan d'Occupation des Sols : modèle de règlement.	1978
2.7.4	Documentation, correspondance (1974-1976). Contient aussi une lettre avec poème d'une lectrice (1972).	1972-1976
2.7.5	Relation avec les avocats : correspondance.	1976-1977
2.7.6	Correspondance (1974-1978), arrêté préfectoral du 3 juin 1975 pour enquête	1974-1978

	publique (2 ex.), ordonnance du tribunal de grande instance de rennes du 4 novembre 1975 (2 ex.), arrêté préfectoral du 8 juin 1973 pour une enquête d'utilité publique, notes, arrêté préfectoral du 24 septembre 1975 pour expropriation au profit de la commune de Saint-Coulomb.	
--	--	--

2.7.7	Documentation, notes préparatoires, correspondance (1974-1978), liste des organismes signataires, documents préparatoires de déclarations conjointes de MPF et SEPNB (1976), observations de l'Action Rurale de Groupe pour l'Aménagement et la Défense du Clos-Poulet (1976), conclusions du commissaire-enquêteur avec lettre du préfet (1978), articles de Suzanne Fenard dans la revue MPF (n°2, 1975, p. 22 et n°3, 1972, p. 9-11), extrait de Penn Ar Bed (vol. 9, n° 72, 1973), arrêté préfectoral du 4 juillet 1963 avec lettre relatif au classement du littoral de Saint-Coulomb (1963), mémoire de la commune de Saint-Coulomb relatif à l'expropriation avec correspondance (1978).	1974-1978
-------	---	-----------

2.7.8	Documentation relative au collectif « Espaces pour demain », correspondance.	1979
-------	--	------

2.7.9	Correspondance, notes.	1978
-------	------------------------	------

Autres sites du littoral

2.7.10	Sauvegarde et aménagement du littoral, documentation et recherche. - rapports et directives d'institutions publiques diverses, textes législatifs.	1974-1980
--------	--	-----------

2.7.11	Sites de la côte d'Émeraude (camping de la Briantais à Saint-Malo, plage du Val à Rothéneuf, Saint-Suliac, Saint-Coulomb, Cancale), signalements et alertes par TBMPF, SEPNB et Les amis du chemin de ronde. - lettres aux acteurs publics, rapports d'études, documents préparatoires.	1976-1980
--------	---	-----------

2.7.12	Littoral d'Ille-et-Vilaine : cartes des zones de préemption des communes de Cancale, Saint-Lunaire, Dinard, Saint-Briac-sur-Mer, Saint-Coulomb, Saint-Malo et de la vallée de la Rance, coupure de presse.	1977-1978
--------	--	-----------

2.7.13	Coupures de presse (1977-1979) et revue n°8 de la SEPNB.	1977-1979
--------	--	-----------

2.7.14	Politiques publiques d'aménagement du littoral, participation de TBMPF et de la SEPNB. - notes préparatoires, correspondance.	1977-1980
--------	---	-----------

2.7.15	Déviations du CD76 et POS à Cancale, signalement et opposition en association avec la SEPNB et les riverains. - correspondance, notes, documentation, coupures de presse. Contient notamment la pétition des riverains.	1977-1980
--------	---	-----------

2.7.16	Déviations du CD76 et POS à Cancale, signalement et opposition : correspondance (1979-1983), note de la DRAE à l'attention de Suzanne Fenard (1979), plans dont le POS (1982) et le Plan des Servitudes (1977), notes. Contient aussi la correspondance relative à la Digue de Bretagne et à La Ville Aumont à Cancale (1978-1981).	1977-1983
2.7.17	Projet de camping à La Ville Aumont à Cancale : procurations, documentation, plan, carte topographique, POS, notes, arrêté préfectoral, permis de construire et demande de permis de construire.	1978
2.7.18	Digue de Bretagne (ou Digue Anne de Bretagne) dans la baie du Mont Saint-Michel dont Cherruex, signalement et alerte de TBMPB, SEPNB, association François Duine, Amis du chemin de ronde. – Documentation, correspondance, coupures de presse. Contient aussi une correspondance avec tirage photographique joint de la digue de Penvins.	1978-1981
2.7.19	Zones humides dont Le Verger à Cancale, signalement auprès du Ministère de l'Environnement et du Cadre de Vie : correspondance, documentation.	1979
2.7.20	Directive d'aménagement du littoral, consultation : convocation et compte rendu d'une journée d'information pour les associations de la Bretagne.	1980
2.7.21	Côte d'émeraude et baie du Mont Saint-Michel : documentation dont schémas d'aménagement du littoral breton de l'atelier régional de Bretagne.	s.d.
2.7.22	Littoral de Bretagne : documentation dont carte des sites naturels protégés sur le littoral breton (1978), POS de Saint-Coulomb (1975), plans cadastraux de Saint-Coulomb (1958, 1974), extraits de POS de Saint-Coulomb et Cancale.	s.d.
2.7.23	Schéma d'Aménagement du Littoral Breton, baie du Mont Saint-Michel et côte d'Émeraude : dossiers de présentation avec document graphique grand format.	s.d.
Divers		
2.7.24	Centrale nucléaire de Plogoff : coupures de presse.	1980
2.7.25	Parc Naturel Régional d'Armorique, création d'une Société des Amis et Usagers du Parc : documentation, correspondance, statuts, charte.	1980
2.7.26	Carrière de La Haye à Pacé, surveillance. – notes, correspondance, rapport d'étude associé à la demande d'exploitation de carrière dont une partie	1993

	consacrée au traitement paysager.	
--	-----------------------------------	--

3 Sensibilisation

3.1 Milieu scolaire

Voir aussi 2.6.20.

3.1.1	Action de sensibilisation de l'école du Sacré Coeur d'Orgères : 5 tirages photographiques de bâtis à Orgères (noir et blanc moyen format), 5 tirages photographiques de bâtis à Gourlizon, correspondance, rédaction d'élève.	s.d.
3.1.2	École de Lignol, études de villages de Kernascléden, Saint-Caradec, Trégomel, Saint-Tugdual : correspondance, tirages photographiques des panneaux d'exposition réalisés par les élèves avec négatifs et diapositives.	1983
3.1.3	Lycée d'enseignement professionnel de Pontivy : correspondance, documentation avec fiches-métiers.	1985
3.1.4	Projet pédagogique de construction en terre à l'école Saint-Marie à Chartres-de-Bretagne : devis, notes.	2013
3.1.5	Valise pédagogique pour les élèves 9-10 ans : fiche explicative, méthode d'analyse, guide d'utilisation, grille d'observation d'une maison, tirages photographiques avec négatifs d'une animation scolaire à Plestin-les-Grèves.	s.d.
3.1.6	Valise pédagogique créée par Colette Péan-Bourges, prospection. - Correspondance, notes, documentation.	1990
3.1.7	Valise pédagogique « Voir et comprendre les maisons rurales éléments de notre patrimoine » : fiches pédagogiques sous classeur dont notamment la liste des documents et 19 diapositives numérotées.	s.d.
3.1.8	Valise pédagogique : annuaires des organismes et personnes ressources, bibliographies. Contient aussi une correspondance.	1988
3.1.9	Classe du Patrimoine, participation : dossier de présentation de l'Association Connaissance et Sauvegarde du Patrimoine à Saint-Nicolas-du-Pelem, correspondance, programme et notes.	1991

3.1.10	Stage « Méthodologie de la découverte d'un milieu naturel, historique et légendaire - La forêt de Paimpont » en partenariat Office Central de la Coopération à l'École : documents préparatoires, correspondance, notes.	1989
3.1.11	Stage d'observation de La Folle Pensée à Paimpont en partenariat avec l'Office Central de la Coopération à l'École : documents préparatoires, documentation, grilles d'observations de l'IGMRAF.	ca. 1989
3.1.12	Travaux d'élèves d'école primaire : lettre de remerciement et reproduction de l'exposé.	1991
3.1.13	Eleis BEP de Caulnes : notes, grille de lecture du bâti ancien.	1990
3.1.14	Projet pédagogique de classe culturelle au centre de classes du patrimoine de la Soett de Concoret : notes, planning.	s.d.
3.1.15	Valise pédagogique, documentation : jeu de photographies découpées dans la revue MPF.	s.d.
3.1.16	Valise pédagogique « Voir et comprendre les maisons rurales éléments de notre patrimoine » (duplicata) : liste des documents, annuaires ressources, coupures de presse, documentation. Contient aussi un questionnaire rempli de bilan d'utilisation.	s.d.
3.1.17	Valise pédagogique, élaboration : correspondance, documentation, notes. Contient notamment Le Rennais n° 168 avec un dossier sur l'ouverture écomusée de la Bintinais, une plaquette du Ministère de l'Éducation « à la découverte des villages de France », 1 exemplaire de la revue n°1 de TB, une lettre de demande d'autorisation d'utilisation de contenu du livret « N'abîmons pas la Bretagne » pour un projet éducatif (1988).	1982-1988
3.1.18	Projet « La boîte à bâtir » – malle pédagogique sur l'écoconstruction, participation en partenariat avec le CPIE de Morlaix - Trégor : documentation, notes.	ca. 2010
3.1.19	Valise pédagogique, communication : dossier de présentation.	s.d.
3.1.20	Valise pédagogique, enquête de satisfaction : formulaires de satisfaction remplis, correspondance.	1992
3.1.21	Centre Paul Féval à Saint-Thélo : supports pédagogiques, dossiers de	s.d.

	présentations, documentation.	
3.1.22	Valise pédagogique, élaboration : Contient notamment la fiche de présentation « Étude de village » issue de MPF (s.d.), la fiche de présentation de la valise pédagogique « Voir et comprendre les maisons rurales éléments de notre patrimoine » (s.d.), des coupures de presse concernant les écomusées (ca. 1988), une reproduction de la valise pédagogique « Maisons à Pans de Bois » de l'ODT de Dinan (s.d.), une correspondance avec bibliographie (1991).	1988-1991
3.1.23	Support pédagogique « Passionnant l'étang ! Activités autour d'un étang : Marcillé-Robert » par le Conseil Général d'Ille-et-Vilaine.	1986
3.1.24	Groupe de recherche MAFPEN « Pédagogie du Breton » : support pédagogique « Tiez » concernant le bâti, le paysage et la langue bretonne pour les élèves de 6 ^e et 5 ^e .	1988-1990

3.2 Journées du Patrimoine de Pays et des Moulins (JPP, JPPM)

3.2.1	Éditions 1998 à 2003. - Dossiers de presse, coupures de presse, correspondance, notes dont des fiches de participations et des fiches de bilan. Contient notamment les plaquettes des événements et le dossier des premières JPP (1998).	1998-2003
3.2.2	Éditions 2006 à 2007 et 2010 à 2013. - Dossiers de presse, coupures de presse, correspondance, notes dont des fiches de participations, plaquettes et programmes des événements. Contient des documents de recherche sur les manoirs de Mésarnou à Plouneventer (2010) et de le Forge Neuve à Moisdon-la-Rivière (2010).	2006-2007, 2010-2013
3.2.3	Édition 2007 : documents préparatoires, demandes de subventions avec réponses, plaquette de l'événement, dossier de presse (avec CDROMs), correspondance. Contient notamment un dessin original inscrit de Bourkowski saluant le départ de Hervé Even.	2007
3.2.4	Sortie à Guéméné-Penfao, organisation : 36 tirages photographiques dont certains légendés, notes, documents préparatoires, compte rendu de la réunion du 16 mars 2001, liste des participants à la sortie du 16 septembre 2001, correspondance (2001), bulletin de participation vierge, documentation (cartes, dépliants), programme manuscrit, plaquette de communication des 4 ^{ème} JPP, invitation à la sortie, bulletin de participations (1 rempli avec notes), CR de réunion du 12 avril 2001, plaquette TB « Apprendre à voir Comprendre l'intérêt du patrimoine Constater sa fragilité Agir tous ensemble pour sa sauvegarde ».	2001-2002

3.2.5	Éditions 2006 à 2013 : bilans. Contient aussi le budget de l'édition 2013.	2006-2012
3.2.6	Édition 2013 : documents préparatoires, notes, correspondance.	2012-2013
3.2.7	Édition 2007 : dossier de presse, correspondance avec documentation concernant le moulin de Coat Cognon à Berhet-Confort.	2007
3.2.8	Édition 2018 : plaquette de communication de TB avec le programme, affiche, correspondance, programme, notes, communiqué, documents préparatoires concernant notamment la visite des niches à chien de Quistinic et Lanvaudan, la visite de Jugon-les-Lacs, la visite du manoir de Kerham à Plouzévédé, le centre équestre de Fénicat à Bruz, le Moulin du Roch à Arzano.	2018
3.2.9	Édition 2019 : correspondance, supports de communication dont affiches, liste de contacts.	2019

3.3 Projets en partenariat

3.3.1	Musée de plein-air en Bretagne, étude. – documentation, coupures de presse, correspondance, étude.	1973-1994
3.3.2	Musée de plein-air - Ty-Polis Le Village des Maisons Bretonnes, étude. – Documentation et relevés concernant des bâtiments types. Dossier de présentation du projet (original).	1987
3.3.3	Création d'une Société d'Intérêt Collectif Agricole Touristique en partenariat avec l'Office du Tourisme de Brocéliande : fiche de présentation du projet « Pays d'accueil de Brocéliande », correspondance, documentation, dossier de présentation d'un projet de Village de vacances éclaté « Mégalithes », lettre à l'attention des artisans du canton de Montauban-de-Bretagne, liste des artisans susceptibles de participer au projet Village de vacances éclaté de Médréac ; Exposition et sortie du 25 juin 1981 en partenariat avec la SICA touristique de Brocéliande : correspondance, document préparatoire.	1982-1984
3.3.4	Assises régionales des associations du patrimoine : correspondance, comptes rendus de réunions, documents préparatoires, notes, 1 coupure de presse.	1985
3.3.5	Salon du patrimoine breton à Saint-Brieuc : correspondance, coupure de presse, notes.	1989

3.3.6	Projet « Le vieux village de Saint-Degan » par le Centre Départemental du Patrimoine Rural et Paysan : 2 dossiers de présentation.	1989
-------	--	------

3.4 Médiations et sorties

3.4.1	Lecture de bâti en pays de Rance : programme et support de médiation « Les bords de Rance » (1989), 8 tirages photographiques, relevés, programme des activités 1998, convention entre TB, le Codepran et le Pays d'Accueil de Dinan pour la lecture de 6 maisons du Pays de Dinan (1997), correspondance, notes, dont des dessins de bâtis reproduits, 15 diapositives de bâtis à Quévert.	1989, 1997
-------	---	------------

3.4.2	Découverte du patrimoine architectural sur Le Quillio – Saint-Thélo : support de médiation « Les maisons des toileux ».	1990
-------	---	------

3.4.3	Randonnée découverte du patrimoine de Cardroc : programme, carte, 12 tirages photographiques maquetés et légendés.	1997
-------	--	------

3.4.4	Visite découverte du patrimoine architectural d'Yvignac-la-Tour : invitation, relevés, carte IGN, notes, documentation.	2012
-------	---	------

3.4.5	Sortie Plounéou-Ménez : correspondance.	2018
-------	---	------

3.4.6	Sortie « Histoire d'un village et minoteries » à Plogoff et Beuzec à Cap-Sizun : communiqué, document préparatoire, programme, liste des inscrits, note de frais, documentation, supports de communication préparatoires.	2018
-------	---	------

3.4.7	Sortie découverte des maisons à orthostates à Laniscat, Plussulien, Plouguernevel, Plounevez-Quintin : liste des participants, documents préparatoires, documentation.	2019
-------	--	------

3.5 Événements, conférences, animations

Voir aussi 3.6.1

3.5.1	Conférence « Comment faire l'histoire de sa bâtisse » à Saint-Hervé : 2 affichettes.	s.d.
-------	--	------

3.5.2	Journée « Réutilisation du patrimoine bâti » organisée par l'Institut régional du patrimoine : correspondance, programmes (1990, 1991).	1991
-------	---	------

3.5.3	Assises du Patrimoine du Grand Ouest par Nantes Renaissance, intervention.	1996
-------	--	------

	– correspondance, notes, plans des interventions, plaquette de communication de Nantes Renaissance, programme, liste des participants, coupure de presse, bulletin de liaison de Nantes Renaissance, dossier de présentation.	
3.5.4	Animations : bilan 2019, bilan 2018, programmes (2019-2020).	2018-2020
3.5.5	Animations : programme du 1er semestre 2019, documentation, correspondance, coupures de presse, notes, documents préparatoires.	2018
3.5.6	Journées Européennes du Patrimoine 2018, partenariat et organisation. - AMEBB : documents préparatoires, documentation, correspondance.	2018
3.5.7	Journées Européennes du Patrimoine 2018, partenariat et organisation. - Tenzoriou Bro Ar Faou : documentation, correspondance.	2018
3.5.8	Journées Européennes du Patrimoine 2018, partenariat et organisation. - correspondance avec l'Union Compagnonnique de Rennes.	2018
3.5.9	Journées Européennes du Patrimoine 2018, partenariat et organisation. - Département Loire-Atlantique : supports de communication dont cartes et affiche.	2018
3.5.10	Journées Européennes du Patrimoine 2018, partenariat et organisation. - invitation de l'ASPHAN.	2018
3.5.11	Animations septembre-décembre 2018 (rencontres de la pierre sèche en pays de Dinan et de Saint-Malo avec l'ASPPPSMD), partenariats et organisation. – documentation, programme, fiche de présentation, correspondance, documents préparatoires.	2018
3.5.12	Conférence « Retracer l'histoire d'une maison – Recherche en archives par Philippe Caron » aux AD 35 : communiqué , fiche de présentation, documentation, communiqué de presse, liste des inscrits, correspondance, convention de mise à disposition de l'auditorium Paul Ricoeur aux AD 35.	2018
3.5.13	Café-débat « Décoder le bâti ancien pour le restaurer » : communiqué, fiche de présentation.	2018
3.5.14	Les Rendez-vous du CAUE 44 « Maisons anciennes - restaurer dans les règles de l'art » : communiqué, fiche de présentation.	2018

3.5.15	Animations d'avril, mai, juin, septembre : communiqué, tableaux récapitulatifs.	2018
3.5.16	Forum des Métiers du Bâtiment : documents de travail, programme, notes.	2018
3.5.17	« Adopter son patrimoine » par Destination Rennes : communiqué.	2018
3.5.18	Exposition « Landes de Bretagne » à l'écomusée du Pays de Rennes à la Bintinais : carton d'invitation, document préparatoire, documentation.	2017-2018
3.5.19	Festival « La Rue Rôle » à Chateaubriant : affiche.	2018
3.5.20	Conférence « Retracer l'histoire d'une maison – Recherche en archives par Philippe Caron » au CAUE 22 : communiqué, autorisation d'enregistrement vidéo et d'utilisation de la vidéo, liste des inscrits.	2018
3.5.21	Journées de l'éco-construction à Melgven : documentation.	2018
3.5.22	Visite du château de Bois Orcan à Noyal-sur-Vilaine : liste des participants, documentation.	2018
3.5.23	Balade plants comestibles et médicinales à Concoret : liste des inscrits, documents préparatoires, documentation.	2018
3.5.24	Divers : coupure de presse concernant les Forges de Paimpont (2017), correspondance concernant les JEP à Le Faou (2018), correspondance concernant une proposition d'animation à Vertou (2018).	2017-2018
3.5.25	Animations : documentation diverse.	s.d.
3.5.26	Animation à Belle-Île : document préparatoire, liste des participants.	s.d.

3.6 Expositions

Voir aussi 1.7.9

3.6.1	Loisir-Rail dans une voiture des trains SNCF Paris-Quimper et Paris-Brest : documents préparatoires, liste des intervenants, correspondance, demandes	1986
-------	---	------

	de photographies auprès de la Commission de l'Inventaire, extrait du livre d'or.	
Voir aussi le classeur « montages audio-visuels », cote 500Fi41.		
3.6.2	Expositions réalisées par Fons de Kort (« Le patrimoine proche de nos rivières » à Saint-Thégonnec ; Landerneau ; La Martyre ; « Les Maisons de Bretagne à La Roche-Maurice ») : affiches.	1997
3.6.3	Exposition de l'écomusée du Pays de Rennes fondée sur les travaux de Gwyn Meirion-Jones « Architecture vernaculaire en Bretagne (15e – 20e siècles). Fermes, chaumières, dépendances », relation avec le champ universitaire : correspondance, plaquettes de l'exposition.	1984-1985
3.6.4	« Voir ou revoir les maisons rurales anciennes et les restaurer » : tirages photos des supports originaux ; « N'abîmons pas la Bretagne » : cartels (papier et rhodoïds transparents).	s.d.
3.6.5	« Regard sur le Patrimoine » au siège de Ouest-France : livre d'or.	1992
3.6.6	« Voir et revoir les maisons anciennes de Bretagne » : 4 tirages photographiques légendés.	s.d.
3.6.7	Expositions mobiles, suivi. – registre de prêt des panneaux d'exposition.	2005-2007
3.6.8	« Couleurs de l'architecture bretonne » : carton d'invitation, tirages photographiques maquetés des panneaux d'exposition ; Exposition sans titre : tirages photographiques des panneaux d'exposition.	s.d.
3.6.9	Expositions de Maisons Paysannes de France, diffusion. – correspondance (1977), planche récapitulative de photographies de panneaux d'exposition (s.d.), documentation de MPF dont notamment une note sur le montage audio-visuel « Des maisons paysannes, Pour quoi faire ? » (ca. 1978), fascicule de l'exposition « La maison rurale » présentée par Fons de Kort (1978), coupure de presse (s.d.), notes de synthèse et bibliographie concernant l'exposition « Maisons Paysannes de France » (1976-1977).	1976-1978
3.6.10	Chateaugiron : tirages photographiques du bâti en centre-ville avec plans maquetés pour exposition, notes manuscrites.	s.d.

4 Information et conseil

4.1 Patrimoine architectural : documentation et études

4.1.1	Documentation technique et études. - Dinan, « Programme d'amélioration de l'habitat – études » (1983) ; Dinan, « Programme d'amélioration de l'habitat – immeubles-test » (1983) ; Mémoire d'étude « L'habitat rural en Ille-et-Vilaine » ; Grille d'étude d'habitat d'une commune rurale ; Étude géologique de Bécherel ; Plaquettes du Comité départemental du tourisme d'Ille-et-Vilaine : « Les Palis du Redonnais » (1976), Pascal Laloy et Bernard Vivier « Habitat rural en pays de Vilaine », Pascal Laloy « Réhabilitation du patrimoine rural » ; M. Tessier « La maison paysanne ancienne du pays de Retz » ; Fascicule « L'habitat rural en Pays de Fougères » ; rapport d'étude « Nécessité d'une protection de l'habitat rural traditionnel – exemple de l'Ille-et-Vilaine » par la Direction Départementale de l'Équipement (1977).	1976-1983
4.1.2	Le Cellier : propositions de prestation, bulletin communal de Le Cellier (n°1, 1991), 2 revues MPF (n°3 et 4, 1981), notes, extraits de plans cadastraux.	1990-1991
4.1.3	Le Cellier : grilles d'évaluation, croquis, extraits de plans cadastraux, diapositives.	1990-1991
4.1.4	Ploërdut : documents préparatoires, cartes, liste des lieux d'intérêt, documentation.	s.d.
4.1.5	Département Loire-Atlantique : notes, documents d'évaluation du bâti vierges, notes manuscrites.	ca. 1998
4.1.6	Saint-Thual : plaquette « Restauration et réhabilitation du bâti en terre à Saint-Thual ».	2010
4.1.7	Pont Calleck à Berne : Rapport de Scorff et Patrimoine, « Mise en valeur d'un village médiéval en forêt de Pont Calleck, commune de Berne ».	2006
4.1.8	Kervec à Landudec : dossier de présentation.	s.d.
4.1.9	Névez : Inventaire Général des Monuments et des Richesses Artistiques de la France, « Richesses artistiques de Névez ».	1973

4.1.10	Lampaul-Guimiliau : dossier de présentation, cartes.	s.d.
4.1.11	Plouescat : rapport d'étude.	2003
4.1.12	Syndicat mixte du pays de Montfort, cantons de Bécherel, Montfort-sur-Meu, Montauban-de-Bretagne, Plélan-le-Grand, Saint-Méen-le-Grand : rapport d'étude.	1986
4.1.13	Bieuzy-les-Eaux : cartes annotées, relevés, dossiers de présentation.	ca. 2001
4.1.14	Baie du Mont Saint-Michel : plaquette du Conseil Général d'Ille-et-Vilaine, « Inventaire des richesses et potentialités de la baie du Mont Saint-Michel ».	1988
4.1.15	Langon : carte, compte rendu, documentation dont fiche conseil « Restauration - Maçonnerie » du Pays des Vallons de Vilaine.	2008
4.1.16	Le Faillet à Bédée : rapport d'étude avec élévation de façade, 9 tirages photographiques maquetés et légendés, synthèse.	1993
4.1.17	Ménez Ham à Kerlouan : dossier de présentation avec coupures de presse.	ca. 1988
4.1.18	Pays de Baud : rapport d'étude.	1974
4.1.19	Cancale : Inventaire du patrimoine architectural par l'IGMRAF.	1973
4.1.20	Languenan, Calorguen : Rapport d'étude pour le cahier de prescriptions architecturales concernant le bâti ancien du CAUE 22.	1985
4.1.21	Bulat-Pestivien, Saint-Senoux, Boisgervilly : mémoire d'étude. Contient relevés et tirages photographiques.	1994
4.1.22	Médréac : notes, inventaire manuscrit, descriptions de Fons de Kort.	ca. 1993
4.1.23	Canton de Pipriac : rapport d'étude par PACT ARIM 35.	1985
4.1.24	Pays de Redon : notes, carton d'invitation à l'exposition « Regards sur le Pays de Redon », 10 diapositives, fiche de synthèse.	1994

4.1.25	Saint-Méen-le-Grand : tirages photographiques, notes, documentation.	1995
4.1.26	La Chapelle-Thouarault : notes, correspondance, devis concernant aussi d'autres prestations (conférence, exposition, livret conseil, intervention en milieu scolaire, permanence, formation).	2011
4.1.27	Four à pain à Acigné : fiches pédagogiques.	2000-2001
4.1.28	Bois Orcan à Noyal-sur-Vilaine : documentation, compte rendu de réunion.	2001

4.2 Enquêtes (patrimoine architectural rural des communes, fours à pain, petit patrimoine)

Enquête en partenariat avec l'ARIC auprès des municipalités de Bretagne sur le patrimoine architectural rural

4.2.1	Synthèse et analyse : Compilation des réponses avec leur visualisation sous forme de cartes. Contient un exemplaire du questionnaire vierge.	1986-1987
4.2.2	Synthèse et analyse : Compilation des réponses avec leur visualisation sous forme de cartes. Contient un exemplaire du questionnaire vierge ainsi qu'une synthèse générale manuscrite.	1986-1987
4.2.3	Résultats : questionnaires informatibles remplis.	1986-1987
4.2.4	Résultats : questionnaires informatibles remplis, synthèse de l'enquête, compilation des réponses via Multilog (disquettes et papier informatique), questionnaires vierges.	1986-1987
4.2.5	Bilan et synthèse : dossier de synthèse des actions menées par TB « Mission d'étude du patrimoine des maisons rurales pour déterminer les moyens de sa mise en valeur dans les zones agricoles » avec notamment la lettre adressée aux communes dans le cadre de l'enquête, des études de cas et les préconisations de TB. Contient aussi des questionnaires adressés aux communes par l'UMIVEM.	1986-1990

Enquêtes petit patrimoine

Sur les fours à pains, voir aussi 2.4.10, 2.4.14, 2.5.3.

4.2.6	Enquête « petit patrimoine » pour le conseil général d'Ille-et-Vilaine : liste (colombiers, fontaines, fours, lavoirs, moulins à eau, murs et porches, ponts, puits), correspondance, documents préparatoires. Contient au dos d'une	1992
-------	--	------

	correspondance le brouillon d'une déclaration de fin de mandat du président de TB Charles Bernadas.	
4.2.7	Petit patrimoine : formulaires d'enquête remplis concernant les communes d'Amanlis, Bais, Boistrudan, Brie, Éancé, Forges-la-Forêt, Janzé, Marcillé-Robert, Martigné-Ferchaud, Piré-sur-Seiche, Sainte-Colombe, Le-Theil-de-Bretagne, Thourie.	s.d.
4.2.8	Enquête fours à pain (Finistère) : formulaires de description avec tirages photographiques, plans, schémas, synthèses de présentation, correspondance, documentation, coupures de presse, 1 CDROM concernant Kerflaconnier à Brennilis. Contient aussi : signalements spontanés (2001, 2004).	2001-2006
4.2.9	Enquête fours à pain (Côtes-d'Armor) : formulaires de description avec tirages photographiques, plans, schémas, synthèses de présentation, correspondance, documentation, coupures de presse.	ca. 2002
4.2.10	Enquête fours à pain (Loire-Atlantique) : formulaires de description avec tirages photographiques, plans, schémas, synthèses de présentation, correspondance, documentation, coupures de presse.	ca. 2002
4.2.11	Enquête fours à pain (Mayenne) : formulaires de description avec tirages photographiques, plans, schémas, synthèses de présentation, correspondance, documentation, coupures de presse.	ca. 2002
4.2.12	Enquête fours à pain (Morbihan) : formulaires de description avec tirages photographiques, plans, schémas, synthèses de présentation, correspondance, documentation, coupures de presse. Contient aussi un signalement spontané (1999).	2002-2009
4.2.13	Enquête fours à pain (Ille-et-Vilaine) : formulaires de description avec tirages photographiques, plans, schémas, synthèses de présentation, correspondance, documentation, coupures de presse.	2002
4.2.14	Enquête fours à pain, documentation. - extraits de revues TB et Actualités Castors.	ca. 2002

4.3 Dessins et relevés

4.3.1	Contributions René Le Pauder (blasons, Gouarec, Lanvaudan, Langon, Priziac, Castanet, Le Poujet, Prévenchères, Pont de Monvert, Villefort, Pomaret, Redoussat, Langogne, La Garde Guérin, Troubat, L'Aubaret, Grand	1994-2006
-------	---	-----------

	Altier, Cubières, Thines) : dessins, plans, détails, vues d'ensemble dont quelques originaux sur calque.	
4.3.2	Contributions de Robert Le Bagousse (Pays d'Auray, de Crach, Locmariaquer, Saint-Philibert) : dessins, correspondance, plans et dessins d'architecte.	1989-1990
4.3.3	Contributions d'A. Dégez (maisons et chaumières de Priziac, Sarzeau, Guiscriff, Saint) : correspondance, dessins dont originaux.	1977
4.3.4	Contributions de Jean Saurel (La Ville Andon et la Ville Balin à Plélo, 1980) : correspondance, dessin ; Contributions d'Albert Poullain (Tonou Gahéran à Guillac) : extrait de revue TB ; Contributions d'André Sarazin (manoirs et immeubles, non situés et non datés) ; Contributions d'Yves Huet (rue du chapitre à Rennes, après 1988) : dessin avec légende.	1980-1988
4.3.5	Contributions d'auteurs divers (chaumières de Saint-Nicolas à Plumeliau, Port Lugal à Moréac, Kerlué à Billio, Prat Mérien à Persquen, Baud, Guer, Les Touches) : dessins. Contient notamment des originaux sur calque de Mickaël Delagrée de Mordelles, Saint-Christophe-de-Valains, Lizio.	s.d.
4.3.6	Contributions d'Hervé Barzic (chaumières et maisons avec niche à chiens) : dessins dont originaux avec index de dessins dans les revues TB.	s.d.
4.3.7	Contributions de Thuret (maisons de La Motte en Côtes-d'Armor, La Boulais à Les Iffs) : dessins dont 1 original sur calque.	s.d.
4.3.8	Contributions d'Y. Dubost : dessins de détail de gerbière ; Contributions de J.-M. Dubost (maison de Poul-Fetan à Quistinic) : dessins.	s.d.
4.3.9	Contributions de Michel Engles (Vivarais (2006), ferme Andeol à Sainte-Eulalie (2006), manoir de Stang à Trébrivan (2003), Kerhoat à Meslan (2005), la Villeneuve Runellou à Plouray (1998)) : dessins d'après photographies. Correspondance (2000, 2005). Contient aussi une carte de vœux avec photographies de chantier de la Villeneuve Runellou à Plouray (2007).	1998-2007
4.3.10	Dessins de presse de Bourkowski dont originaux.	s.d.
	Voir aussi 3.2.3	
4.3.11	Contributions diverses : Liffré, La Clais à Pacé, Landujan, Le Gouray, Kerveoc et Melon à Porspoder, chapelle de Vay, village du Finistère, chaumière de Brière : dessins anonymes ; Riec-sur-Bélon (Krech'harv,	1979-1986

	Budou, Pennmaen, Kerroc'han, Pennkelenn) : dessins originaux anonymes (1984-1986) ; Pays de Rennes et presbytère de Saint-Efflam à Plestin-les-Grèves : aquarelles signées PLB ; Maison à Le Faouët « derrière chez le Pauder) : dessin signé V. Morgan (1979).	
4.3.12	Le Guelliec et Trobodec à Guimaëc : relevés.	s.d.
4.3.13	La Fougeraie à Quévert : relevés.	s.d.
4.3.14	Le Miroir à Saint-Meloir-des-Bois : correspondance (2002), dessins, relevés et descriptions de Fons de Kort.	2002

4.4 Ressources et annuaires

Fichiers « Détenteurs de savoir-faire »

4.4.1	Notes préparatoires.	1995
4.4.2	Appréciations des artisans du Finistère classés par ordre alphabétique.	1996
4.4.3	Annuaire Finistère.	1995
4.4.4	Annuaire Côtes-d'Armor.	1995
4.4.5	Annuaire Côtes-d'Armor.	1994
4.4.6	Appréciations des artisans des Côtes-d'Armor classés par ordre alphabétique.	1996
4.4.7	Annuaire Finistère.	1996
4.4.8	Annuaire Côtes-d'Armor détaillé avec appréciations, chantiers réalisés et photographies.	ca.1996
4.4.9	Annuaire Finistère détaillé avec appréciations, chantiers réalisés et photographies.	ca.1996
4.4.10	Fiches chantiers non classées du Finistère avec appréciations et tirages photographiques des chantiers réalisés.	ca.1996

4.4.11	Fiches chantiers non classées des Côtes-d'Armor avec appréciations et tirages photographiques des chantiers réalisés.	ca.1996
4.4.12	Tirages photographiques maquetés et légendés de chantiers réalisés.	ca.1996
4.4.13	Annuaire Ille-et-Vilaine.	1996
4.4.14	Appréciations des artisans d'Ille-et-Vilaine classés par ordre alphabétique.	1996
4.4.15	Annuaire Ille-et-Vilaine.	1995
4.4.16	Annuaire Ille-et-Vilaine volume 1 détaillé avec appréciations, chantiers réalisés et photographies.	ca. 1996
4.4.17	Annuaire Ille-et-Vilaine volume 2 détaillé avec appréciations, chantiers réalisés et photographies.	ca. 1996
4.4.18	Appréciations des artisans du Morbihan classés par ordre alphabétique.	1996
4.4.19	Annuaire Morbihan.	1996
4.4.20	Annuaire Morbihan détaillé avec appréciations, chantiers réalisés et photographies. Contient aussi des tirages photographiques originaux.	ca. 1996
4.4.21	Monuments Historiques, documentation : « La protection des immeubles au titre des Monuments Historiques. Manuel méthodologique » édité par le Ministère de la Culture et de la Communication – Direction de l'Architecture et du Patrimoine.	2003

4.5 Services-Conseils / Visites-Conseils

4.5.1	Formulaires de demandes de service assistance technique en gros œuvre classés par année, contenant parfois correspondance, tirages photographiques, plans fournis par les demandeurs. Contient aussi des demandes spontanées par des particuliers ou des collectivités (1994, 2005, 2011-2012) avec 1 compte rendu de visite (2005).	1999-2000, 2003-2005
4.5.2	Formulaires de demande de visite-conseil sur site (2011-2012), ou demande de service assistance technique en gros œuvre (2006-2010) contenant parfois	2006-2010, 2011-2012

	correspondance, tirages photographiques et plans fournis par les demandeurs. Contient aussi une demande spontanée (1989).	
--	---	--

4.5.3	Fiches conseils par animateurs Tiez Breiz : formulaires, documents préparatoires, documentation, extraits de plans cadastraux, notes, correspondance, photographies imprimées.	1994-1996
-------	--	-----------

4.6 Suivis de projets d'architectes

4.6.1	Sion-les-Mines : correspondance, plans d'architecte.	1985
-------	--	------

4.6.2	Commune inconnue : plans d'architecte.	s.d.
-------	--	------

4.6.3	Communes inconnues : plans d'architecte.	1978
-------	--	------

4.6.4	Mayun, Kerhinet à Saint-Lyphard, Les Iffs : documentation, esquisses, plans d'architecte.	1973-1977
-------	---	-----------

4.6.5	La Ville-ès-Marqué à Saint-Pern : plans d'architecte.	1983
-------	---	------

4.6.6	Longaulnay : photographie imprimée.	s.d.
-------	-------------------------------------	------

4.6.7	Le Haut Alleu à Saint-Jean-sur-Vilaine et commune inconnue : correspondance.	1980
-------	--	------

4.6.8	Le Champ de Brehand à Tréby : plans d'architecte.	1978
-------	---	------

4.6.9	Saint-Armel au Manoir à Bruz : correspondance, plans d'architecte.	1984
-------	--	------

4.6.10	La Pavais à Chartres-de-Bretagne : correspondance, plans d'architecte.	1984
--------	--	------

4.6.11	Chasné-sur-Illet : plans d'architecte.	s.d.
--------	--	------

4.6.12	Bel Air à Saint-Gilles : plans d'architecte.	1982
--------	--	------

4.6.13	L'Aubrière à Noyal-sur-Vilaine : plans d'architecte.	1983
--------	--	------

4.6.14	Commune inconnue : plans d'architecte.	s.d.
--------	--	------

4.6.15	La Basse Jeussaie Saint-Didier à Chateaubourg : plans d'architecte.	1983
4.6.16	Saint-Jean-le-Blanc : correspondance.	1983
4.6.17	Commune inconnue : plans d'architecte.	1973
4.6.18	Plénée-Jugon : plans d'architecte.	s.d.
4.6.19	Projets menés par Daniel Guyonvarc'h : Prat Vagagen à Scaer (1980), Kericuff Bihan à Tourc'h (1983), Kerbasquen à Kerfeunteun (1980), Kerloret à Kernevel (1983), ZA Keriannick à Elliant (1983), tirage photographique intitulé « affaire Hemery Carhaix » (s.d.).	1980-1983
4.6.20	Kerascoët à Névez : devis descriptif, plans d'architecte.	1979
4.6.21	Espalette à Bruz : plans d'architecte.	1977
4.6.22	Le Petit Limoëlou (commune inconnue) : correspondance, plans d'architecte.	1983
4.6.23	Moustérian et Calafré à Séné : relevé, plans d'architecte.	1982
4.6.24	La Ville Juhel à Landujan : plans d'architecte.	1979
4.6.25	Litige Cocault / Fleury : correspondance, formulaire service-conseil.	1979
4.6.26	La Tremblaie à Chevaigné : 3 tirages photographiques, correspondance, liste des interventions, plans d'architecte et esquisses.	1981
4.6.27	Plouasne : plans d'architecte.	1971
4.6.28	La Motte : correspondance, plans d'architecte.	1980
4.6.29	Balanson à Combours : plans d'architecte.	1980
4.6.30	Les Fougerêts : plans d'architecte, relevés.	1982-1983

4.6.31	Commune inconnue : plans d'architecte, 1 tirage photographique avec négatifs.	1973
4.6.32	La Basse Roussais à Calorguen : plans d'architecte.	1979
4.6.33	La Ruelle Verte à Gévezé : plans d'architecte. Contient des tirages photographiques d'un bâti à Maure de Bretagne.	s.d.
4.6.34	Commune inconnue : plans d'architecte, tirages photographiques.	s.d.
4.6.35	Commune inconnue : plans d'architecte.	s.d.
4.6.36	Kerambellec à Perros-Guirec : plans d'architecte.	1977
4.6.37	Lotissement les Melliers à Saint-Grégoire : plans d'architecte ; Communes inconnues : plans d'architecte (1978-1979) ; Le Chatelet à Mordelles : plans d'architecte (1977).	1977-1979
4.6.38	Le Plessis à Chavagne (1980-1984), Les Portes à Breteil (1978-1979), L'Omelette à Nouvoitou (1981), Roscoet (1979) : correspondance, plans d'architecte.	1978-1984
Voir aussi 2.6.16		
4.6.39	Cancale : esquisses de plans et façades.	s.d.
4.6.40	La Pommerais à Saint-Juvat : plans d'architecte.	1978
4.6.41	Lailé : plans d'architecte.	1977
4.6.42	La Tremblais à La Baussaine : plans d'architecte.	1971
4.6.43	Bazouges-sous-Hédé : plans d'architecte.	1980
4.6.44	La Herviais à Trévron : plans d'architecte avec esquisses.	1978
4.6.45	Tréfumel : plans d'architecte.	1979
4.6.46	Commune inconnue : relevé et projet de restauration de façade.	s.d.

4.6.47	Saint-Onen-la-Chapelle : plans d'architecte.	s.d.
4.6.48	La Hautière à Saint-Grégoire (1980), lotissement Brossault à Mongermont (1978), Le Domaine à Montgermont (1980), Goven, Betton, Saint-Gilles : projets menés par ARL Atelier Réalisations Libres.	1980
4.6.49	Plounéour Ménez à Saint-Thégonnec : correspondance, documentation, plans d'architecte.	1989
4.6.50	Trémargat : tirages photographiques, plans d'architecte.	1997
4.6.51	Restauration d'une galerie à pans de bois à Boisgervilly : correspondance, plans d'architecte.	2003
4.6.52	Maison de Kerverné à Lignol : plans d'architecte.	2003
4.6.53	Affaire Ebzant / Tiez Breiz concernant le manoir Saint-QuiJean à Lanvénegen, suivi de contentieux. – correspondance, rapports d'expertise, factures de frais d'avocats, documents préparatoires, coupures de presse, dessins. Contient aussi l'invitation à la remise de prix du concours du 25 ^e anniversaire de TB.	2000-2001

5 Transmission de savoir-faire et formation

5.1 Documentation technique

Généralités (maçonnerie, bois, ouvertures, géologie, énergie, environnement)

5.1.1	Support de formation : Laboratoire d'anthropologie de l'Université Rennes 1, « La dendrochronologie ou l'art de faire parler le bois ».	s.d.
5.1.2	P. Laloy (architecte), « Maisons à pans de bois ».	s.d.
5.1.3	Catalogue illustré d'épis de faitage par Joël Babey.	s.d.
5.1.4	« Portes et fenêtres – remplacement d'un seuil ou d'un appui ».	s.d.

5.1.5	« Le châssis de fenêtre en bois – concilier patrimoine et confort »	s.d.
5.1.6	MPF, « Connaissance des bâtiments anciens et économie d'énergie » (chemise intitulée « étude thermique »). Contient aussi correspondance et documents d'enquête de MPF.	2005
5.1.7	Catalogues de châssis de toits (ou « velux »).	s.d.
5.1.8	Biotique Habitat, « Construction en ballots de paille » ; « Guide d'introduction à la construction en ballots de paille ». Contient aussi coupures de presse sur les maisons bioclimatiques, 2 tirages photographiques d'un chantier de stage aux États-Unis.	1995
5.1.9	Lexique du bâti (liste de vocabulaire).	s.d.
5.1.10	Inventaire Général des Monuments et des Richesses Artistiques de la France : éléments de vocabulaire du bâti avec illustrations.	s.d.
5.1.11	Bois : « Les traitements insecticides et fongicides ».	s.d.
5.1.12	Travail étudiant : géologie du bassin rennais.	s.d.
5.1.13	« Les ravalements traditionnels – Les liants de la maçonnerie et de la peinture, les techniques de mise en œuvre, la coloration, les pathologies ». Contient aussi un catalogue de formation (1992)	1990-1992
5.1.14	Anne du Beaudiez-Sauvannet, « Refigurez la Bretagne : un espace à sauvegarder », dans Association Bretonne, extrait du tome CVIII, 1999.	1999
5.1.15	Jean-Louis Boistel (tailleur de pierre – appareilleur), « La lecture du mur – Analyse archéologique des murs de moellons ».	2009
5.1.16	Travail étudiant : Laurence Marquet, « L'intérieur des maisons rurales dans le Pays de Redon au XVIIIe siècle », dans Annales de Bretagne et des pays de l'ouest. Anjou – Maine – Touraine, 2002.	2005
5.1.19	Christophe Le Pabis, « Vivre et habiter au Duché de Rohan dans les maisons à chambre au bout ».	s.d.

5.1.18	Chronologie : « Un siècle d'urbanisme en France, 1894-2000. »	s.d.
5.1.19	Support de formation : « La conception bioclimatique ».	s.d.
5.1.20	Jean et Anne Cogné, « Le sous-sol et les pierres en Bretagne ».	s.d.
5.1.21	Michel Rotureau (dir.), « Tendre comme la pierre. Monuments en tuffeau. Guide pour la restauration et l'entretien ».	2001
5.1.22	Mélange : Vocabulaire technique, glossaire, lexique. Fiches sur la géologie, la charpente, les maisons et architecture à pans de bois.	s.d.
5.1.23	Support de formation : « La construction en maçonnerie de pierres ».	s.d.
5.1.24	Brochure « Entretien et restauration des bâtiments anciens en pierre calcaire ».	1993
5.1.25	Plaquette du Département d'Ille-et-Vilaine : « Nuancier – Répertoire des teintes de revêtement de façades – Avril 1977 ».	s.d.
5.1.25	Ardoises : extrait de Violet Le Duc, Dictionnaire raisonné de l'Architecture, 1875.	s.d.
5.1.27	Maçonneries à épis : 10 tirages photographiques, notes, documentation, correspondance.	2001
5.1.28	Talus : Revue Penn Ar Bed, n°41, 1965 : « Les Talus ».	s.d.
5.1.29	Patrimoine mobilier d'agriculteur par les AD 22 et le Musée de Saint-Brieuc : planche de 20 diapositives (1996) ; Niches à chien : bulletin municipal de Plougonven (1991) ; Moulins de Kerouat par l'écomusée des Monts d'Arrée à Commana : affiche pédagogique (s.d.).	1991-1996
5.1.30	Maisons à orthostates : impression de page web du site leshistoriques.com (aujourd'hui hors ligne).	2004
5.1.31	Moulins : publications de l'Association de Sauvegarde des Moulins Bretons et des amis des Moulins dont « La gazette des moulins bretons ».	1993-1998

5.1.32	Environnement, talus, arbres, haies, rivières, paysage : contient notamment fiches techniques d'« Arbres et haies d'aujourd'hui », 3 revues Eau et Rivières de Bretagne n° 73-75 1990, brochure pédagogique « Petit guide des haies », brochure pédagogique « Un site... Comment le définir ? Pourquoi, comment le protéger ? ».	1976-1991
5.1.33	Pierre Plat, « Vers une approche biologique globale de l'habitat », intervention issues des Journées du 10 ^e anniversaire en « Bio-construction » « Construire en chanvre ? À Troyes les 5-6 décembre 1997.	1997
5.1.34	Extrait de revue MPF n° 174, 2009 : « Les alignements d'arbres de bord de route ».	2009
5.1.35	Énergie. - Agence Française pour la Maîtrise de l'Énergie : « Les pompes à chaleur », plaquettes de communication (1982-1987), « Le Solaire en Bretagne » ; « L'intégration climatique de l'habitat traditionnel rural en Loire-Atlantique et ses possibilités de transposition » ; « L'habitat bioclimatique et l'apport solaire dans le bassin de Rennes » ; Rapport du colloque des 26-27 juin 1981 à Morlaix « Énergies renouvelables et développement régional » ; revue Action Solaire n° 1, 1981 ; Nandy Village Solaire Expo : affiche (1981 ; « Construire avec le climat » (1979) ; Programme Pirdes CNRS, « Atlas des fréquences de l'insolation journalière dans la France de l'ouest. Bretagne – Normandie – Pays de la Loire » (1982) ; coupures de presse ; Mémoire d'étude « L'habitat bioclimatique pour les budgets modestes » (1981) ; Revue L'Humanité Rouge n° 57 juin-juillet 1979 « Le dossier brûlant de l'énergie » ; Revue Les dossiers de l'histoire n° 22 novembre-décembre 1979 « L'énergie... » ; Revue Oxygène Bretagne (SEPNB) n° 10 novembre-décembre 1979 ; « Mieux vivre en Bretagne sans pétrole et sans nucléaire. Le projet Alter breton » (1979 ; Centre de Recherche, d'Étude et de Promotion des Technologies Appropriées en Bretagne (CREPTAB), « Habitat rural – économies d'énergies et énergies renouvelables » (1982) ; Plaquette d'exposition « Énergies douces et habitat – Plantons des soleils ensembles » (1980) ; Comité d'Action pour le Solaire : Fiche pratique « Les Maisons solaires » ; SVRP conseil « Contrat économies d'énergies » : plaquette de communication.	1979-1987
5.1.36	Panneaux solaires ou photovoltaïques : documentation émanant du Service Départemental d'Architecture et du Patrimoine d'Ille-et-Vilaine (SDAP), notes, coupure de presse, photographies imprimées de maisons avec panneaux solaires à Livroac'h, La Gacilly, Montreuil-sur-Ille, Botmeur, Saint-Malo-de-Beignon, Thorigné-Fouillard, Bulat-Pestivien, Poulan-sur-Mer, Le Quillio.	2010
5.1.37	Géologie du Pays de Rennes et typologie de bâtis anciens.	s.d.

5.1.38	Four à pains pour la communauté de communes de Bourbriac : fiche diagnostic.	s.d.
5.1.121	« Connaissance de l’habitat existant. Le Bâti ancien en Bretagne : L’habitat traditionnel côtier. »	1983
5.1.122	Plaquette « Maisons Paysannes de France. Pour ne pas abîmer le paysage. Conseils pratiques à ceux qui doivent restaurer ou construire en Ille-et-Vilaine ».	ca. 1980

Peintures et badigeons

5.1.39	MPF, « La peinture à l’huile ».	1989
5.1.40	Les Cahier Techniques Le Mausolée, « Les badigeons ou peintures à la chaux ».	s.d.
5.1.41	Support de formation : Olivier Garnier – SARL La Pierre Fertile ; « Les peintures à la chaux » dans le cadre du stage de la CAPEB44 « Peintures et badigeons à la chaux ».	1995
5.1.42	MPF, « Le badigeon à la chaux » (photocopie).	1990
5.1.43	Jean-Claude Misset (fresquiste), « Techniques picturales anciennes – Patines peintes décoratives ».	s.d.
5.1.44	Hervé Nicolas (école d’Avignon), « La brosse – Le pinceau, chapitre 1 : les matériaux de la peinture à la chaux ».	s.d.

Le chanvre

5.1.45	Isochanvre : support de formation Stage Isochanvre et Chaux (1997), document technique (1989).	1989, 1997
5.1.46	Construire en Chanvre, « Bétons de chanvre – Synthèse des propriétés physiques ».	2003
5.1.47	Rapport d’étude « Le chanvre, production, transformation, produits et essais ».	ca. 1990
5.1.48	KanaBreizh : plaquette de communication.	2002

5.1.49	La chanvrière de l'aube : plaquette de communication.	1999
5.1.50	Cahier des charges examiné par SOCOTEC.	1998
5.1.51	Résultats de tests (Laurent Goudet).	2000
5.1.52	Fédération Nationale des Producteurs de Chanvre, « La culture du chanvre ».	2002
5.1.53	Revue La Maison écologique : dossier « Le chanvre dans la construction ».	2003
5.1.54	Chanvrière du Bélon : plaquette de communication.	2000
5.1.55	Coupures de presse, documentation.	1998
5.1.56	Construire en Chanvre : statuts, communications.	s.d.
5.1.57	Rapport d'étude « Le chanvre comme matériau de construction », correspondance.	1998
<i>La terre (bauge, pisé, torchis, quenouilles, hourdis)</i>		
5.1.58	Rencontres « Valorisation du patrimoine bâti en terre et projets publics par l'écomusée du Pays de Rennes dans le cadre de l'opération « Architecture de terre » : programme, fiche de présentation, liste des participants, questionnaire.	2002
5.1.59	Diagnostic et analyse architecturale du bâti en terre.	s.d.
5.1.60	Coupure de presse.	s.d.
5.1.61	Comité Départemental du Tourisme du Finistère, « Conseils techniques pour la restauration du bâti traditionnel en espace rural ».	1996
5.1.62	Exposition « Habiter la terre » (pour documentation) : dossier de presse.	2013
5.1.63	Sols en terre battue : fiche manuscrite.	s.d.
5.1.64	Revue MPF n° 80 – 1986, « La terre battue ».	1986

5.1.65	L'habitat traditionnel en Bretagne – logique constructive. La Terre dans le bâti.	s.d.
5.1.66	Restauration et réhabilitation du bâti en terre à Saint-Thual.	2010
5.1.67	Agridoc, « Fabrication de blocs stabilisés » ; Mémoire d'étude (enquête) ; « Le Torchis » ; 2 photographies sur transparent ; « Architectures en terre » ; Impressions de sites web : « L'architecture en terre, un savoir-faire millénaire au Mali », « Architecture traditionnelle gabonaise », « la construction en bauge », « L'architecture en terre » ; Leçons de l'École d'Architecture Rurale (1790) ; Travail de lycéen sur la géologie.	2002-2003
5.1.68	« Pose de terre cuites » avec notes manuscrites.	s.d.
5.1.69	DSA – Architecture de terre de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble : maquette de formation.	2012
5.1.70	Rapport d'expertise : Les experts associés.	1984
5.1.71	Support de formation : « Référentiel d'activités et de compétences : le torchis ».	2005
5.1.72	Quenouilles, fusées et hourdis : documents préparatoires en lien avec le stage Quenouilles du château de Montauban de Bretagne du 11 au 16 juin 1990. Contient des croquis représentant les gestes de travail.	1990
5.1.73	Argiles : Daniel Rhodes, Terres et glaçures, p. 13-21, 76-83.	2006
5.1.74	Petit patrimoine et construction en terre, formation et sensibilisation : Fiche de présentation de TB ; Dossier de présentation « Généralités de restauration » ; Programmes de formation : « Le système constructif en terre » par l'IRPA de Bretagne ; « Sensibilisation aux techniques de restauration du petit patrimoine et initiation au rejointoiement de maçonnerie ».	2008
<i>La chaux (enduits, mortiers, badigeons, béton)</i>		
5.1.75	compte rendu du séminaire organisé par l'UCQPAB - Charte Patrimoine et la Chambre Régionale de Métiers : « Chimie des matériaux : enduits, mortiers, bétons extérieurs ».	2001

5.1.76	CATED, « Entretien des façades enduites au plâtre ou à la chaux grasse ».	s.d.
5.1.77	Projet de recommandations du Ministère de la Culture et de la Communication – Direction de l’architecture et du patrimoine : « Travaux d’enduits de mortier sur ouvrages anciens – Titre 1 : Cahier des clauses techniques ».	s.d.
5.1.78	Projet de recommandations du Ministère de la Culture et de la Communication – Direction de l’architecture et du patrimoine : « Travaux d’enduits de mortier sur ouvrages anciens – Cahier des clauses techniques – Titre 1 : Préparation et exécution ».	s.d.
5.1.79	Projet de recommandations du Ministère de la Culture et de la Communication – Direction de l’architecture et du patrimoine : « Travaux d’enduits de mortier sur ouvrages anciens – Cahier des clauses techniques – Titre 2 : Critères des choix de matériaux ».	s.d.
5.1.80	Projet de recommandations du Ministère de la Culture et de la Communication – Direction de l’architecture et du patrimoine : « Travaux d’enduits de mortier sur ouvrages anciens – Cahier des clauses administratives spéciales ».	s.d.
5.1.81	AFNOR, « Avant-projet de norme soumis à enquête probatoire ».	2006
5.1.82	« Les différentes chaux, leurs appellations ».	s.d.
5.1.83	Document Technique Unifié n° 26.1 « Enduits aux mortiers de ciments, de chaux et de mélange plâtre et chaux aérienne – cahier des clauses techniques ».	1990
5.1.84	DTU 26.1 « Enduits aux mortiers de ciments, de chaux et de mélange plâtre et chaux aérienne » (version brochée par la Fédération nationale du Bâtiment).	1990
5.1.85	« Restauration - Les nouvelles appellations des chaux. »	s.d.
5.1.86	Support de formation, Hervé Even et Luc Van Nieuwenhuyze, « Les enduits à la chaux naturelle sur les maçonneries anciennes. »	s.d.
5.1.87	AFNOR : « Chaux de construction – Définitions, spécifications et critères de conformité. »	1996

5.1.88	Pierre Bergoin (ingénieur chimiste), « Les chaux naturelles pures dans la construction. »	2000
5.1.89	Carrières de sable, recherche.- listes, correspondance.	1990
5.1.90	M. Duriez, Traité de matériaux de construction, 1950, p. 144-147, 166-169.	s.d.
5.1.91	Maisons Paysannes de Moselle, « Les mortiers à la chaux aérienne. »	1981
5.1.92	Extraits revue TB n° 6 : « Où trouver de la chaux aérienne en Bretagne ».	s.d.
5.1.93	« Présentation des différents liants et leur utilisation ».	s.d.
5.1.94	Extrait d'ouvrage : « Les enduits à la chaux grasse ».	s.d.
5.1.95	Alain-Charles Perrot (architecte en chef des Monuments Historiques), « Mortiers, enduits et badigeons traditionnels ». Contient aussi Isabelle Brault, « Les badigeons ».	s.d.
5.1.96	Batidol : plaquette de communication.	s.d.
5.1.97	Commission Chaux de la FNASSEM : note sur les « Enduits à la chaux aérienne éteinte pour le bâtiment (CAEB) fabriquée par la Dolomie Française (DF) à Neau et Montsurs (Mayenne).	s.d.
5.1.98	Plaquette pédagogique sur la chaux grasse Batidol, recherche : correspondance, documentation.	1980-1983
5.1.99	Fiches techniques diverses : « Fabrication des mortiers », « Présentation des différents liants et leur utilisation », « Les maçonneries ».	s.d.
5.1.100	Chaux blanche Lafarge : correspondance, documentation.	1999
5.1.101	G. Dupont, « Un chantier de rejointoiement dans le Pays de Trégor ».	s.d.
5.1.102	Ministère de la Culture – Service départemental de l'architecture : « Conseils pour la réalisation d'un badigeon traditionnel à la chaux. » ;	s.d.

	« Conseils d'emploi de la chaux aérienne naturelle dite chaux grasse ou fleur de chaux » ; Armand Berthet, « L'utilisation des chaux aériennes éteintes dans le bâtiment », dans Le Moniteur, 1978.	
5.1.103	Plaquette pédagogique sur la chaux grasse.	s.d.
5.1.104	Groupe technique – Livret les enduits à la chaux : Fiche technique enduit.	s.d.
Couvertures en chaume		
5.1.105	Extrait de revue MPF 1971-3.	1971
5.1.106	Circulaire préfectorale du 15 décembre 1980 : « Couvertures en chaume ou en jonc ».	1980
5.1.107	Franck Lahure (architecte), « Enquête sur les techniques de mise en œuvre des couvertures en chaume dans le Parc Naturel Régional de Brière ». Contient une liste d'artisans.	s.d.
5.1.108	Sélection d'articles de revues et de documentations diverses : « Les couvertures végétales : le chaume ».	s.d.
5.1.109	Laurent Goudet, « Toiture en paille de seigle ». Contient 15 tirages photographiques	ca. 1997
5.1.110	Extrait de la revue Architecture Rurale Française (Poitou, Pays Charentais).	s.d.
5.1.111	Françoise Hamon, « Les toits de chaume en Bretagne ».	s.d.
5.1.112	Note de présentation « Couverture » (seigle et roseau).	s.d.
5.1.113	Page web : Les toitures végétales. Le Chaume.	2003
5.1.114	Documentation diverse ; Extrait de revue MPF n° 3, 1975 : « Les toitures en végétaux : paille, genêt, roseau, bois.	s.d.
5.1.115	« Le roseau de Brière et son utilisation pour la couverture des chaumières. Aspects historiques et biologiques. » avec une synthèse.	1989

5.1.116	Conservatoire Régional de l'Habitat et des Paysages Auvergne : communication. Concerne les couvertures végétales mais aussi les enduits à la chaux aérienne et la terre crue.	1987
---------	---	------

5.1.117	Terrain, 11 novembre 1988 : L'entretien du patrimoine bâti : pour un diagnostic des savoir-faire.	1988
---------	---	------

5.1.118	Chaumières : 3 cartes postales	s.d.
---------	--------------------------------	------

5.1.119	Le Roseau dans le Parc Naturel Régional de Brotonne. Étude sur les possibilités de remise en exploitation des roselières.	1979
---------	---	------

Centre de ressources documentaires

5.1.120	Projet de création d'un pôle de ressources documentaires sur le bâti en Bretagne : Étude menée par l'étudiante en architecture Virginie Vasse (2004-2005) avec les préconisations de TB. Documents préparatoires de réunions de travail rassemblant TB, FNASSEM, IRPA, UCQPAB, Communes du Patrimoine Rural de Bretagne, Petites Cités de Caractères, etc, avec le soutien de PACT ARIM 35, contient un schéma conceptuel du projet (2001-2003). Contient notamment une lettre sollicitant la commune de Cesson-Sévigné à propos d'une grange à la Chauvinais susceptible d'accueillir le centre de ressources.	2001-2005
---------	---	-----------

5.2 Collectages de savoir-faire

5.2.1	Limousinerie et maçonnerie : transcription d'une interview d'un limousinant du Pays de Rennes, correspondance. Contient aussi un carnet d'atelier du Ministère de l'Éducation Nationale comprenant un programme pédagogique détaillé d'une formation de maçon avec schémas et tirages photos des apprenants (années 1960).	ca. 1977
-------	--	----------

5.2.2	Limousinerie et maçonnerie : transcription d'une interview d'Émile Guenroc menée par Suzanne Fenard et Hervé Even à Médréac relative aux enduits de terre (1987), transcription d'une interview de Jean Loret relative au matériau terre et à la bauge (ca. 1982).	1982-1987
-------	--	-----------

Voir aussi 100AV16, 100AV19, revue Tiez Breiz n° 4.

5.3 Formations et stages techniques (particuliers et artisans)

Voir aussi 2.4.6

5.3.1	« Connaissance de l'habitat et des techniques traditionnelles pour une nouvelle approche de la restauration des bâtiments anciens » (Hervé Even et Fons de Kort) : programme, notes, fiche de présentation.	s.d.
-------	---	------

5.3.2	Catalogue de formation « Compréhension et restauration du bâti ancien. Lecture architecturale et transmission des techniques de construction du patrimoine bâti ».	2001
5.3.3	Stage de conception de jardin dans un environnement rural organisé par Au clair de l'Arbre à la ferme de Bélouze à Plédéliac : dossier de présentation, invitation, programme, supports de formation.	2004
5.3.4	« Encadrants de chantiers nature et patrimoine » à la Villeneuve Runellou à Plouray : plans et relevés des stagiaires.	2000
5.3.5	Types de bâti : supports visuels transparents pour rétroprojecteur.	s.d.
5.3.6	Réalisation de vidéos pédagogiques pour la lecture du bâti en partenariat avec le CNED : Coupure de presse concernant le tournage de Saint-Senoux, comptes rendus des réunions, dossier relié recensant les lieux des tournage prévus et leur déroulé.	1997
5.3.7	Stage de bauge à Bleuquen à Évran : correspondance, 12 tirages photographiques.	2000-2001
5.3.8	Stage de construction d'un four à pain de Landieul à Herbignac : correspondance, plans, photographiques imprimées.	2002
5.3.9	Couverture d'un four à pain à Guichen (chantier d'insertion) : devis, notes, schéma.	2012
5.3.10	Programmes.	2017-2020

5.4 Formations MO (Maître d'Oeuvre / Maître d'Ouvrage)

Cycle « Conduire un projet de réhabilitation durable en bâti ancien »

5.4.1	Bilan, convention de mise à disposition des locaux de Rennes Métropole, plaquette avec bulletin d'inscription, programme. Module « Préservation du bâti ancien et performance énergétique » : convocation, programme, fiche de formation. Module « Le chanvre en réhabilitation » : programme, fiche de formation. Module « La maçonnerie de pierre » : convocation, programme, fiche de formation. Module « Finitions et décoration dans le bâti ancien, enduits, peintures et badigeons » : notes, liste des inscrits, convocation, programme, fiche de formation. Module « Les constructions à	2019
-------	---	------

	pans de bois » : notes, liste des inscrits, correspondance, convocation, programme, fiche de formation. Contient la liste des inscrits au cycle de formation.	
5.4.2	Plaquette avec bulletin d'inscription, programme, documentation, convention de mise à disposition des locaux de Rennes Métropole, documents préparatoires. Module « Préservation du bâti ancien et performance énergétique » : convocation, programme, notes, correspondance. Module « La maçonnerie de pierre » : convocation, programme, convention de mise à disposition de locaux de la région Bretagne. Module « Les constructions en terre crue » : convocation et programme, QCM d'évaluation, documents préparatoires. Module « L'utilisation des mortiers et bétons de chanvre dans le bâti ancien et la construction » : convocation et programme, documentation concernant la formation « Construire en chanvre ». Contient aussi des chemises vides de modules annulés ou reportés.	2020
5.4.3	Correspondance, fichiers de contacts, notes, plaquette de formation, documentation, liste des inscrits, plaquette de présentation TB. Module « Finitions et décorations dans le bâti ancien, enduits, peintures et badigeons » : programme, convocation, supports de formation. Module « La maçonnerie de bauge et torchis » : programme. Module « La maçonnerie de pierre » : programme, documentation, liste des inscrits, supports de formation. Module « Préservation du bâti ancien et performance énergétique » : programme, liste des inscrits, notes, supports de formation, plaquette de formation, correspondance, documentation. Module « Les constructions à pans de bois » : programme, convocation, notes, documentation.	2016-2017
5.4.4	Guide de la formation à l'usage des architectes par l'Ordre des Architectes, partenariat. – bordereau d'envoi, plaquette de formation « conduire un projet de réhabilitation durable en bâti ancien » 2016-2017, convention de partenariat signée, reproduction du guide, fiche de présentation des prestations de formation de TB, devis.	2017
5.4.5	Bilan : synthèse des axes d'amélioration, documents préparatoires, plaquette de formation, questionnaire de satisfaction rempli, bilan financier.	2015-2016
5.4.6	Plaquette, annuaire des formateurs, documents préparatoires. Module « Maçonnerie de bauge » : documents préparatoires, programme, convocation, correspondance, devis, notes. Module « Finitions et décorations dans le bâti ancien, enduits, peintures et badigeons » : programme, documents préparatoires, notes, communiqué de presse, convocation, devis, supports de formation, questionnaires de satisfaction vierges. Module « Amélioration de la performance énergétique » : programme, suggestions d'amélioration, notes, documents préparatoires,	2015-2016

	convocation, questionnaires de satisfaction vierges, documentation relative à l'OPAH-RU. Module « La maçonnerie de pierre » : programme, convocation, liste des inscrits, documents préparatoires, notes, supports de formation. Module « Connaître les principes constructifs, les sources de désordres et les solutions pour le bâti ancien pans de bois » : programme, liste des inscrits, documentation, supports de formation, documents préparatoires, notes, convocation.	
--	--	--

5.4.15	Catalogue des formations « Compréhension et restauration du bâti ancien – Lecture architecturale et transmission des techniques de construction du patrimoine bâti ».	2001
--------	---	------

Institut Régional du Patrimoine de Bretagne (IRPA), partenariat.

5.4.7	Plaquettes de communication (2008, 2013-2014) ; supports d'intervention sur CDROM (2004-2016) : « Formation architecture de terre » (2005) ; « Romillé-Terre » (s.d.) ; Arrêté de PLU de Miniac Morvan (2016) ; « Stage IRPA, Enseignes Dol, PACT ARIM 2008 » (2008) ; « Universalité des architectures de terre » (2004) ; « Conduire un projet de réhabilitation du bâti ancien, Module 2 Sols anciens urbains » (2012).	2004-2014
-------	--	-----------

5.4.8	« Conduire un projet de réhabilitation durable du bâti ancien – Module 4 Amélioration de la performance énergétique du bâti ancien » : programme, calendrier de formation 2014, catalogue de formations TB 2001.	2014
-------	--	------

5.4.9	Commission Formation et réunion inter-collèges : notes, dossiers de présentation, invitations, comptes rendus, calendrier de formations 2013.	2012-2013
-------	---	-----------

5.4.10	Projet Pôle Patrimoine : note de synthèse des échanges, documents préparatoires, dossier de demande commune de financement.	2009-2010
--------	---	-----------

5.4.11	Stage « Chantiers et politique patrimoniale », participation. – correspondance, programme, bulletin d'inscription, programmes de formation de l'IRPA 2004-2005.	2006
--------	---	------

5.4.12	« Bâti ancien, restauration et réhabilitation écologiques » : documents préparatoires. Module « les journées constructifs » (2008) : liste des inscrits, plaquette de communication des formations 2008-2009 avec la lettre de diffusion. Contient aussi le programme de la formation « Architecture de terre – module 2 Pratiques constructives » (2005).	2005-2009
--------	--	-----------

5.4.13	« Principes d'intervention sur le bâti ancien » : invitation ; « Qualité environnementale et réhabilitation du bâti » : invitations, bulletins d'inscription vierges, enquête préalable auprès des inscrits, pétition pour la	2007
--------	---	------

	sauvegarde du cellier-grange de l'ancien presbytère de Melesse, facture.	
5.4.14	Mickaël Delagrée, formations de l'IRPA : liste des modules, invitations, lettres de financement de la Région Bretagne, supports de formation. Contient aussi 2 plaquettes pédagogiques de l'écomusée du Pays de Rennes (1991-1993).	2001-2003

5.5 Interventions

5.5.1	École Nationale Supérieure Féminine d'Agronomie - option aménagement de l'espace rural : invitation à l'exposition « L'ingénieur et les grandes écoles » (1984), correspondance (1981-1983), documents préparatoires, livre blanc régional de l'environnement, documentation concernant le permis de démolir, notes concernant les états régionaux de l'environnement, fiche de présentation de MPF avec compte rendu de réunion du 14 octobre 1975 rassemblant des représentants de TBMPB, UMIVEM et URBE, Vieilles Maisons Françaises, Commissariat à la Rénovation Rurale, MPF, CAL et ARIM, Sites et Monuments, COREM, Centre Régional de Promotion des Artisans de Bretagne, Délégation Régional du Tourisme, Centre Kérazan, Conservation des Bâtiments de France, correspondance (1978), programme d'enseignement de l'option Aménagement de l'espace rural avec correspondance (1983).	1978-1984
5.5.2	Université de Nantes : contrat de vacation passé avec Hervé Even, correspondance avec programme.	2004
5.5.3	Étude de cas avec le CFPPA du Gros Chêne avec Mikaël Delagrée à Plumergat : correspondance avec photographies imprimées.	2008

6 Commissions et marchés publics

6.1 Zone de Protection du Patrimoine Architectural Urbain et Paysager (ZPPAUP)

Voir aussi 6.6, 6.7.

6.1.1	Saint-Méen-le-Grand : documents préparatoires, correspondance, support de présentation de l'inventaire réalisé, grille d'inventaire remplie, cartes, liste des lieux-dits.	2010
6.1.2	Bulat-Pestivien. – correspondance, compte rendu de commission de travail (2002-2004), étude du patrimoine par TB et CPRB de 1994, analyse cartographiée du patrimoine bâti de la ZPPAUP (2003). Contient aussi le	2003-2004

	document élaboré par TB « Méthode d'estimation qualitative et quantitative du patrimoine architectural rural dispersé sur tout le territoire de la commune ».	
6.1.3	Mémoire de recherche en droit public de Brigitte Bajot « Étude des Zones de Protection du Patrimoine Architectural Urbain et Paysager à travers l'expérience bretonne ».	1993
6.1.4	ZPPAU de Commana : rapport d'étude.	1986
6.1.5	ZPPAU de Plourin-lès-Morlaix : synthèse de présentation, rapport d'étude.	s.d.
6.1.6	ZPPAU : documentation, textes officiels.	s.d.
6.1.7	ZPPAU des cantons de Lanmeur et Plouigneau : notes d'intention.	1987

6.2 Plans Locaux d'Urbanisme (PLU)

Appel à projet de la Communauté Urbaine de Brest pour une étude sur les hameaux de Plougastel-Daoulas dans le cadre d'une révision du PLU, montage de dossier et prestation :

6.2.1	Correspondance, acte d'engagement avec fiches de présentation des prestataires et devis, POS, cahier de recommandations de TB, plans et dessins, documents préparatoires, document récapitulatif des photographies du bâti concerné.	2004
6.2.2	Planches récapitulatives des photographies du bâti concerné, plans, relevés, dessins, grilles d'évaluation, cartes.	2004
6.2.3	Rapport d'étude de l'Institut de Géoarchitecture, rapport d'étude « À chaque projet son identité » (recommandations architecturales), inventaire détaillé du bâti avec photographies, correspondance avec documents préparatoires, contrat d'engagement cosigné avec le cabinet d'architecture Absys avec documents préparatoires, dossier de carte « Les perspectives de développement de l'urbanisation de la commune de Plougastel-Daoulas pour les 10 prochaines années », documents cartographiques dont une carte grand format originale du PLU.	2003-2006

6.3 Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUi) Rennes Métropole

6.3.1	Betton (bourg et écarts) : Rapport d'étude du patrimoine bâti d'intérêt local par PACT Ille-et-Vilaine.	2010
6.3.2	Centre-ville de Mordelles : rapport d'étude.	2007
6.3.3	Romillé : rapport d'étude par SOLIHA.	2017
6.3.4	Corps-Nuds : rapport d'étude du patrimoine bâti d'intérêt local par Prigent et associés.	2013
6.3.5	L'Hermitage : rapport d'étude du patrimoine bâti d'intérêt local (seulement un tableau récapitulatif).	s.d.
6.3.6	Saint-Gilles : rapport d'étude.	2009
6.3.7	Chavagne : rapport d'étude par Roger Tassi Architecte DPLG.	2007
6.3.8	Saint-Sulpice-la-Forêt : documentation, rapport d'étude par AUDIAR.	2005
6.3.9	Le Rheu : rapport d'étude.	2016
6.3.10	Cintré : rapport d'étude.	2007
6.3.11	Miniac-sous-Bécherel : documentation.	s.d.
6.3.12	Rennes : PLU graphique (28 cartes définies par quartier).	2017
6.3.13	Rennes : rapport d'étude, documentation, notes d'observation.	2017
6.3.14	Rennes : bilan financier de la mission menée conjointement par Philippe Perron, Aubépine et TB (2018) ; dossier de synthèse concernant la chronotypologie du bâti ; lettre de Rennes Métropole ; fiche méthodologique avec modèle de fiche d'inventaire ; documentation ; compte rendu de réunion technique Inventaire PBIL – PLU Rennes (2017) ; documents de travail ; communiqué de Les Amis du Patrimoine Rennais ; notes ; correspondance ; fiche méthodologique du GT Rennes 2030 ; dossier de présentation « Étude	2017-2018

	pour l'inventaire et la valorisation du patrimoine local sur le territoire de Rennes Métropole - Comité technique élargi - Point méthodologique » (2017) ; calendrier des groupes de concertation patrimoine ; synthèse relative à la demande de protection au titre des Monuments Historiques par Rails et histoire – Association pour l'histoire des chemins de fer.	
6.3.15	Rennes : PLU graphique (11 cartes définies par quartier).	2017
6.3.16	Acigné : liste des items, liste des points d'attention, correspondance, plan de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019), rapport d'étude du patrimoine bâti d'Acigné par PACT ARIM (2004).	2019-2020
6.3.17	Bourgarré : documentation, liste d'items, liste des points d'attention, plans de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019), rapport d'étude du patrimoine d'intérêt local par PACT ARIM (2010).	2019-2020
6.3.18	Brécé : liste des items, liste des points d'attention, plan de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019), inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLU révisé en 2013 comprenant le recensement fait en 2000 par Jean-Marc Forest Architecte DPLG.	2019-2020
6.3.19	Bruz : documents préparatoires, plans de situation, liste des items, liste des points d'attention, Inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019).	2019-2020
6.3.20	Cesson-Sévigné : liste des items, liste des points d'attention, plan de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019), inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLU révisé en 2016 comprenant le recensement fait en 2004 par Yves-Michel Fresneau architecte DPLG.	2019-2020
6.3.21	Chantepie : liste des items, liste des points d'attention, plan de situation, Inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019).	2019-2020
6.3.22	Chartres-de-Bretagne : liste des items, liste des points d'attention, plan de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019), inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLU révisé en 2010 comprenant le recensement fait en 2008 par Yves-Michel Fresneau architecte DPLG.	2019-2020

6.3.23	Chevaigné : documentation, liste des items, liste des points d'attention, plan de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019).	2019-2020
6.3.24	Clayes : documentation, liste des items, plan de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019), inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLU révisé en 2007.	2019-2020
6.3.25	Gévezé : inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019), rapport d'étude (s.d.).	2019-2020
6.3.26	La Chapelle-des-Fougeretz : liste des items, liste des points d'attention, plan de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019).	2019-2020
6.3.27	La Chapelle-Thouarault : liste des items, liste des points d'attention, plan de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019), inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLU révisé en 2013 comprenant le recensement fait en 2012 par Prigent et associés.	2019-2020
6.3.28	Montgermont : liste des items, liste des points d'attention, plan de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019), inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLU révisé en 2005 comprenant le recensement fait par AUDIAR et Étienne Lengyel architect DPLG.	2019-2020
6.3.29	Nouvoitou : liste des items, liste des points d'attention, plan de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019), inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLU révisé en 2007.	2019-2020
6.3.30	Noyal-Châtillon-sur-Seiche : liste des items, liste des points d'attention, plan de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019), inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLU (partie 1) révisé en 2006 comprenant le recensement fait par Yves-Michel Fresneau architecte DPLG en 2004, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLU (partie 2) révisé en 2016 comprenant le recensement fait par Yves-Michel Fresneau architecte DPLG en 2002.	2019-2020
6.3.31	Orgères : liste des items, liste des points d'attention, plan de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019), inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLU révisé en	2019-2020

	2005 comprenant le recensement fait par Yves-Michel Fresneau architecte DPLG en 2003.	
6.3.32	Parthenay-de-Bretagne : liste des items, liste des points d'attention, plan de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019), inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLU révisé en 2013 comprenant le recensement fait par l'agence de paysage LEBER en 2009.	2019-2020
6.3.33	Pont-Péan : liste des items, liste des points d'attention, plan de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019), inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLU révisé en 2009 comprenant le recensement fait par PACT ARIM en 2007.	2019-2020
6.3.34	Saint-Armel : liste des items, liste des points d'attention, plan de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019), inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLU révisé en 2014 comprenant le recensement fait par l'Atelier du Canal en 2004.	2019-2020
6.3.35	Saint-Erblon : liste des items, liste des points d'attention, plan de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019), inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLU révisé en 2006 comprenant le recensement fait par le cabinet Enet Dolowy.	2019-2020
6.3.36	Saint-Grégoire : liste des items, liste des points d'attention, plan de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019), inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLU révisé en 2012.	2019-2020
6.3.37	Saint-Jacques-de-la-Lande : liste des items, liste des points d'attention, plan de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019), inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLU révisé en 2018.	2019-2020
6.3.38	Thorigné-Fouillard : liste des items, liste des points d'attention, plan de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019), inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLU révisé en 2012 comprenant le recensement fait par AUDIAR et Yves-Michel Fresneau architecte DPLG en 1998-2004.	2019-2020
6.3.39	Vern-sur-Seiche : liste des items, liste des points d'attention, plan de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019), inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLU	2019-2020

	révisé en 2012 comprenant le recensement fait Vu d'Ici Paysage et Urbanisme en 2009.	
6.3.40	Vezein-le-Coquet : liste des items, liste des points d'attention, plan de situation, inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLUi (2019), inventaire du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local en annexe du PLU révisé en 2013.	2019-2020
6.3.41	Marché public de l'étude du Patrimoine Bâti d'Intérêt Local relative au PLUi de Rennes Métropole, candidature et suivi. – rapport de facturation commun des prestataires (2020), bilan (2020), tableau récapitulatif des bâtis recensés (s.d.), bilan financier de la prestation de TB pour 2017-2020 (2020), état des lieux des livraisons et estimations des temps passés pour réaliser la mission avec notes et documents préparatoires (2020), correspondance (2019), compte rendu du conseil municipal du 9 juillet 2015 avec la lettre de proposition de participation à TB (2015), cahier des charges avec note méthodologique et décomposition du prix global et forfaitaire de la prestation, acte d'engagement (2017), références et CV des prestataires, documents préparatoires, correspondance (2019), calendrier prévisionnel (2019), ordres de service valant bons de commande (2018), documents de travail dont reproductions d'actes d'engagement.	2017-2020
6.3.42	Étude du patrimoine bâti d'intérêt local dans le cadre du PLUi de Rennes Métropole : notes, correspondance (2019), documents de travail, grille d'évaluation (2019), documentation « Traduction réglementaire des projets communaux – fiche sur la patrimoine ».	2019
6.3.43	Documents préparatoires, notes, compte rendu de réunion de lancement d'étude inventaire pour la mission 2 du 26 février 2018 (2018), fiche méthodologique, correspondance (2018), notes et documents de travail de la réunion du 20 juin 2018 (2018), compte rendu de la réunion PLUi pour la restitution historique du 20 juillet 2018 (2018) avec documents de travail, notes suite à des réunions avec documents de travail (2018), notes (2019), dossier de synthèse « Concertation sur la thématique Patrimoine », compte rendu de conférence (2019), dossier méthodologique de la réunion du 26 février 2019 (2019), correspondance et documents de travail (2019). Réunion du 14 juin 2019 : notes, rapport d'étape, documents de travail, tableau récapitulatif des bâtis, notes volantes des réunions du 21 juin 2018 et du 4 juillet 2019 (2018-2019). Réunions 2019 : notes, documents de travail dont un tableau du nombre de fiches réalisées par date et par commune (2019), correspondance. Réunions 2020 : notes et documents de travail dont tableau de bord de l'avancement des recensements complémentaires (2020).	2018-2020

6.4 Commission Départementale des Carrières (CDC)

6.4.1	Demande d'extension de la carrière des Vallons à Louvigné de Bais : documentation.	1979
6.4.2	Réunion d'information de l'Union Nationale des Producteurs de Granulats à Dinard : documentation.	1980
6.4.3	Carrière de Grande Fontaine à la Bouëxière : extraits de plans cadastraux, convocation, notes.	1981
6.4.4	Carrière de l'Étrillet à Bruz : arrêté préfectoral (1981) ; Carrière de Grande Fontaine à la Bouëxière : convocation ; Composition : arrêté préfectoral (1980).	1981
6.4.5	Carrière de Saint-Guinoux : notes, correspondance, PV de réunion, plan cadastral coloré et légendé, tirages photographiques maquetés et légendés, pétition.	1981
6.4.6	Extension de carrières à Fleurigné et au Pilet à La-Chapelle-Janson : documentation, arrêté préfectoral annoté.	1982
6.4.7	Carrière de l'Étrillet à Bruz (1981); carrières de la Bougrière et du Grand Beaurade à Rennes et de La Villoux à Balazé (1982) : arrêtés préfectoraux, plans, notes.	1981-1982
6.4.8	Carrière de Le Chevré à La Bouëxière : extrait de plan cadastral, carte.	1983
6.4.9	Darancel à Saint-Médard-sur-Ille (1983), La Bévinais à Le Verger (1985), La Ripennelais à Saint-Aubin-des-Landes (1985), Montlouis à Janzé (1985) : PV et convocations de réunions, arrêtés préfectoraux.	1983-1985
6.4.10	Carrière de la Ripennelais à Saint-Aubin-des-landes : PV de réunion, carte.	1985
6.4.11	Carrière de la Bévinais à Le Verger : convocation.	1985
6.4.12	Carrières de Le Moulin de Touru à Romagné, la Chapelle Saint-Aubert, La Bosse de l'Abbé à Baguer-Pican, Les Vallons à Bais et Louvigné de Bais : convocation, rapports d'étude, plan.	1986

6.4.13	Composition : arrêté préfectoral (1986) ; Réunion de travail visant à harmoniser le langage des représentants de TB : invitation ; Correspondance avec documentation dont Inventaire cartographique des carrières d'Ille-et-Vilaine ; Rencontres Moniteur « Ouverture et exploitation des carrières : problèmes et solutions » : invitation et documentation. Contient aussi un arrêté de la préfecture régionale pour la composition du Collège Régional Du Patrimoine et des Sites de Bretagne (1985).	1985-1986
6.4.14	Carrière de Le Rocher Coupé à Fougères et Lécousse : convocation et PV de réunion, rapport d'étude, notes.	1986
6.4.15	Carrière de Montlouis à Janzé : correspondance, rapport d'étude, PV de réunion, arrêté préfectoral relatif à l'ouverture d'une enquête publique.	1986
6.4.16	Carrière de la Heuzardière à Le Rheu : convocation (1981), rapport d'étude (1987), arrêté préfectoral, plans.	1981-1987
6.4.17	Carrière de Le Moulin de Touru à La Chapelle Saint-Aubert : PV de réunion, rapport d'étude.	1987
6.4.18	Carrière de La Harelle à Monfort-sur-Meu : PV de réunion, extraits de plans cadastraux.	1987
6.4.19	Carrière de Darancel à Saint-Médard-sur-Ille : arrêté préfectoral (1983), convocation (1981), correspondance avec rapport d'étude (1980), notes, extrait de plan cadastral ; Carrière de la Ripennelais à Saint-Aubin-des-Landes : convocation (1985), rapport d'étude ; Carrière de La Butte Grillée à La Bouexière : PV de réunion (1983) ; Carrière de Cannes à Saint-Thurial : convocation (1989), rapport d'étude, notes ; Carrière de Mon Mur à Guipel : correspondance dont lettre de pétitionnaires (1988). Carrière de Darancel à Saint-Médard-sur-Ille : contre étude des riverains (s.d.), reproduction de correspondance entre le commissaire enquêteur et le maire. Carrière de La Heuzardière à Le Rheu : PV de réunion (1987). Composition de la commission de conciliation (s.d.) : liste des membres.	1981-1989
6.4.20	Carrière de Les Champs Bruns, Les Frêches, les Aumônes à Saint-Guinoux : arrêté préfectoral pour une enquête publique (1981), demande d'autorisation (1988), extraits de plans cadastraux.	1981-1988
6.4.21	Carrière de Le Valet à Iffendic : arrêté préfectoral pour enquête publique (1988), correspondance (1981).	1981-1988

6.4.22	Carrière de Balazé : notes, cartes.	s.d.
6.4.23	Carrière de Pan à Bruz : demande d'autorisation (1988), extrait de plan cadastral, notes, PV réunion (1989).	1988-1989
6.4.24	Composition, réclamation : correspondance (1995-1996), PV de réunion (1994).	1994-1996
6.4.25	Carrière de la Heuzardière à Le Rheu : convocation (1992) ; Carrière de Les Chevrolais à Martigné-Ferchaud : Arrêté préfectoral d'enquête publique (1992) ; Carrière de Chevré à la Bouëxière : PV de réunion (1992). Renouvellement de la composition : correspondance (1992). Carrière de la Cour Neuve à Le Rheu : PV de réunion (1992).	1992
6.4.26	Composition : lettre de démission, brouillon et carbone, avec la réponse de la préfecture.	1991
6.4.27	Carrières de Chevré à La Bouëxière, la Cour Neuve à Le Rheu, Pan à Bruz : convocations, demandes d'autorisation.	1992
6.4.28	Carrières de la Heuzardière et la Cour Neuve à Le Rheu : convocations, demandes d'autorisation.	1992
6.4.29	Carrière de Montserrat à Saint-Malo-de-Phily : PV de réunion (1991) ; Carrière de Montlouis à Janzé : Arrêté préfectoral d'enquête publique (1991). Carrière de la Grande Ourmais à Saint-Erblon : PV de réunion (1991). Carrière de la Cour Neuve à Le Rheu : Arrêté préfectoral d'enquête publique (1991) ; Carrière de Gérault à Saint-Marcen et Saint-Broladre : PV de réunion (1991) ; Carrière de Les Menais à Saint-Malo-de-Phily : arrêté préfectoral d'enquête publique (1991) ; Carrière de Pan à Bruz : arrêté préfectoral d'enquête publique (1991).	1991
6.4.30	Carrières de La Heuzardière à Le Rheu, Les Menais à Saint-Malo-de-Phily, Champcors-Babelouse à Chavagne, La Planche à Saint-Pern : convocations, demandes d'autorisation, projets d'arrêtés préfectoraux.	1991
6.4.31	Carrières de La Harlais à Bovel, La Grande Ourmais à Saint-Erblon : convocations, demandes d'autorisation, projets d'arrêtés préfectoraux.	1991
6.4.32	Carrière de Champcors-Babelouse à Chavagne : arrêté préfectoral d'enquête publique (1991) ; Carrière de la Heuzardière à Le Rheu : arrêté préfectoral d'enquête publique, PV de réunion (1991) ; Carrière de	1990-1991

	Montserrat à Saint-Malo-de-Phily : arrêté préfectoral d'enquête publique (1990) ; Carrière de La Grande Ourmais à Saint-Erblon : arrêté préfectoral d'enquête publique (1990) ; Carrière de Chevré à La Bouëxière : arrêté préfectoral d'enquête publique (1991) ; Carrière de Le Gué Morin à Vieux-Vy-sur-Couesnon : PV de réunion (1990).	
6.4.33	Carrière de Le Gué Morin à Vieux-Vy-sur-Couesnon : convocation, rapport d'étude (demande d'autorisation ?) (1990) ; Carrière de Montserrat à Saint-Malo-de-Phily : convocation, rapport d'étude, le projet d'arrêté préfectoral (1991) ; Carrière à Les Hils à Plélan-le-Grand : demande d'autorisation (1989).	1989-1991
6.4.34	Carrière de Gué Morin à Vieux-Vy-sur-Couesnon : arrêté préfectoral d'enquête publique (1990) ; Carrière de Kernaveno à Poullan : correspondance (1990) ; Carrière de Coutance à Mordelles : PV de réunion (1990) ; Carrière de Coulande à Mordelles : PV de réunion, rapport d'étude, convocation avec rapport d'étude (1990) ; Carrière de La Garenne à Vignoc : correspondance (1990).	1990
6.4.35	Carrière de Les Bouffières à Saint-M'Hervé : 2 convocations, rapport d'étude (1989), arrêté préfectoral d'enquête publique (1989).	1989
6.4.36	Carrière de La Piochais à La Bazouge-du-Désert et Landéan : arrêté préfectoral d'enquête publique.	1989
6.4.37	Carrière de La Lande Bertin à Guignen : projet d'arrêté préfectoral, convocation, rapport d'étude (« notice d'impact ») (1989). Carrière de Les Fougères de Malon à Guipry : projet d'arrêté préfectoral, 2 convocations, arrêté préfectoral d'enquête publique, demande d'autorisation, rapport d'étude (1989).	1989
6.4.38	Carrière de la Lande de Fresnes à Crevin et Argentré-Duplessis : convocation, rapport d'étude, PV de réunion.	1989
6.4.39	Carrière de La Garenne à Bruz : arrêté préfectoral d'enquête publique (1989) ; Carrière à Les Fougères à Malon à Guipry : arrêté préfectoral d'enquête publique (1989). Carrière de la Piochais à La Bazouge-du-Désert et Landéan : arrêté préfectoral d'enquête publique (1989). Carrière de La Sablonnière à Saint-Malo-de-Phily : arrêté préfectoral d'enquête public (1989).	1989
6.4.40	Carrière de Cannes à Saint-Thurial : PV de réunion.	1989

6.4.41	Carrière de La Garenne à Vignoc : arrêté préfectoral d'enquête publique (1989). Composition : arrêté préfectoral, correspondance (1989). Carrière de Les Hills à Plélan-le-Grand : arrêté préfectoral d'enquête publique (1989). Carrière de La Sablonnière à Saint-Malo-de-Phily : arrêté préfectoral d'enquête publique (1989). Carrière de Boulais à Orgères : arrêté préfectoral d'enquête publique, rapport d'étude (1989).	1989
--------	--	------

6.4.42	Carrières de Les Hills à Plélan-le-Grand, La Boulais à Orgères, La Sablonnière à Saint-Malo-de-Phily, La Piochais à La Bazouge-du-Désert et Landéan : convocations et PV de réunion.	1989
--------	--	------

6.4.43	Carrière du Vieux Bourg à Saint-Just : rapport d'étude.	1989-1990
--------	---	-----------

6.5 Commission Régionale du Patrimoine Historique, Archéologique et Ethnologique (COREPHAE)

6.5.1	Convocations, PV de réunion, fiches de présentation illustrées des bâtiments à protéger, correspondance. Contient aussi 4 tirages photographiques de Les Iffs (1991).	1987-1993
-------	---	-----------

6.5.2	Composition : correspondance, arrêté préfectoral.	1991
-------	---	------

6.5.3	Église Saint-Coeur de Marie de Concarneau : convocation, lettres ouvertes des Amis de l'église Saint-Coeur de Marie de Concarneau, coupures de presse, notes de travail, rapports d'étude, 1 tirage photographique grand format.	1990-1991
-------	--	-----------

6.5.4	Convocations, PV de réunion, fiches de présentation des bâtiments à protéger, arrêtés préfectoraux relatifs aux demandes de protection acceptées ; Composition : arrêtés préfectoraux.	1990
-------	--	------

6.5.5	Convocation, fiches de présentation des bâtiments à protéger, fiches de présentation des activités de la commission.	1987
-------	--	------

6.5.6	Convocation, fiches de présentation des bâtiments à protéger, PV de réunion, documentation ; Composition : arrêté préfectoral (1985). Contient aussi lettre, documentation et reproductions de photographies relatives à l'église Saint-Coeur de Marie de Concarneau.	1985-1989
-------	---	-----------

6.5.7	PV de réunion, fiches de présentation des bâtiments à protéger, documentation dont listes des demandes de classement ou protection par date.	1987
-------	--	------

6.5.8	Quillemerien à Saint-Renan, Vieux Bourg à Lusanger : demandes de protection, correspondance, documentation.	1986-1987
6.5.9	Additif à l'ordre du jour de la réunion du 25 novembre 1986, fiches de présentation illustrées des bâtiments à protéger avec extraits de plans cadastraux.	1986
6.5.10	Convocation, PV de réunion, fiches de présentation illustrées des bâtiment à protéger, plan du schéma directeur du patrimoine (1985). Contient aussi des signalements et propositions : correspondance (1986), documentation, liste.	1985-1986
6.5.11	Fiches de présentation illustrées des bâtiments à protéger.	s.d.

6.6 Collège Régional Patrimoine et Sites (CRPS)

Voir aussi 6.4.13, 6.1 sur les ZPPAUP, 6.7.

6.6.1	Groupement d'urbanisme de Landerneau (Landerneau, Pencran, Trémaouézan, Plouédern) : documentation, dessins, cartes, plans et relevés.	s.d.
6.6.2	ZPPAUP de Landerneau : cahier prescription, cahier de recommandations, rapport de présentation, notes.	1994
6.6.3	Enquête préalable à la création d'une ZPPAUP de Landerneau : PV du maire de Landerneau (1995), registre d'enquête (1995), PV du commissaire-enquêteur (1995), lettres de Fons de Kort (1995), convocation (1994) ; ZPPAUP de Corseul, Pontrieux et Le Palais : convocation, notes (1994).	1994-1995
6.6.4	Composition : correspondance, arrêtés préfectoraux (1995-1996), liste des membres (1995), documentation concernant les ZPPAUP (1995-1996).	1995-1996
6.6.5	Élection du Président et du Vice-Président : convocation ; ZPPAUP de Quimper et Pont-Scorff : convocation, PV, plans, notes.	1996
6.6.6	ZPPAUP de Landerneau : convocation (1994) ; ZPPAUP de Le Palais, Corseul et Pontrieux : PV de réunion, rapports d'étude (1994).	1994
6.6.7	Maisons à pans de bois, documentation : « Maisons à pans de bois- conseils de restauration » par P. Laloy architecte DPLG et DESCMA.	s.d.

6.6.8	ZPPAUP, documentation : « Patrimoine local et paysages du patrimoine - ZPPAUP en Finistère – L’expérience de 35 communes du Finistère – 1983-1995 » (1995), « Patrimoine local et paysages du patrimoine - ZPPAUP - L’expérience de 31 communes en Finistère » (1989), documentation issue des Journées d’étude ZPPAUP des 10 et 11 juin 1991, coupures de presse (1991), documentation de la Direction de l’Architecture et de l’Urbanisme du Finistère (1987).	1987-1995
-------	--	-----------

6.6.9	ZPPAUP de Quimper et Trémaouezan : convocation, rapport d’étude (1995).	1995
-------	---	------

6.7 Commission Régionale du Patrimoine et des Sites (CRPS)

Voir aussi 6.1, 6.6

6.7.1	ZPPAUP de La Roche Derrien : rapport d’étude ; ZPPAUP de Tredez-Locquémeau : rapport d’étude ; Fiches signalétiques de bâtiments à protéger.	2009
-------	--	------

6.7.2	ZPPAUP de Pont-l’Abbé, ZPPAUP de Douarnenez : rapports d’étude, ordre du jour, notes.	2010
-------	---	------

6.7.3	Maison du Peuple à Saint-Malo, chapelle Saint-Aubin à Port-Launay, grande batterie de Cornouaille à Roscanvel, fort du Toulinguet à Camaret, château de Hac à Le Quiou, château de la Moglais à Lamballe, église et ancienne abbaye Saint-Melaine à Rennes, enceinte urbaine de Vitré, enceinte castrale de Guéméné-sur-Scorff : convocation et ordre du jour, fiches signalétiques, rapport d’étude.	2011
-------	---	------

6.7.4	ZPPAUP de l’île de Groix : rapport d’étude.	2007
-------	---	------

6.7.5	AVAP de Combourg : rapport d’étude, fiches signalétiques.	2010
-------	---	------

6.7.6	Correspondance dont relation entre la SPPEFSM et la CRPS, notes, fiches signalétiques de bâtiments à protéger ; Création et composition : convocation et ordre du jour la première séance de la commission avec documentation et arrêté préfectoral, tableau récapitulatif des ZPPAUP.	1999
-------	--	------

6.7.7	Île d’Ouessant : convocation, fiches signalétiques, correspondance, notes, PV de réunion, rapports d’études. Combourg, Le Crouais, Missiriac, La Chèze, Saint-Thégonnec, Malestroît, Trédez-Locquémeau : PV de réunion, rapports d’études.	2005
-------	--	------

6.7.8	ZPPAUP de Saint-Lunaire, Montcontour et Quimperlé : rapports d'étude, fiches signalétiques.	2009
-------	---	------

6.8 Commission Départementale de la Nature, des Paysages et des Sites / Commission Départementale des Sites, Perspectives et Paysages d'Ille-et-Vilaine (CDNPS)

6.8.1	Réunion du 26 mars 2013 concernant le Schéma Régional de l'Air, de l'Énergie et du Climat, Renac et la Richardais : convocation avec ordre du jour, rapports d'étude.	2013
-------	---	------

6.8.2	Réunion du 19 février 2013 concernant Saint-Georges-de-Gréhaigne, Saint-Suliac, La Ville-ès-Nonais, Saint-Briac-sur-Mer : convocation avec ordre du jour, rapports d'étude.	2013
-------	---	------

6.8.3	Réunion du 18 décembre 2007 concernant Hirel et La Richardais : rapports d'étude, PV.	2007
-------	---	------

6.8.4	Réunion du 31 mars 2009 concernant Saint-Erblon, Cancale, La Vivier-sur-Mer, le site des Corbinières le long de la Vilaine entre Rennes et Redon : rapports d'étude.	2009
-------	--	------

6.8.5	Réunion du 24 février 2009 concernant Saint-Coulomb : convocation avec ordre du jour, rapport d'étude.	2009
-------	--	------

6.8.6	Réunion du 16 novembre 2008 concernant Roz-sur-Couesnon, Messac, la création d'une ZDE en Communauté de Communes du Pays du Grand Fougeray : convocation avec ordre du jour, rapports d'étude.	2008
-------	--	------

6.8.7	Révision simplifiée du PLU de Pleurtuit : compte rendu de délibération, rapport d'étude.	2009
-------	--	------

6.8.8	ZDE du pays de Vitré : rapport d'étude.	2009
-------	---	------

6.8.9	CRPS du 24 juin 2009 et CDNPS du 30 juin 2009 : notes.	2009
-------	--	------

6.8.10	Messac, Saint-Père-Marc-en-Poulet : rapports d'étude ; Réunion d'installation du 4 novembre 2008 : convocation.	2008
--------	---	------

6.8.11	Réunion du 14 octobre 2008 concernant Cancale, Le Minihic-sur-Rance, le règlement local de publicité de Vitré : convocations avec ordres du jour, rapports d'étude.	2008
6.8.12	Réunion du 16 septembre 2008 concernant Moulins, Guipry, Roz-sur-Couesnon : convocation avec ordre du jour, rapports d'étude, PV.	2008
6.8.13	Réunion du 6 novembre 2007 concernant notamment le règlement local de publicité de Plélan-le-Grand : PV, rapport d'étude, CR du groupe de travail, le projet de règlement. Contient aussi un rapport d'étude concernant Roz-sur-Couesnon (s.d.).	2007
6.8.14	Saint-Briac-sur-Mer, Saint-Coulomb, Cancale : décisions préfectorales d'autorisation de travaux.	2007
6.8.15	Réunion du 24 juin 2008 : convocation.	2008
6.8.16	Réunion du 27 mai 2008 concernant Saint-Malo, Langon, Roz-sur-Couesnon : convocation avec ordre du jour, rapports d'étude.	2008
6.8.17	Réunion du 26 février 2008 concernant Hirel : 2 convocations, rapport d'étude.	2008
6.8.18	Réunion du 22 janvier 2008 concernant Guipry, Cancale : convocations avec ordre du jour, rapports d'étude.	2008
6.8.19	Réunion du 26 juin 2007 concernant Cherrueix, Pleurtuit, Saint-Coulomb, Cancale : convocation avec ordre du jour, rapports d'étude, circulaire du 1er mars 2007 relative à la promotion et à la mise en œuvre de la convention européenne sur le paysage avec note de la DIREN.	2007
6.8.20	Réunion du 24 avril 2007 concernant Cancale, Cherrueix, Langon : convocation avec ordre du jour, rapports d'étude, correspondance, PV.	2007
6.8.21	Réunion du 23 janvier 2007 concernant Saint-Briac-sur-Mer, Cancale, Le Minihic-sur-Rance, Saint-Lunaire : convocation avec ordre du jour, rapports d'étude.	2007
6.8.22	Réunion du 27 mars 2007 concernant Redon, Rennes : convocation avec ordre du jour, rapports d'étude, PV, coupure de presse.	2007

6.8.23	Réunion du 19 décembre 2006 concernant Saint-Malo, Le Vivier-sur-Mer, Le Minihiac-sur-Rance : convocation avec ordre du jour, rapports d'étude, PV.	2006
6.8.24	Réunion du 30 novembre 2006 concernant Hirel et Le Vivier-sur-Mer : convocation avec ordre du jour, rapports d'étude, notes, PV ; Réunion du 26 octobre 2006 : PV.	2006
6.8.25	Réunion du 27 février 2007 concernant Saint-Lunaire, Bains-sur-Oust : convocation avec ordre du jour, rapports d'étude.	2007
6.8.26	Plan Local d'Urbanisme de Pleurtuit, révision. – rapport de révision.	2007
6.8.27	Zone de Développement de l'Éolien de la Communauté de Communes de Brocéliande : convocation et ordre du jour ; Cancale, Saint-Malo, Saint-Briac-sur-Mer, Roz-sur-Couesnon, Saint-Broladre : convocation et ordre du jour, rapports d'étude ; Tremblay, Dinard, Roz-sur-Couesnon, Cancale : convocation et ordre, rapports d'étude.	2011
6.8.28	Zones de Développement de l'Éolien du pays des Vallons de Vilaine : rapport d'étude, notes.	2010
6.8.29	Roz-sur-Couesnon, Cancale : PV de réunion (2009) ; SDE du pays des Vallons de Vilaine, Tréffendel, Saint-Briac-sur-Mer, la baie du Mont Saint-Michel, Saint-Malo, Saint-Suliac : convocation et ordre du jour, mail de signalement (2010).	2009-2010
6.8.30	Pointe de la Garde Guérien à Saint-Briac-sur-Mer : rapport d'étude.	2009
6.8.31	Anse de Vigneux à Saint-Suliac, réunion de la Commission Interrégionale de Recherche Archéologique : extrait de PV de réunion, rapport d'étude.	2010
6.8.32	Projet éolien de Tréffendel : rapport d'étude.	2010
6.8.33	ZDE de la Communauté de communes Antrain Communauté : rapport d'étude ; Bains-sur-Oust : rapport d'étude. Saint-Malo, Saint-Coulomb : rapport d'étude.	2012
6.8.34	Saint-Briac-sur-Mer et La Richardais : PV de réunion (2010) ; Tresboeuf : rapport d'étude (2011) ; Saint-Jouan-des-Guérets, Saint-Malo, Saint-Suliac, La Ville-ès-Nonais, Pleurtuit, La Richardais, Saint-Lunaire, Cancale, Saint-	2010-2012

	Coulomb : ordre du jour, rapports d'étude (2012).	
6.8.35	Saint-Jouan-des-Guérets : rapport d'étude.	s.d.
6.8.36	Tresboeuf : rapport d'étude.	2011
6.8.37	Digue de la Duchesse Anne à Dol-de-Bretagne : rapport d'étude ; Bains-sur-Oust : PV de réunion ; Cancale, Saint-Coulomb, Saint-Malo : avis du rapporteur ; ZDE d'Antrain, Pipriac : convocation et ordre du jour, rapport d'étude.	2012
6.8.38	Saint-Coulomb, Guipry, Cherrueix, Le Minihic-sur-Rance, Cancale, Le Vivier-sur-Mer : ordre du jour, rapports d'étude, documentation ; Communication du Ministère de l'Écologie et du Développement Durable avec liste des sites classés ou à classer ; Création et composition : règlement intérieur, convocation, documentation.	2006
6.8.39	Composition : arrêté préfectoral (2005) ; Hirel, Le Minihic-sur-Rance, Pleurtuit, Saint-Briac-sur-Mer : PV de réunion (2005), rapports d'étude (2006).	2005-2006

6.9 Commission Départementale des Sites, Perspectives et Paysages (CDSPP)

6.9.1	Roz-sur-Couesnon, Saint-Malo, Cherrueix, Saint-Brieuc, Saint-Marc, Cancale, Saint-Coulomb, Le Vivier-sur-Mer, Dinard, Le Minihic-sur-Rance, Rennes, La Ville-ès-Nonais, Pleurtuit, Saint-Père-Marc-en-Poulet, Saint-Jouan-des-Guérets, Champeaux, Pocé-les-Bois, Montreuil-sous-Pérouse, Landavran : convocations, correspondance, rapports d'étude, PV de réunion, coupures de presse, 1 tirage photographique.	1993-1994
6.9.2	Composition de la commission : correspondance, décret ministériel et arrêté préfectoral (1998) ; Le Vivier, Cherrueix, Broualan, La Richardais, Dinard, Paimpont : convocations, rapports d'étude, projet d'arrêté préfectoral, PV de réunion, correspondance.	1997-1998
6.9.3	La Richardais, Saint-Malo : convocation, rapport d'étude avec avis du rapporteur (1994). Action de la mairie de Cancale sur l'installation de panneaux signalétiques : correspondance, délibéré (1994) ; La Richardais : PV de réunion (1994) ; Cancale, Le Minihic-sur-Rance et La Ville-ès-Nonais : convocation, rapport d'étude avec avis du rapporteur (1994) ; Guichen, Le Vivier-sur-Mer, Cherrueix et Dinard : PV de réunion (1994) ; Cancale, Le Minihic-sur-Rance et La Ville-ès-Nonais : PV de réunion	1994

	(1994) ; Saint-Malo, Cancale, Cherrueix, Saint-Just : ordre du jour, rapports d'étude avec avis du rapporteur (1994) ; Saint-Malo : correspondance (1994) ; Saint-Malo, Cancale, Cherrueix, Saint-Just : PV de réunion (1994) ; Cancale, Dinard : PV de réunion (1994) ; Saint-Jacques-de-la-Lande, Saint-Lunaire, Cancale, Saint-Briac-sur-mer, Saint-Malo : PV de réunion (1994) ; Saint-Lunaire, Saint-Broladre, Le Minihic-sur-Rance, Saint-Malo, Saint-Suliac : PV de réunion (1994) ; Cancale, Dinard, Saint-Georges-de-Gréhaigne : convocation, rapport d'étude avec avis du rapporteur et note d'information concernant La Ville-ès-Nonais (1994) ; Saint-Lunaire, Saint-Broladre, Saint-Malo, Le Minihic-sur-Rance, Saint-Suliac : convocation, rapport d'étude avec avis du rapporteur (1994) ; Roz-sur-Couesnon, Langon, Cancale : note d'information (1994) ; Saint-Malo, Clayes, Saint-Lunaire, Cancale : PV de réunion (1994) ; Saint-Malo, Clayes, Saint-Lunaire et Cancale : convocation, rapport d'étude et avis du rapporteur (1994).	
6.9.4	Composition : correspondance, arrêté préfectoral ; Lancieux, Fréhel, Saint-Jacut-de-la-Mer, Bréhat, Paimpol, Pleubian, Ploubazlanec, Tredrez, Tréveneuc, Ploumilliau : ordre du jour, rapports d'étude.	1995
6.9.5	Cancale et Saint-Malo : PV de réunion (1996) ; Saint-Lunaire, Le Minihic-sur-Rance, Pleurtuit, La Richardais, Dinard et Saint-Malo : ordre du jour, rapports d'étude avec avis du rapporteur, PV de réunion (1996) ; Rennes, Saint-Malo, Saint-Coulomb, Le Minihic-sur-Rance : convocation, rapports d'étude avec avis du rapporteur, PV de réunion (1996) ; Treffendel, Saint-Coulomb, Cancale : convocation, rapports d'étude avec avis du rapporteur et note d'information concernant Saint-Malo, PV de réunion (1996) ; Convocation à une réunion de commission concernant Le Minihic-sur-Rance, Saint-Coulomb, Saint-Lunaire : convocation, rapport d'étude avec avis du rapporteur, projet d'arrêté (1996).	1996
6.9.6	Clayes, Saint-Malo, Saint-Benoît-des-Ondes, Cancale, Roz-sur-Couesnon, La Richardais, La Ville-ès-Nonais : PV de réunion (1995) ; Saint-Broladre, Cherrueix, La Ville-ès-Nonais, Saint-Malo, Dinard, Saint-Marcen : convocation avec ordre du jour, rapports d'étude avec avis du rapporteur, notes (1995) ; Cherrueix, Saint-Coulomb, Saint-Malo, Saint-Jouan-des-Guérets, Cancale, Roz-sur-Couesnon, Cancale : convocation, rapports d'étude avec avis du rapporteur (1995) ; CR de réunion de commission concernant Saint-Broladre, Cherrueix, La Ville-ès-Nonais, Saint-Malo, Dinard, Saint-Marcen : PV de réunion, rapport d'étude, notes (1995) ; Saint-Just, Saint-Suliac, Saint-Lunaire, Hirel, La Richardais : convocation, rapports d'étude avec avis du rapporteur (1995) ; Falaise – Port Briac à Cancale : note d'information (1995) ; Cancale, Cherrueix, Saint-Coulomb, Saint-Malo, Saint-Jouan-des-Guérets, Roz-sur-Couesnon : PV de réunion (1995) ; Saint-Just, Saint-Suliac, Saint-Lunaire, Hirel, La Richardais : PV de réunion avec note d'information concernant les grevettes à Saint-Georges-de-Gréhaigne (1995) ; Bains-sur-Oust, Cherrueix, Saint-Suliac,	1995

	<p>Cancale : convocation, rapports d'étude avec avis du rapporteur (1995) ; Bains-sur-Oust, Cherrueix, Saint-Suliac, Cancale : PV de réunion (1995) ; Saint-Malo, Cesson-Sévigné, la Ville-ès-Nonais, Rennes, Le Minihic-sur-Rance, Roz-sur-Couesnon : convocation, rapports d'étude (1995) ; Saint-Malo, Cesson-Sévigné, la Ville-ès-Nonais, Le Minihic-sur-Rance, Roz-sur-Couesnon : PV de réunion (1995) ; Saint-Lunaire, La Ville-ès-Nonais : PV de réunion (1995) ; Cancale, Saint-Lunaire, La Ville-ès-Nonais : convocation, rapports d'étude, notes (1995) ; Cancale et Saint-Malo : convocation, rapports d'étude, notes, note d'information concernant Saint-Coulomb (1995).</p>	
6.9.7	<p>Le Minihic-sur-Rance, Saint-Coulomb, Saint-Lunaire : PV de réunion (1996) ; Saint-Lunaire, Dinard, Saint-Suliac, Cancale, Pleurtuit, Cherrueix, Saint-Broladre : convocation, rapports d'étude (1996) ; Saint-Lunaire, Dinard, Saint-Suliac, Cancale, Pleurtuit, Cherrueix, Saint-Broladre : PV de réunion (1996) ; Chantepie, Redon, Rennes, Cherrueix, Cancale, Saint-Jouan-des-Guérets : convocation, rapports d'étude avec note d'information concernant Roz-sur-Couesnon, Saint-Coulomb et Saint-Briac-sur-Mer (1996) ; La Ville-ès-Nonais, Saint-Suliac, Cancale, Saint-Lunaire : convocation, rapports d'étude (1996) ; Composition de la commission : arrêté préfectoral avec lettre (1995) ; Port-Mer à Cancale : rapport d'étude, tirages photographiques maquetés (1994) ; Clayes, Saint-Malo, Saint-Benoît-des-Ondes, Cancale, Roz-sur-Couesnon, La Richardais, La Ville-ès-Nonais : convocation, rapports d'étude annotés (1995) ; Chantepie, Redon, Rennes, Cherrueix, Cancale, Saint-Jouan-des-Guéret : PV de réunion ; monastère Sainte-Anne de Saint-Servan à Saint-Malo : documentation, coupures de presse, correspondance de l'Association Malouine de Sauvegarde du Patrimoine (1991-1993) ; Château de Lanniron à Quimper : documentation (s.d.) ; Composition : arrêté préfectoral avec lettre (1992) ; Saint-Marcen, Saint-Malo : rapports d'étude (1990) ; Saint-Malo, Longaulnay, Saint-Pern, Le Vivier-sur-Mer, Cherrueix : PV de réunion (1991) ; La Richardais, Le Minihic-sur-Rance, Saint-Malo, Saint-Coulomb : rapports d'étude, documentation, coupures de presse (1991) ; La Richardais, Saint-Coulomb, Les Iffs : convocation, rapports d'étude (1991) ; Le Minihic-sur-Rance, Saint-Malo, Saint-Coulomb, La Richardais : PV de réunion (1991) ; Le Vivier-sur-Mer, Cherrueix, Saint-Jouan-des-Guérets : rapports d'étude (1991) ; La Ville-ès-Nonais : rapport d'étude (1991) ; La Richardais, Les Iffs et Saint-Coulomb : PV de réunion (1991) ; La Richardais, Cancale : PV de réunion (1992) ; anse des Grandes Rivières à Saint-Malo et Pleurtuit : lettre des Amis du Chemin de Ronde (ca. 1991) ; Saint-Malo, La Ville-ès-Nonais, Champeaux, La Richardais : PV de réunion (1992) ; La Richardais : rapport d'étude (1992) ; Le Verger : rapport d'étude (1991) ; Saint-Malo, Longaulnay, Saint-Pern, Le Vivier-sur-Mer, Cherrueix : convocation, rapports d'étude annotés, avis de la commission (1991) ; Cancale, La Richardais, Longaulnay, Saint-Pern : PV de réunion, rapport d'étude (1991) ; Pleurtuit, Saint-Suliac, Cancale, Cherrueix : PV de réunion (1992) ; Rapport d'étude concernant La Richardais (1992) ; GT concernant les demandes de protection avant soumission à la COREPHAE : convocation (1992).</p>	1990-1996

6.9.8	Entrepôt EDF à La pointe de la Brebis à La Richardais : correspondance, extraits de plans cadastraux, tirages photographiques maquetés (1982-1983). Contient aussi une lettre concernant un chantier de construction à la plage du Verger à Cancale (1989).	1982-1983, 1989
6.9.9	Saint-Père-Marc-en-Poulet, Saint-Meloir-des-Ondes, Saint-Lunaire, La Ville-ès-Nonais, Le Minihic-sur-Rance, Cherrueix, Cancale, Pleurtuit, Saint-Suliac, Saint-Malo, Dinard, La Richardais, Saint-Jouan-des-Guérets : ordre du jour (1982).	1982
6.9.10	Barrage de Villaumur (Cantache) à Pocé-les-Bois : note d'information, convocation, rapports d'étude, dossier de présentation.	1993

6.10 Instances diverses

6.10.1	Commission de Conciliation en matière d'Urbanisme, composition : arrêté préfectoral, correspondance, documentation, PV (1984, 1988-1989). Contient aussi une convocation (1984).	1984, 1988-1989
6.10.2	Commission Jean Monnier - Mission de réflexion sur le patrimoine : correspondance, notes, documentation, liste des participants, pré-rapport de mission.	1989
6.10.3	Inventaire des zones humides en Ille-et-Vilaine par la Direction Départementale de l'Équipement : document de synthèse, correspondance avec invitation à enrichir la base de données, carte.	1982

7 Publications

7.1 Revue Tiez Breiz

7.1.1	Article « Réfléchir pour l'aménagement des extérieurs ou de l'environnement d'une maison » de la revue n° 11 – 1991 : documents préparatoires, 1 tirage photographique.	1991
7.1.2	Revue n° 33 : devis d'imprimeur, notes.	2013-201
7.1.3	Article du CAUE 22 pour la revue TB concernant Saint-Juvat, collaboration. – correspondance, photographie imprimée, CDROM comprenant des photographies numériques et des tirages photographiques	2007

	numérisés ainsi que la proposition d'article.	
7.1.4	Revue n° 40 : documents préparatoires, bon à tirer, coupures de presse (2019-2021), documentation, devis.	2020-2021
7.1.5	Revue n° 41 : documents préparatoires, bon à tirer, documentation, devis, coupures de presse (2018).	2019-2020
7.1.6	Revue n° 8-11 : tirages photographiques, dessins, 1 exemplaire de la revue n° 10, documentation. Contient aussi les tirages photographiques utilisés pour la revue n° 29.	1988-1991
7.1.7	Revue n° 23, 24, 31 : PDF complet sur CDROM.	2004-2005, 2012
7.1.8	Revue n° 18 : tirages photographiques (1996-1999), 1 diapositive (1995).	2000
7.1.9	Revue n° 27 : aquarelles de J.-L. Lesbats (reproductions, CDROM, 1 original, 2005-2007), documents préparatoires, 1 tirage photographique, 1 exemplaire de la revue, correspondance, documentation.	2007-2008
7.1.10	Revue n° 28 : 13 aquarelles originales d'Ermine.	2009
7.1.11	Revue n° 30 : documents préparatoires (CDROM), tirages photographiques, 1 exemplaire de la revue.	2011
7.1.12	Revue n° 13, 17 : épreuves annotées, tirages photographiques ; revue n° 16 : notes, documentation.	1994-1999
7.1.13	Revue n° 13 : maquette complète et transparents.	1994

7.2 Ouvrages

7.2.1	Ouvrage pédagogique « Les chaux et les sables dans les enduits », recherche de subvention : 1 exemplaire du livret « Les sables », 1 exemplaire du livret « Les chaux dans les enduits », documentation dont « La brique », documents préparatoires, dossier de demande de subvention avec correspondance et notes, dossier de synthèse avec lettre de demande de subvention, budget prévisionnel, sommaire, maquette.	2011-2012
-------	--	-----------

7.2.2	Ouvrages pédagogiques « Les sables » et « Les chaux dans les enduits » : documents préparatoires, épreuves, correspondance.	1998-2000
-------	---	-----------

V ANNEXES

1 Sommaires des sous-fonds iconographiques et audiovisuels⁷⁵

1.1 Sous-fonds iconographique

Photographies – 00-99-XXFi

Photographies des Côtes-d'Armor – 22Fi

Années 1970 – 22Fi70

Années 1980 – 22Fi80

Photographies du Finistère - 29Fi

Années 1970 – 29Fi70

Années 1980 – 29Fi80

Années 1990 – 29Fi90

Année inconnue – 29FiXX

Photographies d'Ille-et-Vilaine – 35Fi

Années 1970 – 35Fi70

Années 1980 – 35Fi80

Années 1990 – 35Fi90

Année inconnue – 35FiXX

Photographies de Loire-Atlantique – 44Fi

Années 1970 – 44Fi70

Années 1980 – 44Fi80

Années 1990 – 44Fi90

Année inconnue – 44FiXX

Photographies du Morbihan – 56Fi

Années 1960 – 56Fi60

Années 1960 – 56Fi60

Années 1970 – 56Fi70

Années 1980 – 56Fi80

Années 1990 – 56Fi90

Années 2000 – 56Fi00

⁷⁵ Emplacement des tableaux dédiés sur le serveur interne : H:\GESTION DOCUMENTAIRE\ARCHIVES et COLLECTIONS\INSTRUMENTS DE RECHERCHE

Année inconnue – 56FiXX

Photographies hors Bretagne – 00Fi

Années 1970 – 99Fi70

Années 1980 – 99Fi80

Années 1990 – 99Fi90

Années 2000 – 99Fi00

Photographies non localisées – XXFi

Années 1970 – XXFi70

Année inconnue – XXFiXX

Cartes postales – 100Fi

Affiches – 200Fi

Dessins – 300Fi

Cartes géographiques – 400Fi

Matériel didactique – 500Fi

1.2 Sous-fonds audiovisuel

Archives sonores - 100AV

100AV1	Conférence de M. Fontaine sur le bâti ancien.	1977
100AV2	Conférence de géologie de Marie-José Le Garrec suivie d'une visite de carrière	1977
100AV3	Émission de Radio Armorique "La Vie". - Interview de Suzanne Fenard sur les activités de Tiez Breiz.	1978
100AV4	Conférence "Couleurs de l'architecture bretonne"	1979
100AV5	Conférence "Architecture solaire"	1980
100AV6	Conférence "Architecture solaire"	1980
100AV7	Conférence "Architecture solaire"	1980
100AV8	Cassette vierge.	s.d.
100AV9	Cassette vierge.	s.d.
100AV10	Réunion adhérents du Finistère suivie d'une visite de chaumières à orthostates (partie 1).	1980
100AV11	Réunion adhérents du Finistère suivie d'une visite de chaumières à orthostates (partie 2).	1980
100AV12	Réunion adhérents du Finistère suivie d'une visite de chaumières à orthostates (partie 3).	1980
100AV13	Réunion adhérents du Finistère suivie d'une visite de chaumières à orthostates (partie 4).	1980
100AV14	Étude de village : Sensibilisation des élèves de la classe de M. Le Bris au	1980

	bâti ancien et visite d'une maison non habitée à Médréac, en mai 1980.	
100AV15	Étude de village : Sensibilisation des élèves de la classe de M. Le Bris au bâti ancien et visite d'une maison non habitée à Médréac, en mai 1980 (suite).	1980
100AV16	Collectage de savoir-faire. - Interview de M. Loret, maçon, sur les techniques de construction de bâti agricole en bauge / pisé pendant la période d'occupation.	1982
100AV17	Lecture de documentation relative à la loi de protection du patrimoine architectural en Grande Bretagne	s.d.
100AV18	Interview du maire de Plougoumelen concernant le patrimoine bâti de la commune.	ca. 1983-1989
100AV19	Collectage de savoir-faire. - Les enquêteuses invitent M. Loret à commenter avec elles des diapositives de maisons en terre plus ou moins bien restaurées ou délabrées.	ca. 1982
100AV20	Conversation entre Suzanne Fenard et un architecte des Bâtiments de France concernant la chaux, suivie d'un enregistrement d'émission de radio.	1979
100AV21	Réunion d'information sur l'étude d'impact en Ille-et-Vilaine dans le cadre de l'Union Régionale Bretonne de l'Environnement.	s.d.
100AV22	Réunion d'information concernant la baie du Mont Saint-Michel.	s.d.
100AV23	Réunion d'information concernant la baie du Mont Saint-Michel (suite).	s.d.
100AV24	Enregistrement d'émission télévision "Aujourd'hui Madame" sur l'urbanisation du littoral.	s.d.
100AV25	Fond musical pour expositions Maisons Paysannes de Bretagne.	s.d.
100AV26	Document pédagogique concernant la chaux aérienne éteinte pour le bâtiment (CAEB), les différentes appellations, les sables à utiliser, techniques d'enduit et de rejointoiement.	s.d.
100AV27	Interview. - Les enquêteuses interrogent Raymond Cornon qui partage son expertise du bâti religieux de Bretagne en vue de la rédaction d'un article de la revue TB.	s.d.
100AV28	Documentaire "L'habitat rural en Ille-et-Vilaine"	s.d.
100AV29	Enregistrement de documentaire "Les couleurs de l'architecture bretonne".	s.d.
100AV30	Interview de Joséphine, ancienne paysanne.	s.d.
100AV31	Interview de Joséphine, ancienne paysanne (suite).	s.d.

2 Table de correspondance des cotes

Cote ancienne	Cotes nouvelles
1	1.8.1
2	5.1.1-10, 39-44, 70-84
2A	5.1.45-57
2B	5.1.105-119 ; 5.2.1
2C	5.1.12-18, 22-27, 58-69 ; 5.2.2 ; 5.3.1
2D	5.1.19-21, 85-104 ; 7.2.1-2
3A	4.1.1, 4
3B	2.1.2 ; 2.2.79 ; 4.1.6-16 ; 6.1.1
3C	2.2.3 ; 2.3.8 ; 2.4.3 ; 3.1.3 ; 3.4.1,4 ; 4.1.17-18 ; 5.1.28 ; 6.1.2
3C1	1.10.16 ; 2.2.74 ; 2.6.63 ; 4.1.19-20 ; 4.2.3-4
3C2	4.2.5
3D	2.3.2 ; 3.3.6 ; 3.4.2
3F1	3.2.3
3G	3.2.1

3H	3.2.2
3J1	4.1.2
3J2	4.1.3
3K	2.3.1
3L	4.1.21
4	5.4.14 ; 1.8.2-5 ; 3.1.5-6 ; 3.6.1-5 ; 5.3.2 ; 5.5.3
4A	1.8.3, 7, 9
5	1.7.6-7 ; 1.9.6,9 ; 2.1.3 ; 2.2.11 ; 3.5.3
5B	5.1.120 ; 5.3.6
6	2.6.1 ; 3.1.1 ; 3.4.3 ; 4.1.24-25 ; 5.3.7
7	1.10.1-14
9	2.4.4-11 ; 2.5.3 ; 2.6.45 ; 3.2.5-7 ; 4.2.6 ; 5.1.29-31
10	1.7.11-12 ; 2.4.18 ; 5.1.32-34 ; 5.3.3 ; 7.1.1

11	2.3.5 ; 2.4.12-13 ; 2.4.6 ; 2.5.1
11A	2.4.5
12A	4.5.1
12B	4.5.2
13A	1.6.2-7
13B	1.6.1 ; 2.4.1
14	2.1.1 ; 2.2.1, 3-5, 7
14A	2.1.3 ; 2.4.2
14B	2.1.4-10 ; 2.2.6
14C	2.1.11 ; 2.2.8
15	2.7.10-11, 13-14, 18-21
15B	2.4.1
15C	2.1.12
16	5.1.35-36
17	2.2.9, 11-12, 75-76
17A	2.2.77-78
17B	2.2.72-73
18A	6.4.1-23
18B	6.4.24-43
19	6.9.1-6
19A	6.9.7-10
19B	6.6.1-8

19C	6.5.1-11
19D	1.7.8-9 ; 2.7.15-16, 24 ; 6.10.1- 2
20A	2.4.17 ; 2.6.62 ; 4.2.8-11, 14 ; 5.3.8
20B	2.4.9-10, 14, 16 ; 2.5.3 ; 4.2.12-13 ; 4.5.3 ; 5.3.9
21	6.7.1-8 ; 6.8.27-39
22	1.6.12-19
23	3.1.7-10, 12-18
24	3.1.11, 19- 22 ; 5.5.2
24A	4.2.7 ; 5.1.74
25	1.1.3 ; 1.2.1-7 ; 1.8.8
26	1.2.18
27	4.6.53
28	1.2.17 ; 7.1.2
28A	4.2.1
28B	4.2.2

29A	2.4.7 ; 2.6.2, 24- 25, 35, 39- 42, 44, 49- 50, 58
29B	2.6.3-23, 26-31, 36- 38, 46, 60- 61
29B	2.6.9
29C	2.6.32-34, 47 ; 2.7.12, 17, 22
30	2.6.43 ; 2.7.26
31	2.4.15 ; 2.5.2 ; 3.1.4 ; 4.1.26
32	2.5.4
33A	6.8.1-18
33B	6.8.19-26
34	2.6.48, 51- 56, 59
35	3.3.1 ; 3.6.6-9
36A	4.4.2-12
36B	4.4.13-20
37	6.1.4-7
38	4.3.1-12 ; 4.6.52 ; 5.3.4 ; 5.3.5
39	4.6.1-49
40	2.2.13-70 ; 7.1.3

41	1.2.8-16
42	3.3.2
43	5.4.1-13
44	1.6.8-11
46A	1.6.3, 6 ; 2.6.57 ; 3.2.8-9 ; 3.4.5-7 ; 3.5.4-26
47	6.3.1
48	6.3.2-11
49A	6.3.12
49B	6.3.13-15
50A	6.3.16-17
50B	6.3.18-19
50C	6.3.20-25
50D	6.3.26-28
50E	6.3.29
50F	6.3.30-31
50G	6.3.32-35
50H	6.3.36-40
50I	6.3.41-43
51A	7.1.4-6
51B	7.1.7-11
52	1.1.1-2 ; 1.7.1, 1.9.5
53	1.8.7 ; 1.9.1-4
55	1.7.5 ; 1.9.7-8 ; 3.1.2 ; 3.3.4-5 ; 3.5.2

3 Liste des Abréviations

AD	- Archives Départementales
AG	- assemblée générale
AMEBB	- Amicale du Musée et de l'Écomusée de Bretagne Bintinais
ANAH	- Agence Nationale pour l'Amélioration de l'Habitat
APPAC	- Association pour la Promotion du Patrimoine de l'Antrainais et du Coglais
APPROCHE	- Association Pour la Promotion et la Construction de l'Habitat Écologique
APRAS	- Association pour la Promotion de l'Action et de l'Animation Sociale
ARIC	- Association Régionale d'Information Communale
ARIM	- Association de Restauration Immobilière
ASMB	- Association de Sauvegarde des Amis des Moulins de Bretagne
ASPHAN	- Association de Sauvegarde du Patrimoine Historique et Artistique de Nozay et sa région
ASPPPSMD	- Association de Sauvegarde et de Protection du Patrimoine en Pays de Saint-Malo et Dinan
AVAP	- Aire de Mise en Valeur de l'Architecture et du Patrimoine
CA	- conseil d'administration
ca.	- Vers (= <i>circa</i>)
CAEB	- Chaux Aérienne Éteinte pour le Bâtiment
CAPEB	- Confédération de l'Artisanat et des Petites Entreprises du Bâtiment
CAUE	- Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement
CDNPS	- Commission Départementale de la Nature, des Paysages et des Sites
CDSPP	- Commission Départementale des Sites, Perspectives et Paysages
CELIB	- Comité d'Étude et de Liaison des Intérêts Bretons
CERAV	- Centre d'études et de Recherches sur l'Architecture Vernaculaire
CESR	- Conseil Économique et Social Régional
COREPHAE	- Commission Régionale du Patrimoine Historique, Archéologique et Ethnologique
CPIE	- Centre Permanent d'Initiative pour l'Environnement
CPR	- Association Communes du Patrimoine Rural
CPRB	- Communes du Patrimoine Rural de Bretagne
CR	- compte rendu
CRPS	- Collège Régional du Patrimoine et des Sites

DDE	-	Direction Départementale de l'Équipement
DIREN	-	Direction Régionale de l'Environnement
DRAC	-	Direction Régionale des Affaires Culturelles
DRAE	-	Délégation Régionale à l'Architecture et à l'Environnement
DTU	-	Document Technique Unifié
ECLIS	-	Éco Construction Locale et Initiatives Solidaires
FAMDT	-	Fédération des Acteurs et Actrices des Musiques et Danses Traditionnelles
FCMB	-	Formation Compagnonnique des Métiers du Bâtiment
FNHR	-	Fédération Nationale de l'Habitat Rural
FUAJ	-	Fédération Unie des Auberges de Jeunesse
GT	-	groupe de travail
IGMRAF	-	Inventaire Général des Monuments et Richesses Artistiques de la France
IRPA	-	Institut Régional du Patrimoine de Bretagne
JEP	-	Journées Européennes du Patrimoine
JPP	-	Journées du Patrimoine de Pays
JPPM	-	Journées du Patrimoine de Pays et des Moulins (à partir de 2007)
MAFPEN	-	Missions Académiques pour la Formation des Personnels de l'Éducation Nationale
MPF	-	Maisons Paysannes de France
OCCE	-	Office Central de Coopération à l'École
ODT	-	office du tourisme
OF	-	Ouest-France
OPAH	-	Opération Programmée d'Amélioration de l'Habitat
OPAH-RU	-	Opération Programmée d'Amélioration de l'Habitat de Renouvellement Urbain
OPRPR	-	Opération Programmée de Revitalisation du Patrimoine Rural
PACT	-	Association pour la Protection, l'Amélioration, la Conservation, la Transformation de l'Habitat (Propagande Action Contre le Taudis avant 1975)
PACT ARIM ⁷⁶	-	Fusion de PACT et ARIM
PBIL	-	Patrimoine Bâti d'Intérêt Local
POS	-	Plan d'Occupation des Sols
PV	-	procès-verbal
RAIL	-	Réseau Adhérents Initiatives Locales

⁷⁶ Pour une histoire du mouvement PACT ARIM :
http://www.hautsdefrance.soliha.fr/images/pdf/histoire_des_PACT.pdf

SDAP	- Service Départemental d'Architecture et du Patrimoine
SEPNB	- Société pour l'Étude et la Protection de la Nature en Bretagne (devenue Bretagne Vivante SEPNB)
SICA	- Société d'Intérêt Collectif Agricole
SICAHR	- Société Coopérative d'Intérêt Collectif Agricole d'Habitat Rural
SOLIHA	- Solidaires pour l'Habitat
SPPEFSM	- Société pour la Protection des Paysages et de l'Esthétique de la France Sites et Monuments
s.d.	- sans date
TB	- Tiez Breiz – Maisons et Paysages de Bretagne
TBMPB	- Tiez Breiz – Maisons Paysannes de Bretagne
UCQPAB	- Union Charte Qualité Patrimoine Architectural Bretagne
UMIVEM	- Union pour la Mise en Valeur Esthétique du Morbihan.
ZDE	- Zone de Développement de l'Éolien
ZPPAUP	- Zone de Protection du Patrimoine Architectural Urbain et Paysager

4 Catalogue des pièces d'intérêt

Toutes les pièces sélectionnées dans ce catalogue sont déjà décrites dans l'instrument de recherche général. Cette sélection vise seulement à rendre plus visibles les archives les plus intéressantes de Tiez Breiz, et à éviter qu'elles ne soient « perdues » parmi les 858 articles du corps de l'instrument de recherche. Ce sont les archives qui témoignent de moments importants de l'histoire de l'association, qui nous renseignent sur le développement de ses méthodes de travail, qui « ressortent » de par certaines activités atypiques mémorables. D'une façon générale, ces archives sont susceptibles d'avoir une valeur de mémoire pour l'association en mettant en valeur les objectifs qu'elle a poursuivis au fil du temps, les enjeux auxquels elle a dû répondre, les obstacles qu'elle a dû surmonter et qui ne sont parfois pas très différents de ceux d'aujourd'hui.

(*) Une astérisque située après la cote indique les articles dont la conservation serait prioritaire, et qui pourraient notamment justifier le conditionnement dans une boîte au pH neutre, ainsi que la suppression de tous les liens, élastiques et attaches métalliques auxquels on substituerait un rangement en chemises papier blanches.

1 - Fonctionnement

1.1 - Instances décisionnelles et administration

1.1.1*	Conseils d'administration, assemblées générales. – Récépissé de déclaration d'association, comptes rendus de conseils d'administration, comptes rendus d'assemblées générales.	1975-1984
1.1.2*	Conseils d'administration et assemblées générales. – listes des membres du conseil d'administration (1990-2000), comptes rendus (1992-1995) avec récépissé de déclaration en préfecture (1993).	1990-2000
1.1.3*	Demande d'agrément au titre de la loi relative à la protection de la nature, montage de dossier. – documentation, documents préparatoires, correspondance. Contient notamment les comptes de fonctionnement (1978-1979), un formulaire de demande, la lettre d'agrément originale du Ministère de l'Environnement et du Cadre de Vie (1980).	1978-1980

1.2 - Adhérents

1.2.1	Adhésions, enregistrement et gestion. – liste des adhérents, notes, correspondance, coupure de presse. Contient aussi une lettre du Centre des Chèques Postaux de Rennes (1975), et une correspondance avec 1 tirage photographique d'un bâti à La Lande Meslier à Noyal-sur-Vilaine (1975).	1973-1975
1.2.2	Adhésions, enregistrement et gestion. - liste des adhérents classés par département, note explicative des règles d'enregistrement des adhérents, questionnaires aux nouveaux adhérents, notes, correspondance.	1976-1980
1.2.3	Adhésions, enregistrement et gestion. - liste des adhérents classés par département. Contient notamment une note de MPF regrettant le fonctionnement différent de TBMPB.	1977-1980

1.6 - Vie associative

1.6.1-7*	Sorties découverte et étude d'habitat, organisation. - Peut contenir : lettres	1971-1996
----------	--	-----------

	d'invitation, bulletins d'inscription, listes des participants, documentation, programmes, fascicules de présentation édités par TB, cartes, correspondance, tirages photographiques.	
--	---	--

1.8 - Communication : bulletins de liaison, supports de communications, plaquettes, coupures de presse

1.8.2*	Dossier de communication maqueté présentant les activités de TB (expositions, matériel pédagogique audiovisuel, démonstrations, publication technique, chantiers pédagogiques, études d'habitat, conseils, missions confiées par les collectivités. Contient un collage de coupures de presse)	ca. 1986
1.8.4	Coupures de presse. Contient aussi un bulletin de liaison du CERAV (1985).	1981-2007
1.8.5	Coupures de presse. Contient aussi les feuilles de rédaction de Ouest-France.	1984-2007
1.8.7*	Logos de TB et « Communes du Patrimoine », recherche. – esquisses, notes et propositions.	ca. 1990

1.9 – Développement et recherche

De Maisons Paysannes de France à Tiez Breiz – Maisons Paysannes de Bretagne

1.9.4*	Nouveaux statuts de Maisons Paysannes de France, recherche. – documentation, notes, correspondance.	1977-1983
1.9.5*	Statuts et nom de Tiez Breiz - Maisons Paysannes de Bretagne / Tiez Breiz – Maisons et Paysages de Bretagne, modification et déclaration. – correspondance officielle documentation, avec aussi la correspondance relative à la demande de reconnaissance d'utilité publique. Contient notamment le discours de remise de légion d'honneur à Suzanne Fenard (1981), et des propositions de logo (s.d.).	1980-1994
1.9.6*	Publications de Maisons Paysannes de France et ses délégations, documentation. - Éditorial d'Alfred Cayla dans le supplément de la revue n°3 MPF (1976), affiches et plaquettes de sensibilisation, coupures de presse concernant la délégation de MPF en Ille-et-Vilaine (1971-1978, 198?) avec un calque d'étude d'une promenade à Saint-Coulomb (1975).	1971-198?

1.10 - Contributions de Fons de Kort

1.10.1-15	Contributions de Fons de Kort.	s.d.
-----------	--------------------------------	------

2 - Sauvegarde et mise en valeur

2.2 - Labels

Communes du Patrimoine Rural de Bretagne (CPRB)

2.2.9-12	Label Communes du Patrimoine Rural de Bretagne, création et développement du label.	s.d.
----------	---	------

2.2.13-70	Label Communes du Patrimoine Rural de Bretagne, labelisation de Saint-Juvat.	s.d.
-----------	--	------

2.4 - Projets de réhabilitation

2.4.4	Four en terre de l'écomusée de La Bintinais : correspondance, communication, plans.	1984
-------	---	------

2.5 - Projets de construction

2.5.1	Cabanes / refuges de berger en Ariège au Col de Bayle à Larcet (2004) et La Unarde (1999-2000) : correspondance, documentation, documents préparatoires, facture, devis.	1999-2000, 2004
-------	--	-----------------

2.6 - Signalements de bâtis et villages à sauvegarder et assistance

2.6.8	Démolition du presbytère de Saint-Thurial : tirages photographiques de la manifestation, transcription du journal télévisé de France 3, coupure de presse, correspondance, documentation.	1982
2.6.15	Moulin à marée de Milin-Mort à Névez : tirage photographique, documentation, note de synthèse manuscrite avec croquis originaux, correspondance.	1982
2.6.60	Ferme de Ker an Perchek à Pont-Aven : correspondance, dessin original légendé de Hervé Barzic.	1982
2.6.63	Contributions d'Hervé Barzic concernant Riec-sur-Bélon : correspondance témoignant notamment des projets de mise en dessin de maisons réhabilitées et de collecte orale de savoir-faire, tirages photographiques maquetés de chaumières, diapositives.	1985

2.7 - Paysages

Littoral : documentation et signalements

2.7.18	Digue de Bretagne (ou Digue Anne de Bretagne) dans la baie du Mont Saint-Michel dont Cherrueix, signalement et alerte de TBMPB, SEPNB, association François Duine, Amis du chemin de ronde. – Documentation, correspondance, coupures de presse. Contient aussi une correspondance avec tirage photographique joint de la digue de Penvins.	1978-1981
--------	---	-----------

3 - Sensibilisation

3.1 - Milieu scolaire

3.1.1	Action de sensibilisation de l'école du Sacré Coeur d'Orgères : 5 tirages photographiques de bâtis à Orgères (noir et blanc moyen format), 5 tirages photographiques de bâtis à Gourlizon, correspondance, rédaction d'élève.	s.d.
3.1.2	École de Lignol, études de villages de Kernascléden, Saint-Caradec, Trégomel, Saint-Tugdual : correspondance, tirages photographiques des panneaux d'exposition réalisés par les élèves avec négatifs et diapositives.	1983
3.1.7	Valise pédagogique « Voir et comprendre les maisons rurales éléments de notre patrimoine » : fiches pédagogiques sous classeur dont notamment la liste des documents et 19 diapositives numérotées.	s.d.

3.2 - Journées du Patrimoine de Pays et des Moulins (JPP, JPPM)

3.2.1	Éditions 1998 à 2003. - Dossiers de presse, coupures de presse, correspondance, notes dont des fiches de participations et des fiches de bilan. Contient notamment les plaquettes des événements et le dossier des premières JPP (1998).	1998-2003
-------	--	-----------

3.3 - Projets en partenariat

3.3.1	Musée de plein-air en Bretagne, étude. – documentation, coupures de presse, correspondance, étude.	1973-1994
3.3.2	Musée de plein-air - Ty-Polis Le Village des Maisons Bretonnes, étude. – Documentation et relevés concernant des bâtiments types. Dossier de présentation du projet (original).	1987
3.3.3	Création d'une Société d'Intérêt Collectif Agricole Touristique en partenariat avec l'Office du Tourisme de Brocéliande : fiche de présentation du projet « Pays d'accueil de Brocéliande », correspondance, documentation, dossier de présentation d'un projet de Village de vacances éclaté « Mégalithes », lettre à l'attention des artisans du canton de Montauban-de-Bretagne, liste des artisans susceptibles de participer au projet Village de vacances éclaté de Médréac ; Exposition et sortie du 25 juin 1981 en partenariat avec la SICA touristique de Brocéliande : correspondance, document préparatoire.	1982-1984

3.6 - Expositions

3.6.1*	Exposition Loisir-Rail (trains SNCF Paris-Quimper et Paris-Brest) : documents préparatoires, liste des intervenants, correspondance, demandes de photographies auprès de la Commission de l'Inventaire, extrait du livre d'or.	1986
3.6.4*	« Voir ou revoir les maisons rurales anciennes et les restaurer » : tirages photos des supports originaux ; « N'abîmons pas la Bretagne » : cartels (papier et rhodoïds transparents).	s.d.
3.6.5	Probablement « Regard sur le Patrimoine » au siège de Ouest-France : livre d'or.	1992
3.6.8	« Couleurs de l'architecture bretonne » : carton d'invitation, tirages photographiques maquetés des panneaux d'exposition ; Exposition sans titre : tirages photographiques des panneaux d'exposition.	s.d.
3.6.9	Expositions de Maisons Paysannes de France, diffusion. – correspondance (1977), planche récapitulative de photographies de panneaux d'exposition (s.d.), documentation de MPF dont notamment une note sur le montage audio-visuel « Des maisons paysannes, Pour quoi faire ? » (ca. 1978), fascicule de l'exposition « La maison rurale » présentée par Fons de Kort (1978), coupure de presse (s.d.), notes de synthèse et bibliographie concernant l'exposition « Maisons Paysannes de France » (1976-1977).	1976-1978

4 - Information et Conseil

4.2 - Enquêtes (patrimoine architectural rural des communes, fours à pain, petit patrimoine)

Enquête en partenariat avec l'ARIC auprès des municipalités de Bretagne sur le patrimoine architectural rural

4.2.5	Bilan et synthèse : dossier de synthèse des actions menées par TB « Mission d'étude du patrimoine des maisons rurales pour déterminer les moyens de sa mise en valeur dans les zones agricoles » avec notamment la lettre adressée aux communes dans le cadre de l'enquête, des études de cas et les préconisations de TB. Contient aussi des questionnaires adressés aux communes par l'UMIVEM.	1986-1990
-------	--	-----------

Enquêtes petit patrimoine

4.2.6	Enquête « petit patrimoine » pour le conseil général d'Ille-et-Vilaine : liste (colombiers, fontaines, fours, lavoirs, moulins à eau, murs et porches, ponts, puits), correspondance, documents préparatoires. Contient au dos d'une correspondance le brouillon d'une déclaration de fin de mandat du président de TB Charles Bernadas.	1992
-------	--	------

4.3 - Dessins et relevés

4.3.6	Contributions d'Hervé Barzic (chaumières et maisons avec niche à chiens) : dessins dont originaux avec index de dessins dans les revues TB.	s.d.
4.3.10	Dessins de presse de Bourkowski dont originaux.	s.d.

5 - Transmission de savoir-faire et formations

5.1 - Documentation technique

La chaux (enduits, mortiers, badigeons, béton)

5.1.100	Chaux blanche Lafarge : correspondance, documentation.	1999
---------	--	------

5.2 - Collectages de savoir-faire

5.2.1*	Limousinerie et maçonnerie : transcription d'une interview d'un limousinant du Pays de Rennes, correspondance. Contient aussi un carnet d'atelier du Ministère de l'Éducation Nationale comprenant un programme pédagogique détaillé d'une formation de maçon avec schémas et tirages photos des apprenants (années 1960).	ca. 1977
5.2.2*	Limousinerie et maçonnerie : transcription d'une interview d'Émile Guenroc menée par Suzanne Fenard et Hervé Even à Médréac relative aux enduits de terre (1987), transcription d'une interview de Jean Loret relative au matériau terre et à la bauge (ca. 1982).	1982-1987

5.3 - Formations et stages techniques (particuliers et artisans)

5.3.6*	Réalisation de vidéos pédagogiques pour la lecture du bâti en partenariat avec le CNED : Coupure de presse concernant le tournage de Saint-Senoux, comptes rendus des réunions, dossier relié recensant les lieux des tournage prévus et leur déroulé.	1997
--------	--	------

5.5 - Interventions

5.5.1*	École Nationale Supérieure Féminine d'Agronomie - option aménagement	1978-1984
--------	--	-----------

	de l'espace rural : invitation à l'exposition « L'ingénieur et les grandes écoles » (1984), correspondance (1981-1983), documents préparatoires, livre blanc régional de l'environnement, documentation concernant le permis de démolir, notes concernant les états régionaux de l'environnement, fiche de présentation de MPF avec compte rendu de réunion du 14 octobre 1975 rassemblant des représentants de TBMPB, UMIVEM et URBE, Vieilles Maisons Françaises, Commissariat à la Rénovation Rurale, MPF, CAL et ARIM, Sites et Monuments, COREM, Centre Régional de Promotion des Artisans de Bretagne, Délégation Régional du Tourisme, Centre Kérazan, Conservation des Bâtiments de France, correspondance (1978), programme d'enseignement de l'option Aménagement de l'espace rural avec correspondance (1983).	
--	---	--

6 - Commissions et marchés publics

6.1 - Zone de Protection du Patrimoine Architectural Urbain et Paysager (ZPPAUP)

6.1.2	Bulat-Pestivien. – correspondance, compte rendu de commission de travail (2002-2004), étude du patrimoine par TB et CPRB de 1994, analyse cartographiée du patrimoine bâti de la ZPPAUP (2003). Contient aussi le document élaboré par TB « Méthode d'estimation qualitative et quantitative du patrimoine architectural rural dispersé sur tout le territoire de la commune ».	2003-2004
-------	---	-----------

6.3 - Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUi) Rennes Métropole

6.3.1-43	PLUi de Rennes Métropole, inventaire complémentaire du patrimoine local d'intérêt : rapports d'étude, notes, documentation.	2017-2020
----------	---	-----------

6.4 - Commission Départementale des Carrières (CDC)

6.4.26	Composition : lettre de démission, brouillon et carbone, avec la réponse de la préfecture.	1991
--------	--	------

7- Publications

7.1 - Revue Tiez Breiz

7.1.9	Revue n° 27 : aquarelles de J.-L. Lesbats (reproductions, CDROM, 1 original, 2005-2007), documents préparatoires, 1 tirage photographique, 1 exemplaire de la revue, correspondance, documentation.	2007-2008
7.1.10	Revue n° 28 : 13 aquarelles originales d'Ermine.	2009

Table des matières

I INTRODUCTION.....	1
1 Fiche descriptive.....	1
2 Historique.....	1
2.1 Histoire de Tiez Breiz.....	1
Du militantisme à la professionnalisation.....	1
De la délégation de Maisons Paysannes de France à l'indépendance.....	2
Les locaux.....	2
Salariés, bénévoles, président·es.....	3
Des ressources pour aller plus loin.....	4
2.2 Les objets et missions.....	4
Sauvegarde et mise en valeur.....	5
Sensibilisation.....	5
Information et conseil.....	6
Transmission de savoir-faire et formations.....	7
Commissions et marchés publics.....	8
Publications.....	9
3 Présentation du fonds.....	10
3.1 Le sous-fonds d'archives administratives.....	10
Historique.....	10
Refonte du cadre de cotation et du plan de classement.....	11
Les points faibles du classement d'origine.....	11
Les choix adoptés pour les nouveaux plan de classement et cadre de cotation.....	12
Un point sur certaines difficultés de classement.....	13
Versements.....	13
Importance matérielle.....	14
3.2 Les sous-fonds iconographique et audiovisuel.....	14
Le sous-fonds iconographique.....	15
Le sous-fonds audiovisuel.....	15
Les archives sonores.....	15
Les archives vidéo.....	16
3.3 L'intérêt du fonds pour la recherche en histoire et en architecture.....	17
3.4 L'instrument de recherche en version informatisable, partageable et interopérable.....	18
3.5 Conditions d'accès, de reproduction et de réutilisation.....	19
4 Bibliographie.....	19
4.1 Archivistique.....	19
4.2 Patrimoine et associations du patrimoine.....	20
II NOTICE ET CONSEILS D'UTILISATION.....	21
1 Où trouver les différents instruments de recherche ?.....	21
2 Mener une recherche.....	21
2.1 Le plan de classement.....	21
2.2 Avant d'aller plus loin... quelques notions rapides d'archivistique.....	22
2.3 Trouver un dossier.....	23
3 Faire un versement d'archives.....	24
3.1 Un avertissement préalable.....	24
3.2 Les archives susceptibles d'être versées : quelques exemples.....	24
4 Quelques bonnes pratiques de conservation.....	26
4.1 Quoi éliminer ?.....	26
4.2 Les conditions de conservation.....	27

Comment manipuler les archives ?.....	27
Le conditionnement.....	27
Le lieu de stockage.....	28
4.3 Supports particuliers.....	28
Les photographies.....	28
Les archives nativement numériques.....	29
5 Envisager un versement du fonds dans un service d'archives publiques ou un musée.....	29
III SOMMAIRE.....	30
IV CORPS DE L'INSTRUMENT DE RECHERCHE.....	35
1 Fonctionnement.....	35
1.1 Instances décisionnelles et administration.....	35
1.2 Adhérents.....	35
1.3 Finances.....	37
1.4 Locaux.....	37
1.5 Personnel.....	37
1.6 Vie associative.....	37
Sorties découverte et étude d'habitat , organisation.....	37
Journée 40 ans Tiez Breiz, organisation et préparation.....	38
Réseau Adhérents Initiatives Locales (RAIL).....	38
1.7 Relations extérieures.....	39
1.8 Communication : bulletins de liaison, supports de communications, plaquettes, coupures de presse.....	40
1.9 Développement et recherche.....	41
De Maisons Paysannes de France à Tiez Breiz – Maisons Paysannes de Bretagne.....	41
Divers.....	42
1.10 Contributions de Fons de Kort.....	42
2 Sauvegarde et mise en valeur.....	44
2.1 Concours.....	44
« Sauvez un trésor près de chez vous », candidature.....	44
25 ^e anniversaire de Tiez Breiz, traitement des candidatures.....	45
Direction Départementale de l'Environnement.....	45
« Fermes et bâtiments agricoles dans le paysage » (dans le cadre du programme « 1000 jours pour l'architecture »).....	45
2.2 Labels.....	46
Diplôme Tiez Breiz, traitement des candidatures.....	46
Communes du Patrimoine Rural de Bretagne (CPRB).....	47
Création et développement du label.....	47
Labelisation de Saint-Juvat.....	47
Autres communes.....	51
2.3 Programmes, opérations et chartes.....	52
2.4 Projets de réhabilitation.....	53
2.5 Projets de construction.....	55
2.6 Signalements de bâtis et villages à sauvegarder et assistance.....	56
2.7 Paysages.....	61
Littoral : documentation et signalements.....	61
Parking de Le Port à Saint-Coulomb, recours.....	61
Autres sites du littoral.....	62
Divers.....	63
3 Sensibilisation.....	64
3.1 Milieu scolaire.....	64

3.2 Journées du Patrimoine de Pays et des Moulins (JPP, JPPM).....	66
3.3 Projets en partenariat.....	67
3.4 Médiations et sorties.....	68
3.5 Événements, conférences, animations.....	68
3.6 Expositions.....	70
4 Information et conseil.....	72
4.1 Patrimoine architectural : documentation et études.....	72
4.2 Enquêtes (patrimoine architectural rural des communes, fours à pain, petit patrimoine)...	74
Enquête en partenariat avec l'ARIC auprès des municipalités de Bretagne sur le patrimoine architectural rural.....	74
Enquêtes petit patrimoine.....	74
4.3 Dessins et relevés.....	75
4.4 Ressources et annuaires.....	77
Fichiers « Détenteurs de savoir-faire ».....	77
4.5 Services-Conseils / Visites-Conseils.....	78
4.6 Suivis de projets d'architectes.....	79
5 Transmission de savoir-faire et formation.....	82
5.1 Documentation technique.....	82
Généralités (maçonnerie, bois, ouvertures, géologie, énergie, environnement).....	82
Peintures et badigeons.....	86
Le chanvre.....	86
La terre (bauge, pisé, torchis, quenouilles, hourdis).....	87
La chaux (enduits, mortiers, badigeons, béton).....	88
Couvertures en chaume.....	91
Centre de ressources documentaires.....	92
5.2 Collectages de savoir-faire.....	92
5.3 Formations et stages techniques (particuliers et artisans).....	92
5.4 Formations MO (Maître d'Oeuvre / Maître d'Ouvrage).....	93
Cycle « Conduire un projet de réhabilitation durable en bâti ancien ».....	93
Institut Régional du Patrimoine de Bretagne (IRPA), partenariat.....	95
5.5 Interventions.....	96
6 Commissions et marchés publics.....	96
6.1 Zone de Protection du Patrimoine Architectural Urbain et Paysager (ZPPAUP).....	96
6.2 Plans Locaux d'Urbanisme (PLU).....	97
Appel à projet de la Communauté Urbaine de Brest pour une étude sur les hameaux de Plougastel-Daoulas dans le cadre d'une révision du PLU, montage de dossier et prestation :	97
6.3 Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUi) Rennes Métropole.....	98
6.4 Commission Départementale des Carrières (CDC).....	103
6.5 Commission Régionale du Patrimoine Historique, Archéologique et Ethnologique (COREPHAE).....	107
6.6 Collège Régional Patrimoine et Sites (CRPS).....	108
6.7 Commission Régionale du Patrimoine et des Sites (CRPS).....	109
6.8 Commission Départementale de la Nature, des Paysages et des Sites / Commission Départementale des Sites, Perspectives et Paysages d'Ille-et-Vilaine (CDNPS).....	110
6.9 Commission Départementale des Sites, Perspectives et Paysages (CDSPP).....	113
6.10 Instances diverses.....	116
7 Publications.....	116
7.1 Revue Tiez Breiz.....	116
7.2 Ouvrages.....	117

V ANNEXES.....	119
1 Sommaires des sous-fonds iconographiques et audiovisuels.....	119
1.1 Sous-fonds iconographique.....	119
1.2 Sous-fonds audiovisuel.....	120
2 Table de correspondance des cotes.....	122
3 Liste des Abréviations.....	124
4 Catalogue des pièces d'intérêt.....	127